



BIEDRĪBA “LATVIETES PŪRS”



ZĪĻU VAINAGI LATGALES MUZEJOS

2021





PRIEKŠVārds

Projekts “Zīļu vainagi Latgales muzejos” tapis, fiksējot problēmu, ka publiskajā telpā ir pieejama informācija vien par nelielu daļu etnogrāfisko tērpu galvas segām, bet muzeju krātuvēs atrodams daudz vairāk informācijas pat par viena novada tautas tērpu vainagiem – to rakstu un krāsu dažādību. Līdz ar to par projekta mērķi kļuva ideja sagatavot apkopojumu par Latgales muzeju krātuvēs esošajiem etnogrāfiskajiem zīļu vainagiem, darinātiem līdz 1940.gadam, un popularizēt tos, tādējādi veicinot gan sabiedrības izpratni par šo Latgales kultūras mantojuma daļu un tās pieejamību kā vienkāršiem interesentiem, tā vainagu darinātājiem. Projekts bija turpinājums 2019.gadā biedrības realizētajam projektam “Zīļu vainagi Kurzemes muzejos” un 2020.gadā realizētajiem līdzīgiem projektiem Vidzemes un Zemgales muzejos.

Projekta rezultātā mēs, biedrības “Latvietes pūrs” dalībnieces, esam sagatavojušas sava veida datu bāzi par vienu no košākajām arī Latgales tautas tērpu daļām – zīļu vainagiem. Apkopojumu papildina foto materiāls ar aprakstiem par vainagu darināšanā izmantotajiem ornamentiem un materiāliem, kā arī to krāsām un izmēriem. Ar šī projekta palīdzību mēs cerējām arī palīdzēt Latgales muzeju darbiniekiem aprakstīt to krājumos esošos vainagus, lai pilnveidotu informatīvo datu bāzi par katru šo priekšmetu.

Projekta realizācijas gaitā esam apkopājušas arī līdz šim publicēto informāciju populārzinātniskajā literatūrā par vainagu nēsāšanas un darināšanas tradīcijām Latvijā kopumā un Latgalē.

Paldies Valsts Kultūrkapitāla fondam un Latgales plānošanas reģionam, kā arī VAS “Latvijas valsts meži” par atbalstu projekta realizācijā, kas deva iespēju apmeklēt Latgales plānošanas reģiona muzejus, kas atsaucās un bija pretimnākoši mūsu darbā. Paldies Latgales muzejiem – to vadītājiem un krājumu nodaļu darbiniekiem, kas laipni mūs uzņēma un izteica atzinīgus vārdus par projekta ideju.

*Aivita Henriņa
biedrības “Latvietes pūrs” izveidotāja*



SATURS

Latgales muzeji un zīļu vainagi

Informācija par muzejiem, kuru krājums izmantots kataloga sagatavošanā,
un apkopojums par zīļu vainagu kolekcijām Latgales muzejos

4 lpp

Par zīļu vainagiem Latgalē

Vispārējs apraksts par zīļu vainagiem – citāti līdz šim publicētajos materiālos
par vainagu darināšanu Latvijā un Latgalē

5 - 28 lpp

Latgales muzejos atrodamo zīļu vainagu apraksti

Zīļu vainagu katalogā iekļautā informācija

29 - 35 lpp

Katalogs "Zīļu vainagi Latgales muzejos"

36 - 292 lpp

Atsauces un literatūras saraksti

293 lpp

Saraksti – vainagu rādītāji

294 lpp

Pēc muzeja nosaukuma

Pēc vainagu veida | teritorijas

Pēc izgatavošanas laika



LATGALES MUZEJI UN ZĪĻU VAINAGI

Informācija par muzejiem, kuru krājums izmantots pētījuma sagatavošanā, un apkopojums par zīļu vainagu kolekcijām Zemgales muzejos

Projekta “Zīļu vainagi Latgales muzejos” tika apsekoti 9 Latgales muzeji un privātkolekcijas, kuros bija atrodami zīļu vainagi. Kopumā apskatīti 34 zīļu vainagi, kas darināti dažādos laikos. Projekta laikā tika iepazītas Baltinavas novadpētniecības muzeja, Daugavpils novadpētniecības un mākslas muzeja, Igora Pliča privātkolekcijas Preiļos, Krāslavas vēstures un mākslas muzeja, Latgales kultūrvēstures muzeja Rēzeknē, Ludzas novadpētniecības muzeja, Nautrēnu vidusskolas (kultūrvēstures) muzeja, Tilžas kultūrvēstures izpētes un tūrisma centra un Vārkavas novadpētniecības muzeja kolekcijas.

Lielākās zīļu vainagu kolekcijas atrodamas Daugavpils novadpētniecības un mākslas muzejā – 11 vainagi un Latgales kultūrvēstures muzejā Rēzeknē – 9 vainagi. Tilžas kultūrvēstures izpētes un tūrisma centrā glabājas 4 vainagi un Nautrēnu vidusskolas (kultūrvēstures) muzejā – 3, bet pārējos atrodas pa 1 – 2 vainagiem. Latgales muzejos esošo zīļu vainagu pārskatīšanai ir sagatavots atsevišķs fails (Excel formātā), lai vieglāk varētu atrast vainagus pēc muzejiem, kā arī (pēc datu ranžēšanas) - pēc to piederības kādam kultūrvēsturiskajam reģionam, pēc datējuma vai izmēriem.

Pēc muzeju sniegtās informācijas neviens no to krājumos esošajiem vainagiem nav darināts ne 18., ne 19. gadsimtā. Vecākie Latgales vainagi meklējami un skatāmi Latvijas Nacionālajā vēstures muzejā. Lielākā daļa vainagu tapuši 20. gadsimta pirmajā pusē - 28 vainagi, pārējie seši – 20. gadsimta 2. pusē. Viens no vainagiem (Igora Pliča privātkolekcijā esošais) darināts 20. gadsimta 2. pusē Kanādā un Latvijā nonācis 20. gadsimta 90. gadu sākumā kā sūtījums no Kanādas “Daugavas vanadzēm”. Kā unikālākie minami Ziemeļlatgalei raksturīgie zīļu vainagi, kas izšūti uz tamborējumiem – divi Tilžas vainagi. Lai arī citu novadu muzejos – Kurzemē, Zemgalē un Vidzemē arī bija sastopami Latgales vainagi, taču šāda tipa vainagi reģionu muzejos atrodami tikai Tilžas kultūrvēstures izpētes un tūrisma centrā, kas pilda arī vietējā muzeja funkcijas.

Mēs kā kataloga veidotāji ceram, ka mūsu sagatavotais katalogs un to apraksti palīdzēs pirmām kārtām uzzināt, kādi zīļu vainagi atrodami Latgales muzeju krātuvēs. Otrkārt, tas papildinās jau iepriekšējos gados Kurzemē, Zemgalē un Latgalē tapušos muzeju katalogus, tādējādi liekot nozīmīgu pamatu Latvijas muzeju kopkatalogam – “Zīļu vainagi Latvijas muzejos”.

Treškārt, projekta gaitā esam centušies aprakstīt katru vainaga veidošanā izmantotos materiālus, to krāsas, izmērus, izmantojot gan krāsu, gan pārļu izmēru katalogus.

Ceturtkārt, mēs ceram, ka sagatavotā informācija ļaus ikvienam vainagu darinātājam kritiski paskatīties uz vainagiem un nākotnē izvērtēt, kurus vainagus būtu vērts atdarināt un kurus tomēr nē, ja jāgatavo kādas konkrētas vietas noteikta laikmeta tērpa komplekts vai tikai galvas sega. Mūsu secinājums, protams, ir – jo senāks vainags, jo pamatotāka ir vainaga atdarināšana šodien, veidojot 19. gadsimta sākuma vai vidus tradicionālā (tautas) tērpa komplektu un tam piederošo vainagu.

Vēlamies pateikt paldies visiem Latgales muzejiem par atsaucību un pretimnākšanu, par labiem vārdiem un mūsu projekta atbalstīšanu. Mēs ceram, ka mūsu sagatavotais materiāls būs noderīgs arī jūsu darbā.



PAR ZĪĻU VAINAGIEM LATVIJĀ UN LATGALĒ

Citāti no līdz šim publicētajiem rakstu avotiem un pētījumiem par vainagu nēsāšanas un darināšanas tradīcijām

Pirms došanās uz Latgales muzejiem, daudz lasījām literatūru par tautastērpiem un to komplektiem, īpašu uzmanību pievēršot vainagu tēmai. Lai labāk izprastu vainagu darināšanu, apkopojām vienkopus informāciju par vainagiem no senākajiem laikiem līdz 20.gadsimtam – par to nēsāšanas tradīcijām, darināšanu, ticējumiem un citām interesantām lietām, kas vien bija pieejamas literatūrā. Domājam, ka šis īsais Latvijas pētnieku citātu apkopojums koncentrētā veidā palīdzēs izprast un radīs atbildes uz pirmajiem jautājumiem, kad izvēlēsimies to vai citu vainagu konkrētam tērpu komplektam.

Kā nozīmīgākos literatūras avotus izvēlējamies nu jau hrestomātiskos izdevumus – Aijas Zariņas grāmatu “Apģērbs Latvijā 7.-17.gadsimtā” (izdota Rīgā, 1999.gadā), kā arī Maijas Slavas monogrāfiju “Latviešu tautas tērpi”, kas 1966.gadā publicēts zinātnisko rakstu krājumā “Arheoloģija un etnogrāfija VII”. Abi materiāli sniedz informāciju par vainagu veidiem un darināšanu dažādos laikmetos.

Lai skatītu jau Latgales vainagu darināšanas un nēsāšanas īpatnības, kā divi nozīmīgākie literatūras avoti minami Annas Zariņas grāmata “Seno latgaļu apģērbs” (izdota Rīgā, izdevniecībā “Zinātne” 1970.gadā), kurā vairāk izklāstīti atklājumi par arheoloģiskajos atradumos atrastajiem vainagiem, taču zināmā mērā var rast atbildes uz jautājumu, kādēļ Latgales vainagu ornamenti ir tāds, kāds tas redzams muzejos esošajiem priekšmetiem. Kā otrs nozīmīgs literatūras avots viens no trim Latvijas Vēstures muzeja (tagad - Latvijas Nacionālais vēstures muzejs) 1997.gada izdevums “Latviešu tautas tērpi - III. Zemgale, Augšzeme, Latgale”, kurā pieejama līdz šim bagātīgākā ilustratīvā informācija par zīļu vainagiem.

Apkopojuma izveidošanai izmantojām arī Latvijas Lauksaimniecības kameras 1938.gadā izdotās burtnīcas “Novadu tērpi”, no kurām citējām informāciju par Latgales vainagiem – nēsāšanas tradīcijām un atsevišķu vainagu darināšanu. Burtnīcu autori ir Adolfs Karnups, kurš tajā laikā strādājis Valsts vēsturiskajā muzejā par etnogrāfijas nodaļas vadītāju, un Elga Kivicka, toreizējās Valsts mākslas amatniecības skolas skolotāja. Abi pētījuši latviešu tautas tērpus un snieguši burtnīcās to izskatu aprakstus, kā arī gatavošanas paņēmieni aprakstus.

Par vainagiem senatnē – līdz 12.-13.gadsimtam

Pirmās rakstītās ziņas par Latvijas iedzīvotāju apģērbu dažos vārdos sniedzis Atskaņu hronikas autors no 13.gadsimta, pieminot, ka latviešu apģērbs bijis grezni rotāts.¹

Senākās liecības par baltu sieviešu galvassegām zināmas no kādas 4.gadsimta kuršu sievietes apbedījuma Klaipēdas novadā – tur atrasta no vilnas auduma galvai pieguļoša puslodes formā darināta cepure ar mazām, dobām, blīvi gar apmali sarindotām podziņām, kas veido rombu motīvus. Cepures augšmalu vēl rotā brillveidā satītu stieplu figūru rinda. Ar bronzas podziņām rotātas cepures, domājams, radušās Gotlandes kultūras ietekmē. Līdzīga veida cepures 1.g.tūkstoši un 2.g.tūkstoša sākumā bija sieviešu izplatītākā galvassega Lietuvā.²

Galvasauti šajā laikā sastopami tiklab lietuviešu, kā igauņu un arī lībiešu sieviešu apģērbā. Tāpēc domājams, ka gan cepures, gan galvasautus, tikai bez bronzas rotājuma, lietojušas arī baltu cilšu sievietes Latvijas teritorijā, kaut gan te no 7. līdz 12.gadsimtam galvassegām saglabājusies tikai vainagi. Laika gaitā to attīstība redzamas izmaiņas.³

Par vainagiem senākās ziņas sniedz atradumi kapulaukos no tā laika kad tos sāk darināt no bronzas. No 5. un 6.gs. mijas vainagi konstatēti zemgaļiem. Tie ir visu baltu cilšu sievietēm raksturīgie spirāļu vainagi, atšķirīgi tikai izveidojuma detaļās – zemgaļu vainagi sastāv no apmēram 5 mm resnām, līdz 5 cm garām lūku aukliņās

¹ A.Zariņa. Apģērbs Latvijā 7.-17.gadsimtā. – R., Zinātne, 1999., 3.lpp.

² Turpat, 60.lpp

³ Turpat.



uzvērtām četrām paralēlām spirāļu rindām, kuras ik pēc posma pārdalītas ar šauru, masīvu starplocekli. Vēlākos gadsimtos vainagi kļūst platāki – ar 5 – 6 spirāļu rindām.⁴

Latgaļu un sēļu kapulaukos senākie spirāļu vainagi ir no 7.-8.gadsimta. Tiem spirāļu rindu posmus atdala aplocītas skārda plāksnītes. Vainaga aizmugurē no spirāļu galiem veidots pušķis. Šādā veidā spirāļu vainagi bez būtiskām izmaiņām darināti līdz pat 13.gadsimtam.⁵

Dažiem 8.-10.gadsimta, bet īpaši 11.gadsimta vainagiem aizmugurē īsā važiņā piekārti zvaniņi, zvārguļi vai cita veida piekariņi. Ļoti grezni izveidots vainaga variants, kas līdz šim tāds ir vienīgais, atrasts Nautrēnu Smiltaines 8.gadsimta kapā. Tam ar spirāļu rindām saistīto važiņu galā gan uz pieres, gan aizmugurē piekārti zvaniņi un trīsstūrveida piekariņi.⁶

Sākot ar 12.gadsimtu, vainagi darināti platāki – ar 5-6 spirāļu rindām un kuplākiem piekariem, kas ar važturi piestiprināti vainaga aizmugurē un sastāv no vairākām līdz 40 cm garām važiņām, kuru galus rotā zvārguļi vai trapeceveida mēlītes. Laika gaitā izmainās arī spirāles – senākās darinātas no sloksnītes, vēlākās no stieples, kas kļūst arvien smalkāka. Pats jaunākais spirāļu vainags atrasts 12. un 13.gs. mijas apbedījumā un jau lietots kopā ar turpmākajiem gadsimtiem raksturīgo auduma vainagu. Spirāļu vainagus šajā laikā valkājušas arī kuršu sievietes, uz to norāda atradumi kuršu ugunskaļos, kā arī spirāļu vainagi kuršiem Lietuvas teritorijā.⁷

Blakus spirāļu vainagiem kopš 9.gs. latgaļiem un sēļiem atrasti vēl divu veidu bronzas t.s. grīstes vainagi. Viena veida vainags darināts no rievotiem, ap 2 cm resniem un tikpat gariem bronzas skārda cilindriņiem, kas aplocīti ap vilnas dziju notītai lūku grīstei. Otra veida grīstes vainagu pamatā vilnas dziju šķipsna, kurai uzvērti tikpat resni, bet dažāda garuma spirāļu posmi. Šie grīstes vainagi nereti galvā likti abi kopā un, tāpat kā spirāļu vainagi, greznākās formas savā attīstībā sasniedz 11.-12.gadsimtā, kad šādi vainagi papildināti ar plati izveidotu priekšpusi un kupliem spirāļu vērma piekariem aizmugurē. 12.gadsimta bronzas spirāļu, tāpat abu veidu grīstes vainagu atradumi kļūst retāki un 13.gadsimtā izzūd līdz ar citām masīvajām, greznajām bronzas rotām.⁸

Kā rota vainagi turpina pastāvēt, bet krasi izmainās to veids. Latvijas austrumu daļā, latgaļu un sēļu novados, bronzas vainagus nomaina auduma vainagi, kas pamazām veidojas un ieviešas, sākot ar 12.gadsimta beigām. Senākie auduma vainagi pat bija savienoti ar bronzas vainagiem. Auduma vainagu pamatā lentveida audums, rotājumā – audumam uzšūtas, no dzeltenām stikla zīlītēm un bronzas spirālēm atsevišķi savērtas ornamenta joslas, kas norobežotas ar alvas rozešu vai zīlīšu rindām.⁹

Kaut arī arheologu iegūtais materiāls nespēj dot drošas ziņas par vainagu valkāšanas tradīcijām, tomēr daži norādījumi ir iespējami. Tā novērots, ka bieži galvā likti vairāki – 2-4 dažādi vainagi, piemēram, nereti atrasti divi dažādi grīstes vainagi kopā ar spirāļu vainagu, Ģūģeru kapulauka 36.kapā – trīs dažādi grīstes vainagi un spirāļu vainags. Ka tā nav bijusi tikai apbedīšanas tradīcija, norāda vairākkārt atrastie divi kopā savienoti vainagi, piemēram, divi grīstes vainagi, grīstes un spirāļu vainags, spirāļu un auduma vainags.¹⁰ Vairākus vainagus nēsājušas sievietes, kurām bagātas arī citas rotas. Iespējams, ka katram vainagam bijusi sava īpaša nozīme adā dzīves posmā. Vēl jāatzīmē, ka 7.-12.gadsimtā sieviešu apbedījumos vainagi atrasti neatkarīgi no apbedītās vecuma – gan meitenēm, gan 50-60 gadu vecām sievietēm. Tomēr jāuzsver, ka grezni rotātais vainags arī senatnē bijis svētku tērpa piederums, kamēr ikdienā lietotas vienkāršas austas matu lentes, kādas dažkārt atrastas arī kopā ar bronzas vainagiem.¹¹

Galvassegas. – Latviešu apģērbs 13.-17.gadsimtā

No 13. līdz 14.gadsimta galvasrotām atrasti galvenokārt auduma vainagi.¹² Turpinot jau 12.gs.beigās aizsāktu paņēmienu, tie darināti, uzšujot tumšbrūnai vilnas audenei zīlīšu, smalko bronzas spirālīšu un alvas rozešu

⁴ A.Zariņa. Apģērbs Latvijā 7.-17.gadsimtā. – R., Zinātne, 1999., 60.lpp.

⁵ Turpat, 60.-61.lpp.

⁶ Turpat, 62.lpp.

⁷ Turpat.

⁸ Turpat.

⁹ Turpat.

¹⁰ Turpat, 65.lpp.

¹¹ Turpat, 66.lp.

¹² Turpat, 129.lpp.



rotājumu joslas un aizmugurē pievienojot īpaši izveidotus piekarus. Dažiem Meirānu muižas, Bērzpils un citos kapulaukos atrastajiem 13.gadsimta vainagiem konstatēts arī tumšsarkans vadmalas pamats, kāds parasts Austrumlatvijas etnogrāfiskajiem vainagiem. Var uzskatīt, ka 12.-13.gadsimtā sastopamās auduma vainagu darināšanas un rotāšanas tradīcijas pamatos pārmantotas 19.-20.gadsimta vainagos. Tomēr piekaru simboliskā nozīme acīmredzot laika gaitā zudusi, un vēlākajiem vainagiem tie vairs netiek pievienoti.¹³

Blakus rotātajiem auduma vainagiem, sākot ar 12. un 13.gadsimta miju, parādās arī vienkārši šauri, aizmugurē sasienami vainadziņi, daži rotāti no ādas siksnīņas, kas rotāta ar dobām podziņām. Ir arī no astriem pīti, ar bronzas riņķīšiem rotāti vainadziņi. Vairākkārt, sevišķi agrākajās latgaļu un sēļu zemēs, atrasti uz paralēlām aukliņām, parasti likloča rakstā savērti bronzas riņķīšu vainadziņi, dažkārt ar aizmugurē izveidotiem kupliem pušķveida piekariem.¹⁴

15.-16.gadsimta apbedījumos visā Latvijas teritorijā paretam satopami ar ornamentētām, apmēram 2 x 2 cm lielām bronzas skārda plāksnītēm rotāti vainagi. Ar tādām plāksnītēm, zīlītēm un alvas rozetēm rotāta arī Makašenu Greivuļu kapulaukā atrastā 15.gadsimtā adītā tumšzilā sievietes cepure. 17.gadsimta Rīgas apkārtnes sievietes zīmējumā redzama ar izšuvumiem rotāta cepure, kādas vēlāk, 19.gadsimtā, bija izplatītas Vidzemē.¹⁵

Ar 16.-17.gadsimtu datējamie šaurie, no bronzas skārda darinātie tā sauktie spangu vainagi, kas konstatēti nelielā rajonā Ziemeļkurzemes rietumu daļā. Spangu vainagu sākumus var saskatīt jau 15.gadsimta Salaspils Mārtiņsalas atradumos, kur stingram ādas vai krijas pamatam piekniedēta šaura, ornamentēta bronzas skārda plāksnīte. Dažkārt vainaga augšmalu rotā vēl piekniedēta bronzas rozešu rinda. 19.gadsimtā spangu vainagi darināti un valkāti Kuldīgas apkārtnē. Par Zemgalei raksturīgiem uzskatāmi līdz 10 cm platie ornamentētie bronzas skārda vainagi. Arī tie jau no 16.-17.gadsimta pazīstami Zemgales arheoloģiskajā materiālā.¹⁶ Kopā ar tiem sieviešu apbedījumos sastopamas ar bronzas kniedītēm rotātas ādas jostas.¹⁷

Vainagi pēc 13.gadsimta un pat vēl 15. un 16.gadsimtā konstatēti arī 50-60 gadu vecu sieviešu kapos, tāpat kā tas novērots dažkārt jau iepriekšējā periodā. Tātad vainags vismaz pēc apbedīšanas tradīcijām nebija tikai neprecēto meitu rota. Te jāieņem vēl 16.gadsimtā rakstītajos avotos minētā ziņa, ka "provincēs, kuras sauc par Livoniju .. vecas sievietes un jaunas meitenes staigā vaļā palaistiem matiem, galvas rotājums tām darināts no kaut kādām bumbiņām, kas atgādina dažādas krāsas pērles un dārgakmeņus". Arī pēc arheoloģiskā materiāla spriežot, iespējams pieņemt, ka tikai kopš 15.gadsimta ar jau minēto Makašenu Greivuļu sievietes cepuri sāk ieviesties tradīcija – šķīrot jaunavu un sievu galvassegas, kas, kā zināms, par valdošo kļuvusi 18.gadsimtā, Pēc šīs tradīcijas vainagi pazīstami tikai kā jaunavu galvasrota, kamēr sievas valkājušas cepures un galvasautus.¹⁸

Galvassegas. – Latviešu apģērbs 18.gs.beigas – 19.gadsimts

Sieviešu galvassegas

Jaunavu un sieviešu galvassegas ir atšķirīgas, un to valkāšanu noteica pastāvošās tradīcijas. Kā mājās dzīvojot, tā arī darbā ne jaunavas, ne precētas sievas galvas rotas nevalkāja, tās lika tikai baznīcās un godos. Mājās kā jaunavas, tā sievas ap galvu sēja lakatiņus. Lakatiem ir vairāki vietējie nosaukumi – drāna (Kurzemē), skusts (Latgalē), kуска (Rucavā). Lakatiņus vai nu nogrieza no tā paša krekla auduma, vai arī īpaši tam nolūkam auda, lielākoties balti rūtainus (90 x 90 cm). Lakatiņus ap galvu sēja dažādi:

- 1) lakatu salocīja stūreniski un sasēja zem zoda;
- 2) lakatu salika stūreniski un divus stūrus sasēja pakausī zem trešā;
- 3) stūreniski saliktā lakata divus stūrus krusto pakausī virs trešā, apņem apkārt galvai un virs pieres sasien mezglā, šis ir t.s. poliskais lakatu siešanas veids. Poliski parasti lakatiņu sēja sievas;

¹³ A.Zariņa. Apģērbs Latvijā 7.-17.gadsimtā. – R., Zinātne, 1999., 132.lpp.

¹⁴ Turpat, 130.lpp.

¹⁵ Turpat.

¹⁶ Turpat.

¹⁷ Turpat, 132.lpp.

¹⁸ Turpat.



4) ejot baznīcā vai godos, stūreniski salikta lakata stūrus pakausī sasēja mezglā, t.i., sasēja bābiņā.¹⁹

Jaunavu galvassegas

Godos jaunavas no precētām sievietēm atšķīra galvassegas. Jaunavas lika galvā vainagus, precētas sievietes – mices, sievu cepures vai sēja galvas autus. Visizplatītākā jaunavu galvas rota ir vainags. Vainags ir arī tikumības simbols, tāpēc tas valkājams godam:

Sargu savu vainadziņu
Kā uguns dzirkstelīti:
Dzirdu ciema meitiņām
Bez godiņa noņemam.

(“Austrums”, 1904., 711.sl.)

Labāk man sirmi mati
Zem vizuļu vainadziņa
Nekā man zelta mice
Bez godiņa galviņā.

(LD, 5506)

Meitu bez vainaga citi apsmēja:

Trūka man, trūka man,
Es nezinu, kas man trūka.
Trūka man meitas vārda,
Trūka zīļu vainadziņš.

(F, 1400, 6)

Vainagu lika taisni galvas vidū līdz matu sākumam, Uz pakauša vai vienu pusi nošķiebta vainaga valkātāju uzlūkoja par netikušu:

Kālab mans vainadziņš
Šķībi stāv galviņā?
Kā tas šķībi nestāvēs,
Pilns ar jaužu valodām.

(F, 11647, 12177)

Jaunavai, izejot pie vīra, tā zaudēja tiesības valkāt vainagu un tai bija jāvalkā sievu galvassegas. Jaunu sievieti mičojot, tai noņēma vainagu un uzlika sievietes cepuri. Mičošanā jaunā sieva Alsungas novadā dziedājusi šādas dziesmas:

Aili manu vainadziņu
Vienu roku cilājams;
Tautu dēla linu auts,
Abu roku tauņājams.
Pērc, tautieti, Rīgā autu
Rakstītām maliņām;
Es neņemšu nerakstītu
Pretī savu vainadziņu.

(F, 11647, 12177)

Vainagi pēc materiāla un rotāšanas veida iedalāmi metāla, zīļu jeb vizuļu un astru vainagos. Vainagu funkcijas pildīja arī matauklas.²⁰

Vecākais vainaga materiāls, kas saglabājies līdz mūsu dienām, ir metāls. 19.gadsimta sākumā metāla vainags saglabājies vairs tikai Alsungas, Kuldīgas un Ventspils apkārtnē. 18.gadsimtā metāla vainagus darina no plānas

¹⁹ A.Zariņa. Apģērbs Latvijā 7.-17.gadsimtā. – R., Zinātne, 1999., 77.lpp.

²⁰ M.Slava. Latviešu tautas tērpi. // Arheoloģija un etnogrāfija, VII. – R., 1966., 77.lpp.



2-3 cm platas bronzas sloksnes, kuru ar apaļām metāla "spangām" (misiņa plāksnītēm) piestiprināja pie sarkana vai zaļa tūka pamata. No spangām arī cēlies vainaga nosaukums – "spangu vainags".

Taisiet kāzas, taisiet kāzas,
Nu būs kāzas šovakar:
Visa brāļa sēta spīd
Spožiem spangu vainagiem.
(F, 11647, 12177)

Sudrabiņa man matiņi,
Zelta liku vainadziņu.
Tā bij traka dēla māte,
Kas man savu dēlu liedza.
(LD, 5539)

M.Slava uzskata, ka spangu vainaga izcelšanos nevar atvasināt no 8.-9.gadsimta bronzas vijiņu vainaga. Tāpat apšaubā V.Ģintera norādījumu, ka spangu vainags pārņemts no vācu ienācējiem 13.-14.gadsimtā, jo līdz ar to nav skaidrs, kāpēc tieši Kurzemes tēru kompleksā vajadzēja pārņemt metāla vainagu no vāciešiem, ja turpat blakus dzīvojošo lībiešu 11.gadsimta kapos atkārtoti ir atrastas sudraba un zelta brokāta pieres saites, kuras bijušas lībiešu dižciltības zīmes. Bez tam jāatceras, ka kuršu apbedīšanas veids, mirušos sadedzinot, neļauj pilnībā rekonstruēt seno kuršu apģērbu. Turpretim bagātīgais latgaļu materiāls skaidri norāda, ka 19.gadsimtā Kurzemes metāla vainagos valdošais princips – uz auduma pamata piestiprināt atsevišķi darinātu rotājošu joslu – plaši pazīstams 12. un 13.gadsimta auduma vainagos. Šajā laikā parādās arī spangu priekšgājējas, t.i., alvas krelles – podziņas, kas tāpat kā spangas vēlākos vainagos novietojas taisnā rindā visapkārt vainagam.²¹

18.gadsimtā visizplatītākais un raksturīgākais jaunavu galvassegas veids latviešu tautas tērpā ir zīļu vainags. Tautasdziesmās raksturoti dažādi zīļu vainagu paveidi – pērļu, kaulu, vizuļu, krellju u.c.:

Gludu glaužu sev galviņu,
Pērļu liku vainadziņu;
Ne pilīte nestāvēja
Manu matu galiņā.
(LD, 5516)

Es deviņu brāļu māsa,
Man deviņi vainadziņi:
Trīs bij zīļu, trīs bij kaulu,
Trīs dzeltenu vizulīš'.
(F, 1400, 6)²²

Zīļu vainagi pēc to darināšanas veida dalāmi mīkstajos un cietajos. Mīkstie vainagi ir raksturīgi Vidzemes, Latgales un Augšzemes, bet cietie – Kurzemes tēru kompleksam. Zīļu vainagi darināti sarkanā tūka pamatā, lielākoties bez padrēbes vai cietāka pamata. Austrumvidzemē, arī Latgalē un Augšzemes novados vainagu pamatam vietumis izmantots arī pelēks un tumši zils vadmalas audums. Tikai uz melna un tumši zila pamata pērļu vainagi šūti Piebalgā. Jādomā, ka zilā pamatā darinātie vainagi ir vecāki par sarkanā pamatā darinātajiem, jo pirmējie parasti gatavoti no mājās austas vadmalas, bet sarkanie visbiežāk no pirktā auduma. Vidzemes vainagu platums – 2-16 cm. Vainagi rotāti garenām cilindruveida vai apaļām stikla vai kaula krellītēm un dažos novados arī ar lieliem vizuļiem.²³

Tautasdziesmās bieži minēts vizuļu vainags:

Saglaudu galviņu
Kā cielaviņa,
Uzliku vizuļu
Vainadziņu.

²¹ M.Slava. Latviešu tautas tēpi. // Arheoloģija un etnogrāfija, VII. – R., 1966., 78.lpp.

²² Turpat.

²³ Turpat, 79.lpp.



(LD, 5532)

Nīcas, Bārtas un Dienvidkurzemes novados vainagi uzlīmēti uz stingra papes vai bērza tāss pamata, rotāti brokāta lentēm un lielām stikla krellēm; to augšējā mala platāka par apakšējo (konusveida). Šādi vainagi redzami jau 16. un 18.gadsimta zīmējumos.²⁴

Unikāls ar šauru lokālu izplatību ir zirgu astru vainags no Rūjienas. Par šāda vainaga valkāšanas veidu iespējams spriest pēc J.Broces līgavas vainaga zīmējuma. Pēdējais gan, pēc J.Broces apraksta, darināts no četrstūrī saliktām papes sloksnēm, kas aptītas ar krāsainām lentēm. Kā līgavas vainagu to, saprotams, varēja darināt arī no cita materiāla. (Līdzīgi gadījumi ir zināmi no Piebalgas, Latgales un Augšzemes.)²⁵ Rūjienas vainaga ornamentālā kompozīcija ir radniecīga latgaļu celu apaudu rakstiem un krāsu ziedam; tas vedina domāt, ka vainaga darināšanas tradīcijas ir visai senas. Par zirga astra izmantošanu vainaga darināšanai ir samērā plašs arheoloģiskais materiāls.²⁶

19.gadsimta vidū parādās t.s. sienamie vainagi, t.i., 2-4 cm platas, melnas samta lentes, kas nošūtas ar krāsainām apaļām krellītēm. Vainadziņa gali sasiesti pakausī zem matu sējuma mezglā. Samta vainagus varēja iegādāties tikai turīgās saimniecītes. Sienamie vainagi vairāk pazīstami Vidzemē, daļēji arī Rietumlatgalē.²⁷

Rucavā, Ziemeļkurzemē un Vidzemes vidienē galvā sietas matauklas. Tās sietas vainaga veidā ap galvu vai arī iepītas matos. Vecākās matauklas austas apmēram 3-4 m garas un 5-8 cm platas no sarkaniem linu diegiem. Tautasdziesmas min arī zaļu matauklu.

Melna samta man matiņi,
Zaļa zīda matauklīte;
Vajag gudra tēva dēla,
Kas noņēma vainadziņu.

(LD, 5524)

Vasarā bieži vien zīļu vainaga vietā galvā lika ziedu vai zaļumu vainagus.

Man māmiņa piesacīja
Bez vainaga nestaigāt:
- Ja tev nava citu pušķu,
Apliec bērza žagariņu.

(E3, 485 Alūksne)²⁸

Sevišķi grezni tika darināti līgavu vainagi. Tos rotāja ar dažādiem vizuļiem un sīkām zīda lupatiņām. Tā kā šādu vainagu vis nevarēja pagādāt katra meita, tad trūcīgās meitas līgavas vainagu dažkārt aizņēmās.

Vidzemē līgavu vainagi bijuši ļoti plati. Tos gatavojot, bieza papīra pamatu apšuva ar drānu un drānai uzšuva zīda lupatiņas, pušķiņus, zīlītes un vizuļus. Vizuļi – plānas, apaļas, dzeltenas metāla plāksnītes ar caurumiņu vidū – tika vesti no Rīgas. Tikko pakustināja galvu, vizuļi laistījās, kustējās un skanēja. Vainaga mugurpusē bija piešūtas vairākas zīda lentes (apmēram 60 cm garas), kas nokarājās pāri pleciem. Vizuļi vainagiem iegūti arī, akmeņiem noskrubinot spīdīgo vizlu un ar adatu vizmas plāksnītēm izurbinot caurumiņus.²⁹ Kurzemē vizuļi līgavu vainagiem piestiprināti garās stieplēs un, valkātājai kustoties, viegli līgojās.³⁰

J.Rainis, aprakstot kāzu paražas Višķu pagastā, min šādu līgavas vainagu: "Lielais rūtu vainags agrākos laikos bijis sarkans, stikla pērlītēm izšūts un spīguļiem izrotāts .. ar sarkanām rozēm un zaļu zīdu ... kā tautas dziesmās teikts, līdzīgs krievu kokošņikam..."³¹

19.gadsimta vidū Latgalē līgavu vainagus darināja no mākslīgiem ziediem un krāsainām zīda lupatiņām, kas piestiprinātas metāla stieplei.

²⁴ M.Slava. Latviešu tautas tērpi. // Arheoloģija un etnogrāfija, VII. – R., 1966., 79.lpp.

²⁵ Turpat.

²⁶ Turpat, 80.lpp.

²⁷ Turpat.

²⁸ Turpat.

²⁹ Turpat.

³⁰ Turpat.

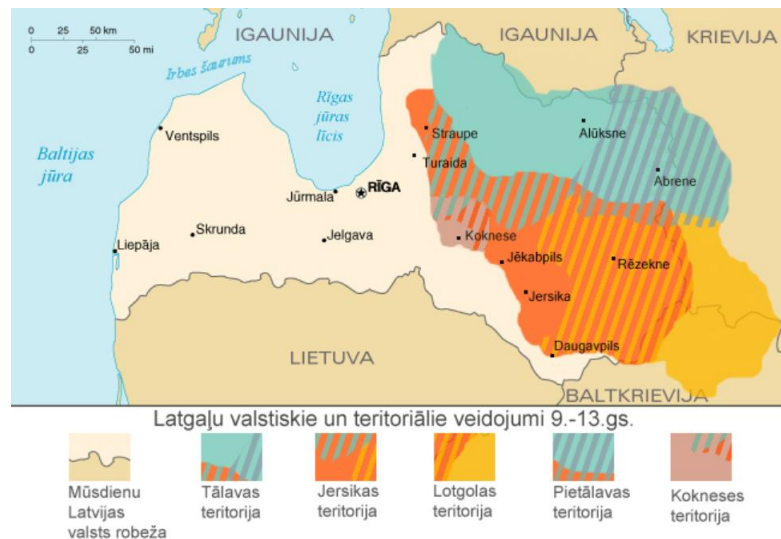
³¹ Turpat.

Vienīgā līgavu galvas rota visā Latvijā, kas pēc savas formas vairāk atgādināja sievu nekā jaunavu galvassegu, ir linkainis, kas pazīstams Alsungas novadā.³² Linkainis pagatavots no balta linu audekla, un parasti to līgavai dāvinājis līgavainis vai vīramāte. Latvijas PRS Vēstures muzejā ziņu par šo līgavas rotu no citiem novadiem nav, bet J. Broces Vidzemes kāzu zīmējumā līgavai ir linkainim līdzīga galvassega. Termins "liniks" vēl saglabājies vecāko ziņu sniedzēju atmiņās arī Gulbenes rajonā, kur bijušas lībiešu un igauņu iedzīvotāju "saliņas". Galvassega ar nosaukumu "linik" pazīstama igauņu sievietes apģērbā jau 11.-13. gadsimtā. Kopējais galvasauta nosaukums vedina domāt, ka šī galvassega saistāma ar lībiešiem, lai gan pēc formas liniks līdzīgs senai baltkrievu galvas segai – nametkai (наметка).

Tā kā Alsungas linkainis ir tikai līgavas galvas rota, tad jādomā, kas tas vairāk saistāms ar somugru tautu paražām, saskaņā ar kurām arī jaunavas var valkāt galvas autus (piemēram, čeremisi).³³

Vainagi Latgalē

Runājot par vainagiem Latgalē, jāņem vērā, ka literatūrā visbiežāk, kad tiek aprakstīti latgaļu vainagi līdz 17. gadsimtam, runa ir par latgaļu cilšu zemēm, kas aptver arī lielu Vidzemes daļu. Tikai vēlākajos literatūras avotos, kad tiek aprakstīti tradicionālie latgaļu tērpi, runa ir par tagadējās Latgales vēsturiskā novada tērpiem un arī galvassegām.



Latgaļu valstiskie un teritoriālie veidojumi 9.—13. gs. pēc dažādām vēstures kartēm.³⁴



Latvijas kultūrvēsturiskais iedalījums.³⁵

³² M. Slava. Latviešu tautas tērpi. // Arheoloģija un etnogrāfija, VII. – R., 1966., 80. lpp.

³³ Turpat, 82. lpp.

³⁴ <https://lv.wikipedia.org/wiki/Latga%C4%BCi>

³⁵ Latviešu vēsturisko zemju likums // <https://likumi.lv/ta/id/324253-latviesu-vesturisko-zemju-likums>

Senākie vainagi Latgalē

Runājot par seno latgaļu tērpu un arī galvassegām, nozīmīgākais avots ir Annas Zariņas monogrāfija “Seno latgaļu apģērbs”, kas izdota jau 1970.gadā. Latgale ir bijusi arī viens no tiem kultūrvēsturiskajiem novadiem, kur noticis ļoti daudz arheoloģisko izrakumu, atrodot arī pietiekami daudz galvassegu – vainagu, kas ļauj izdarīt secinājumus par galvassegām jau no 7.gadsimta, un proti, arheoloģiskajā materiālā vainags saglabājies kopš tā laika, kad to sāka darināt no metāla, un vecākie atradumi, kas ir no 7.gadsimta, apliecina, ka vecākie vainagi ir bijuši bronzas lentes un bronzas grīstes vainagi, kas līdz ar citām masīvām bronzas rotām izzūd 12.-13.gadsimta mijā. Tos nomaina auduma vainagi. Tie veidojās un ieviesās pamazām. 12.gadsimta arheoloģiskajos atradumos tas vēl nav valdošais.³⁶



72. att. Vecpiebalgas Raskumu 3. kapa bronzas lentes un grīstes vainagi, ZA VI.

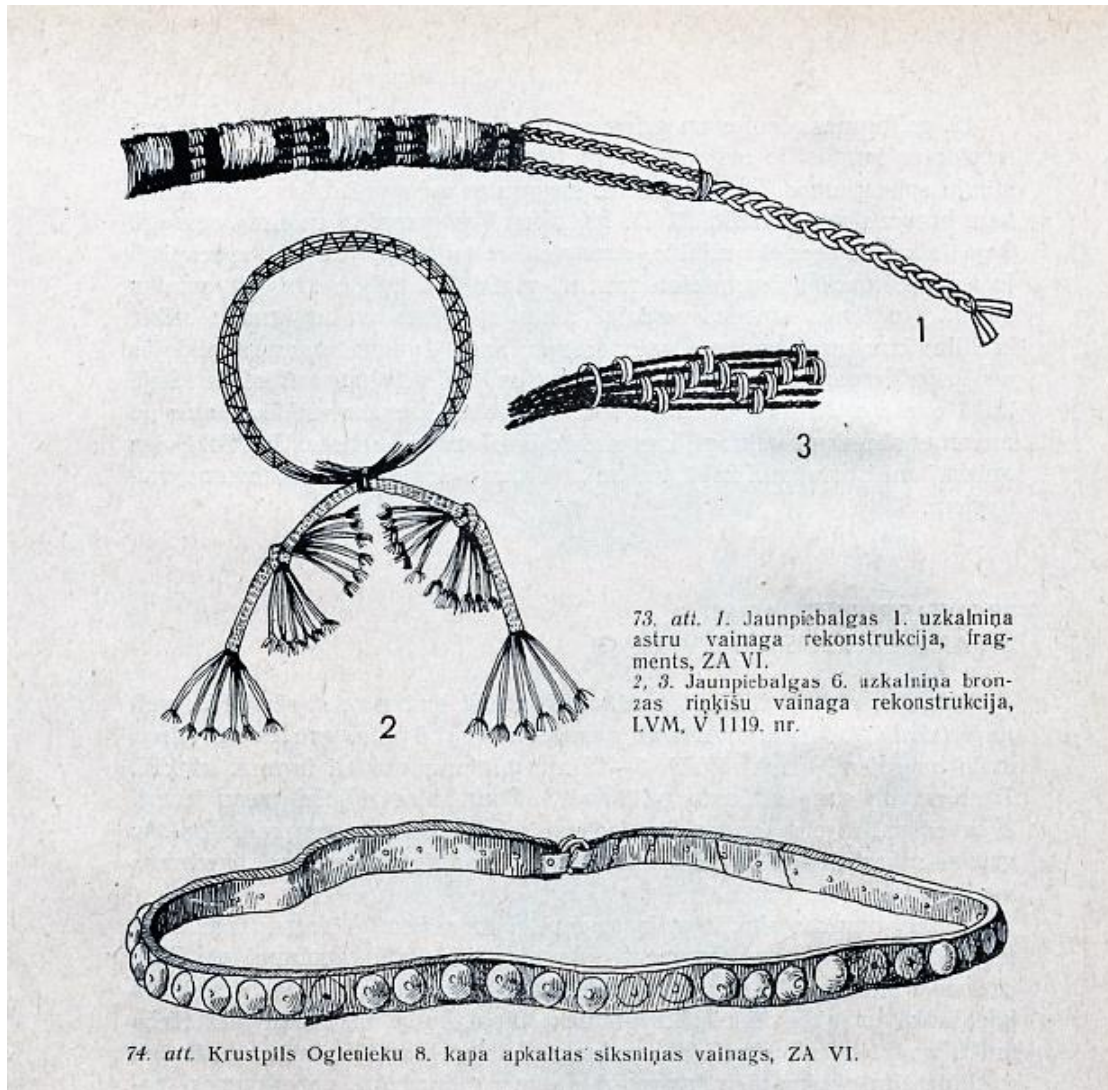
Latgaļu audumu vainagu un to piekaru rekonstrukcijas. Avots – A.Zariņa “Seno latgaļu apģērbs”³⁷

Šajā laikā parādās arī daži vienkārši vainagu veidi: bronzas riņķīšu, astru un apkaltas ādas siksnīņas vainagi, kas plašāk lietošanā neieviesās. Tie bieži vien apbedījumos sastopami kopā ar vai nu ar bronzas lentes, vai ar auduma vainagiem.³⁸ Un līdz ar auduma vainagu parādīšanos parādās arī vainagu rotājumi ar pērlītēm.

³⁶ A.Zariņa. Seno latgaļu apģērbs. – R., Zinātne, 1970., 117.lpp.

³⁷ Turpat, 116.lpp.

³⁸ Turpat, 117.lpp.



Latgaļu audumu vainagu un to piekaru rekonstrukcijas. Avots – A.Zariņa "Seno latgaļu apģērbs"³⁹

12.gadsimta auduma vainaga pamatā parasti ir vilnas dzijas audenīte. Tā darināta no šķeterētas, retāk no vienkārtas dzijas. Visbiežāk audenes darinātas vienkāršas – tumši brūnas, bet dažkārt arī svītrainas. Pamata audenei piešūta atsevišķi darināta bronzas spirālīšu vai dzelteno stikla krellīšu ornamenta josla. Tā savērta astu grīstītēs ar līdzīgu paņēmienu kā bronzas riņķīšu vainagiem. Ornamenta josla piešūta vainagu pamatam, ar pavedienu sasaistot vietas, kas brīvas no ornamenta. 12. un 13.gadsimta auduma vainagos ir divi elementi: vainaga pamats un atsevišķi darināta ornamenta josla.

Auduma vainagi rotāti ar smalkas bronzas stieples spirālītēm un dzeltenām stikla krellītēm, kas atgādināja bronzas mirdzumu un blīvi nosedza pamatu. Auduma vainagu ornamenta pamatmotīvs ir līkločis; tas bieži sastopams sī laimeta rotu un citu priekšmetu ornamentos. Arī 18.-19.gadsimta audumu ornamentos līkločis ir visizplatītākais elements.

Vienkāršs līkločis sastopams reti, parasti tas ir divkārtots. Ornamenta joslas platums palielināts, sakārtojot pretējos virzienos citu uz cita divus vai vairākus līkločus. Tā izveidojas nelieli četrstūri, kas, ornamentam paplašinoties, nekļūst lielāki laukuma izmēros, bet pavairojas skaitliski. Šādu līkloču grupu var uzskatīt par krustotu līkloci. Turpinot ar bronzas grīstes un lentes vainagiem sāko tradīciju, arī auduma vainagiem pievienoja piekarus.

Atkarībā no vainagu platuma un ornamenta joslu skaita auduma vainagi iedalāmi divās lielās grupās: šaurajos un platajos. Par zināmu pāreju no šaurajiem vainagiem uz platajiem var uzskatīt vairākus kopā sašūtos šauros auduma vainagus.⁴⁰

³⁹ A.Zariņa. Seno latgaļu apģērbs. – R., Zinātne, 1970., 118.lpp.

⁴⁰ Turpat, 119.lpp.



Šauru audumu vainagu pamatā parasti ir 10-20 mm plata audene, bet atsevišķos gadījumos arī vilnas auduma sloksne, kas rotāta tikai ar vienu ornamenta joslu. Bagātīgajos apbedījumos sastopami vairāki šaurie auduma vainagi vai arī tie ir kopā ar bronzas lentes, bronzas riņķīšu, astru vai apkaltas siksnīņas vainagiem.

Šaurie auduma vainagi pēc to rotājuma veida iedalāmi ar vienu līkloci un ar vairāku krustotu līkloču ornamentu rotātajos.

Līkloča līnija ornamentā parasti divkāršota. Līkloča ornamenti darināts, septiņās, astoņās vai deviņās astu grīstītēs sverot smalkas spirālītes vai krellītes. Ornamenti var būt izlocīti arī no pavedienā uzvērtām garākām spirālītēm. Līkloča ornamenti vainagā parasti sastopams bez norobežojuma. Norobežots ar pavedienā uzvērtu kreļļu rindu tas ir Kārļu Ainavas 6.kapa vainagiem. Starp tiem tikai viens ornamentā rotāts ar vienkāršu (vienu) līkloci.⁴¹

Vainagi ar krustoto līkloci sastopami tikpat bieži kā ar vienkāršo līkloci. Parastākie ir trīsreiz un četrreiz krustota, retāk – pieckreiz krustota līkloča motīvi.⁴² Krustotā līkloča ornamenti vainagiem vai nu ir bez norobežojuma, vai arī ir norobežoti ar kreļļu rindu. Līdzīgi līkloča un krustota līkloča motīvi vairākkārt sastopami arī 19.gadsimta Vidzemes un Latgales šaurajos un platajos vainagos.⁴³

Atsevišķi šaurie audumu vainagi parādās jau 11.-12.gadsimta mijā, taču galvenokārt tie sastopami 12.gadsimta apbedījumos.⁴⁴

12.gadsimta beigu un 13.gadsimta apbedījumos atrastie auduma vainagi ir platāki nekā iepriekšējie un rotāti ar vairākām ornamenta joslām.

Vainagu pamatiem darinātas šaurajiem vainagiem līdzīgas audenes, tikai tās ir platākas (35 – 70 mm) nekā pēdējie un parasti vienkāršainas. Platajiem vainagiem tās bieži darinātas paviršāk nekā šaurajiem, jo lietotas dažāda rupjuma un dažādu krāsu dzijas (bieži nešķeterētas). Lai iegūtu vajadzīgo platumu, vainagu pamati nereti veidoti arī no divām sašūtām audenēm. Platie vainagi rotāti ar tādiem pašiem astu grīstēs savērtiem līkloču motīviem kā šaurie. Plato vainagu rotājumā nākušas klāt arī vēl no cita materiāla un citādā tehnikā darinātas ornamentu joslas:

- a) aukā savītas pavedienā uzvērtas bronzas spirālīšu vai dzelteno krellīšu virknes (saliktas pretējos virzienos, šādas divas auklas veido skujiņu);
- b) astu pinumu joslas, gan vienkāršainas, gan arī grezni izveidotu melnu n baltu astu ornamentu, kas izpildīts nesaistītā gobelēna tehnikā, pie kam astu joslās dažreiz uzvērtas arī krellītes;
- c) alvas krelles vai podziņas.

Vainagos tās sarindotas vienā rindā. Visparastākie joslu ornamenti ir divkārtīgie dzelteno krellīšu un vairākkārt (3-4x) krustotie bronzas spirālīšu līkloči. Tie bieži sastopami vainagos, kas rotāti ar divām ornamentu joslām. Vainagiem ar 3 joslām tās vēl papildina vai nu astu pinums, alvas kreļļu vai podziņu rinda, vai grīstē sagrieztu dzelteno krellīšu virtene. Četras joslas sastopamas retāk, arī tās darinātas atšķirīgi. Joslas savā starpā norobežotas ar vienu vai divām kreļļu rindām.

Ornamenta joslas blīvi sedz visu pelēcīgi brūno vainagu pamatu. Tikai nedaudziem vainagiem augšmalā (retāk apakšmalā) darinātas un izrotātas šauras, krāsainas josliņas.⁴⁵

Pēc sašūšanas veida, platie vainagi iedalāmi vainagos ar aizmugurē sašūtiem galiem un vainagos, kam sašūta daļa no augšējās malas. Senākie vainagi ir ar aizmugurē sašūtiem galiem. Daļa no tiem atbilst galvas apkārtmēram, bet daļa vainagu vai nu ar nolūku, vai nevilus darināti lielāki par galvas apkārtmēru un pārpalikušie gali, lai vainagu varētu valkāt, sašūti. Šādu vainagu nav saglabāties daudz, arī šuvums tiem katriem atšķirīgs. Piemēram, dažiem vainagiem gali sašūti taisni, citiem pārpalikušais garums iešūts tikai apakšmalā vai augšmalā iešūts mazāk nekā apakšmalā, vai arī gali sašūti slīpi, atstājot augšmalu platāku., vai arī vienādā garumā iešūtas abas malas.⁴⁶ Pēdējais vainagu savienojuma veids, salīdzinot ar citiem, liekas

⁴¹ A.Zariņa. Seno latgaļu apģērbs. – R., Zinātne, 1970., 119.-120.lpp.

⁴² Turpat, 120.lpp.

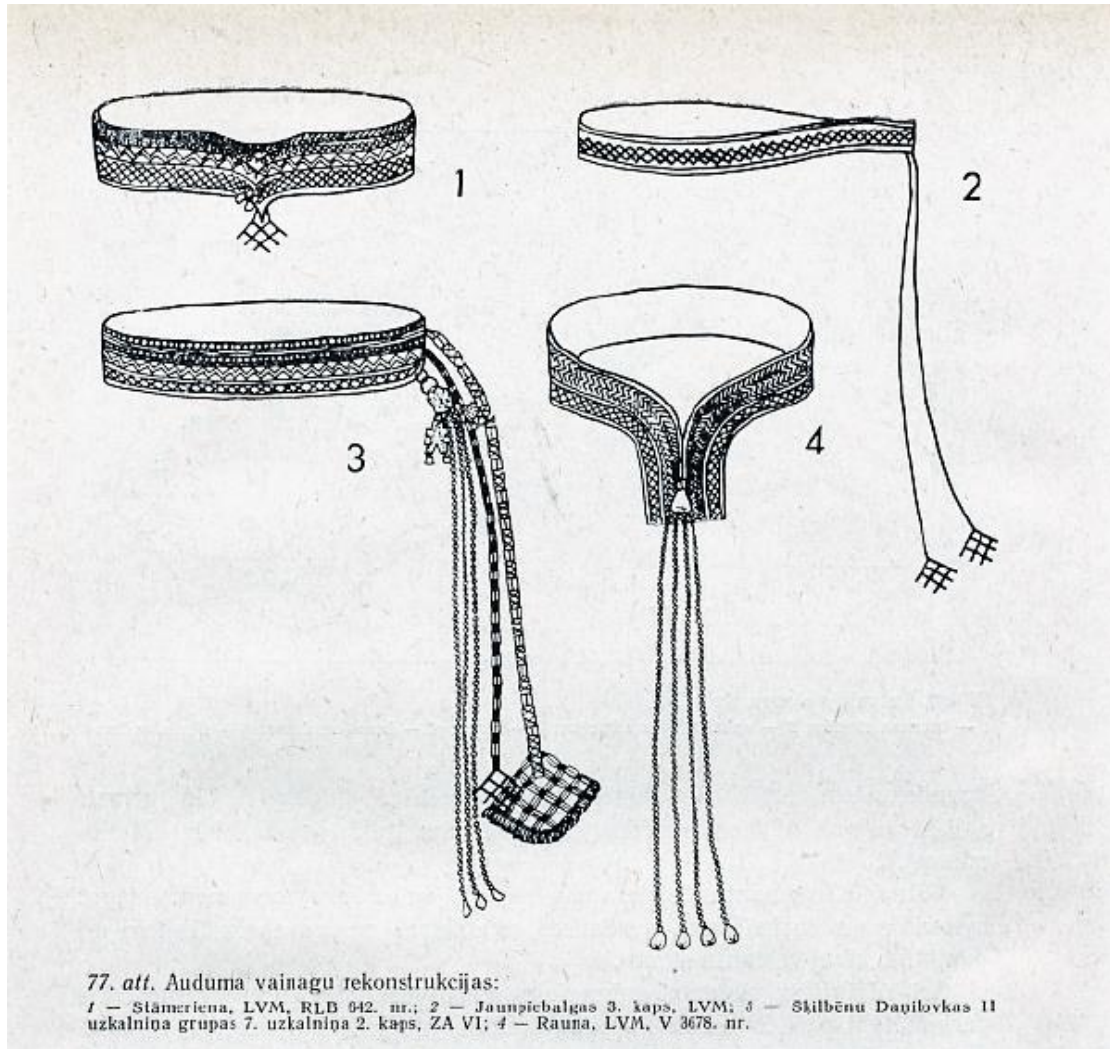
⁴³ Turpat, 121.lpp.

⁴⁴ Turpat, 121.lpp.

⁴⁵ Turpat, 124.lpp.

⁴⁶ Turpat, 124.lpp.

paviršs un sastopams tikai 12.gadsimtā. Iespējams, ka šādi sašūtie vainagi ir pirmie platie auduma vainagi un labāki to darināšanas paņēmieni vēl tolaik nebija izveidojušies. Līdzīgi sašūti arī vienīgais tā laika šaurais auduma vainags (kam saglabājusies šuve). 13.gadsimtā un vēlāku gadsimtu vainagiem vairs šāds savienojuma veids nav sastopams. Turpretim atbilstoši galvas apkārtmēram sašūtie vainagi sastopami arī 13.gadsimtā un šis savienojuma veids kā vienīgais saglabājies arī 18. un 19.gadsimta vainagiem.⁴⁷



Latgaļu audumu vainagu un to piekaru rekonstrukcijas. Avots – A.Zariņa "Seno latgaļu apģērbs"⁴⁸

Vainagi, kas darināti garāki par galvas apkārtmēru, aizmugurē savienoti, iešujot daļu no augšējās malas. Visvairāk šādu vainagu atrasts no 13.gadsimta, arī vēl no 14.gadsimta, bet vēlākajos gadsimtos par tādiem ziņu vairs nav.⁴⁹ Tieši "šīs grupas vainagi ir visvienveidīgākie arī ornamenta izveidojumā (gandrīz visi rotāti ar spirālīšu vai krellīšu auklām). Tie atrasto nelielā rajonā Vidzemes vidus un austrumu daļā.⁵⁰

Arī platajiem vainagiem aizmugurē pievienoti piekari. Tie parasti tādi paši kā šauro vainagu piekari, proti, piekar saites ir audenes vai pinumi, darināti ar bronzas spirālīšu posmiem. To galu noslēgumos izveidoti bronzas spirālīšu režģveida pinumi, kuriem ārējās malās pieaustas šauras krāsainas celaines ar kuplām bārkstīm. Dažiem vainagiem aizmugurē blakus šuvei sarindoti vairāku krāsainu vilnas dziju pušķi, kas ar 13.gadsimtu sāk aizstāt metāla piekariņus. Nereti platajiem audumu vainagiem pievienoti arī važiņu piekari. Vainagu kuplajiem piekariem un pušķiem bez rotājuma funkcijas, šķiet, bijusi arī kāda maģiska nozīme.⁵¹

⁴⁷ A.Zariņa. Seno latgaļu apģērbs. – R., Zinātne, 1970., 125.lpp.

⁴⁸ Turpat, 125.lpp.

⁴⁹ Turpat, 125.lpp.

⁵⁰ Turpat, 126.lpp.

⁵¹ Turpat, 126.lpp.



Latgaļu audumu vainagu un to piekaru rekonstrukcijas. Avots – A.Zariņa “Seno latgaļu apģērbs”⁵²

Analizējot dažādos vainagus, redzams, ka šaurie vainagi sastopami 12.gadsimtā, bet 13.gadsimtā to atradumi reti. Tomēr šis veids nav pilnībā izzudis, jo sastopams atkal 19.gadsimtā. Par pārejas formu no šaurā vainaga uz plati auduma vainu var uzskatīt vairākus kopā sašūtus šauros vainadziņus. 13.gadsimta atradumos jau dominē platais auduma vainags ar vairākām ornamenta joslām, turpinot šaurā auduma vainaga darināšanas tradīcijas.⁵³

Auduma vainagā pārnestie tehniskie ornamenta darināšanas paņēmieni principā jau eksistēja bronzas lentes vainaga agrākajās formās, kur bronzas spirālīšu rindas saistītas ar gredzentiņā salocītām bronzas stīpiņām. Ornamenta darināšanas tehnika pārnesta auduma vainagā tieši no bronzas riņķīšu vainagiem. Šāds vainaga pamatu nosedzošs darināšanas paņēmiens pastāvējis tik ilgi, kamēr ieviesās koši krāsains vainagu pamats. Lai būtu redzama arī vainaga pamatkrāsa, bija jālieto citāds paņēmiens: ornaments izlocīts no pavedienā savērtu krellju virtenes. Šāds paņēmiens daļēji lietots jau 13.gadsimtā Meirānu vainagā.⁵⁴

Vainagi Latgalē 16.-19.gadsimtā

Par vainagiem latgaļu teritorijā vēlākajos gadsimtos nedaudz ziņu rodams tikai 16., 17. un 18.gadsimta ceļotāju aprakstos un zīmējumos. Kādā 16.gadsimta gravūrā attēlots plats vainags ar aplīti piestiprinātu pušķi pakausī.

1673.gadā vidzemnieku apģērba apraksta ceļotājs J.A.Brands un atzīmē, ka vainadziņi darināti no vilnas, ir divarpus pirksta plati un cieti kā stīpa, bez tam vainadziņa aizmugurē piestiprināts garš, kupls un daudzkrāsains piekars.⁵⁵

⁵² A.Zariņa. Seno latgaļu apģērbs. – R., Zinātne, 1970., 178.-179.lpp

⁵³ Turpat, 126.lpp.

⁵⁴ Turpat, 127.lpp.

⁵⁵ Turpat, 127.lpp.



Sievu tērpi Viļakā 18.gadsimta beigās [128.zīmējums Broces zīmējumu kolekcijas 7.sējumā]⁵⁶

Vecākais materiāls, kas rāda Latgales tērpu pilnā komplektā, ir J.K.Broces zīmējumi, kas tapuši 18.gadsimta beigās (datēti ar 1797.gadu).

Vienā no tiem skatāmi sieviešu apģērbi. Kā raksta agrākā Latvijas Vēstures muzeja (tagad – Latvijas Nacionālais vēstures muzejs) speciālisti, “attēlotās sievu galvassegas sastāv no trim kārtām. Šķiet, vispirms siets pārpiers, virs tā lakats ar nesasietiem stūriem, virs kura uzsegts galvasauts. Attēlotie katrā ziņā ir goda apģērbi, pie tiem valkātas daudzas rotaslietas. Kājās tērpu valkātājām labi saskatāmas vīzes un pastalas.”⁵⁷

Otrs J.K.Broces zīmējums “Apģērbi Viļakas apkārtnē” datēts ar 1797.gadu. Tajā skatāma viena no iepriekšējā zīmējumā attēlotajām jaunavu figūrām no mugurpuses. Redzamas krāsainas lentes vainaga aizmugurē un auskari valkātājas ausīs.⁵⁸ Savukārt, vērīgāk apskatot līgavas vainagu, pamanāms, ka tas bijis plats, ar smeldzēm (garenām cauruļveida krellēm) rotāts, un tā augšējā mala vēl izgreznota ar dažādu krāsu lupatiņām.⁵⁹

⁵⁶ Johans Kristofs Broce. Zīmējumi un apraksti. 4.sējums – Latvijas mazās pilsētas un lauki. – R., Latvijas Vēstures institūta apgāds, 2007. 374.lpp. // Oriģināli - Johann Christoph Brotze. Sammlung verschiedener Liefländischer Monumente, Prospecte, Wapen, etc.: 7 Teil, 128.

⁵⁷ Latviešu tautastērpi. III – Zemgale, Augšzeme, Latgale. – Latvijas Vēstures muzejs, R., 2003., 180.lpp.

⁵⁸ Turpat.

⁵⁹ A.Zarina. Seno latgaļu apģērbs. – R., Zinātne., 1970., Turpat, 127.lpp.



Viļakas tērpi 1797.gadā [126.zīmējums Broces zīmējumu kolekcijas 7.sējumā]⁶⁰

J.K.Broce savos aprakstos pie Viļakas tērpu zīmējuma par meitu galvassegām rakstījis šādi: “Meitas šajā apkārtnē staigā kailu galvu, sapinot matus vienā bizē, un tām ap galvu ir vai nu vainags, skatīt [VII sējuma] 128.lapu, vai lielākam greznumam – augsts zila tūka kronis, kas rotāts pērlītēm un kam apakšā ir ar sarkanu piešūta melna tūka strēmele. Tas ir uzstieps uz platas lūku (koka mizas) stīpas un augšā rotāts ar spalvu galiem un zilām un sarkanām smaili apgrieztām tūka strēmelēm (skatīt arī [128.] lapu). No kroņa nokarājas daudzas platas, krāsainas zīda un vilnas lentes.”⁶¹

Pēc Latvijas Nacionālā vēstures muzeja informācijas, kas publicēta 2003.gadā, pie goda tērpa vēl 19.gadsimta 1.pusē jaunavas valkāja vainagu. Teicēja Magdalēna Locāne 1939.gadā (vairāk nekā 100 gadu veca) no Viļakas pagasta atceras:

“Baznīcā pie altāra lika zīļu vainagu – uz sarkana auduma nošūtu raibām zilēm.”⁶²

⁶⁰ Johans Kristofs Broce. Zīmējumi un apraksti. 4.sējums – Latvijas mazās pilsētas un lauki. – R., Latvijas Vēstures institūta apgāds, 2007. 374.lpp. // Oriģināli - Johann Christoph Brotze. Sammlung verschiedener Liefländischer Monumente, Prospecte, Wapen, etc.: 7 Teil, 126.

⁶¹ Turpat, 375.lpp.

⁶² Latviešu tautastērpi. III – Zemgale, Augšzeme, Latgale. – Latvijas Vēstures muzejs, R., 2003., 187.lpp.



Jaunavas un vīrieša apģērbi Ludzas apriņķī. 19.gs.2.puse. Reprodukcija no «Сборник антропологических и этнографических статей о России и странах ей принадлежащих»⁶³

Tomēr apģērbu pētnieki arī min, ka ar pērlītēm izšūtu vainagi Latgalē nav bijuši plaši izplatīti. Spriežot pēc 19.gadsimta 2.puses attēliem, jaunavas pie goda tērpa valkājušas arī mākslīgu ziedu vainagus.⁶⁴ To neviļus apliecina kāda nezināma mākslinieka zīmējums, kurā attēloti jaunava un vīrietis Ludzas apriņķī. Attēls reproducēts izdevumā “Сборник антропологических и этнографических статей о России и странах ей принадлежащих”, kas izdots Maskavā 1873.gadā. Par paraugu jaunavas tērpi izmantotas fotogrāfijas “Ludzas apriņķa jaunavu tērpi 1860.g.”, kas glabājas Etnogrāfijas muzejā Pēterburgā.

Attēlā redzams, ka jaunavai galvā liktais vainags, šķiet, darināts no mākslīgiem ziediem.⁶⁵ Dažkārt tiek minēts arī, ka ziedu vainagus valkājušas nabadzīgāko ģimeņu meitas, lai gan mākslīgi darinātie ziedu vainagi ir bijuši nopērkami.

⁶³ Latviešu tautastērpi. III – Zemgale, Augšzeme, Latgale. – Latvijas Vēstures muzejs, R., 2003., 195.lpp.

⁶⁴ Turpat, 187.lpp.

⁶⁵ Turpat, 181.lpp.

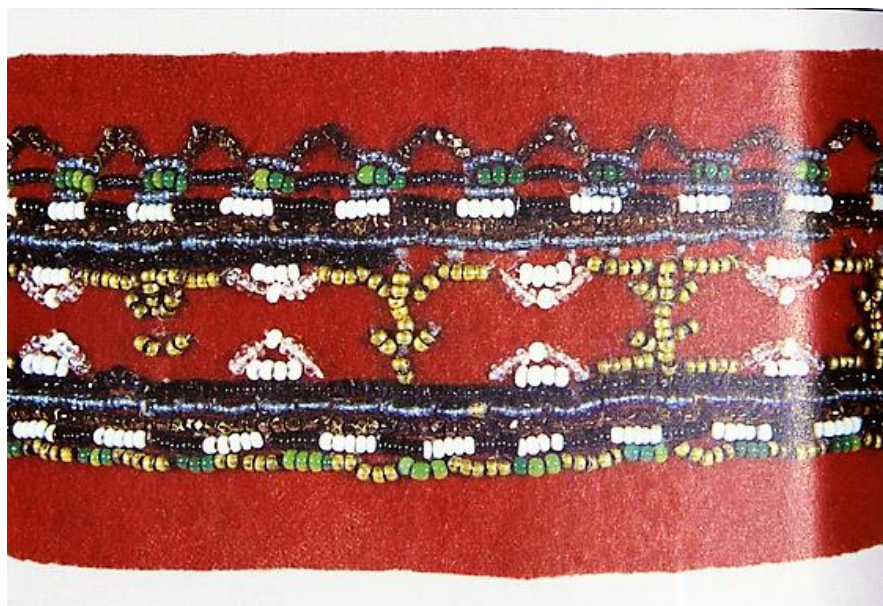


4. att. Ludzas apriņķa jaunuvi tērpi 1860. g. (PSRS Tautu etnogrāfijas muzejs Ļeņingradā: 1 – 3275. m.; 2 – 92. fig.).

Ludzas apriņķa jaunuvi tērpi 1860.gadā.⁶⁶

Runājot par vainagu atšķirībām un kopīgām īpašībām, Latvijas nacionālā vēstures muzeja apģērbu pētnieki min, ka diviem vainagiem, kas atrodas Latvijas Nacionālā vēstures muzeja krājumā no Abrenes un Rugājiem, ir līdzīgas iezīmes, kas atšķiras no citu novadu tradīcijām.

Tie šūti uz sarkana tūka pamata. Rugāju vainags ir uz augšu sašaurināts. Izšuvums veidots ar krāsainām stikla krellītēm, raksts asociējas ar augu motīviem. Vainagiem nav odeses. To izšuvums nav perfekts. Tie, domājams, ir oriģināli un ir jūtams, ka tie ir valkāti.⁶⁷



Vainags. Abrene. 19. gs. v. Tūka pamats. Vainaga h - 6 cm. Izšuvums ar stikla pērlītēm. Glabājas Latvijas Nacionālajā vēstures muzejā, CVVM 13 840⁶⁸

⁶⁶ M.Slava. Zemnieku apģērbs Latgalē (18.gs.v.-19.gs.) // Arheoloģija un etnogrāfija, X – R., Zinātne, 1973., 160.lpp.

⁶⁷ Latviešu tautastērpi. III – Zemgale, Augšzeme, Latgale. – Latvijas Vēstures muzejs, R., 2003., 187.lpp.

⁶⁸ Turpat, 208.lpp.



Vainags. Rugāji. 19. gs. v. Tūka pamats. Vainaga h - 6 cm. Izšuvums ar stikla pērlītēm. Forma nedaudz liekta - uz augšu sašaurināta. Glabājas Latvijas Nacionālajā vēstures muzejā, CVVM 5083 ⁶⁹

Divi citi Ziemeļlatgales vainagi, kas atrodas Latvijas Nacionālā vēstures muzeja krājumā, tiek vērtēti kā jaundarījumi. Vienam no tiem raksts šūts uz sarkana tamborēta pamata ar stikla pērlītēm un salmiņiem. Otra pamats izšūts krustdūrienā uz kanvas auduma. Virs šī izšuvuma šūts stikla salmiņu un krellīšu raksts ar ugunskrustiem. Abi vainagi oderēti ar gaišu audumu.⁷⁰



Vainags. Tilža. 19. gs. 2. p. Vainaga h - 6 cm. Tamborēts pamats: stabiņi. Gar malām īsie stabiņi. Vilna. Izšuvums no stikla salmiņiem un pērlītēm. Balta kokvilnas odere. Glabājas Latvijas Nacionālajā vēstures muzejā, CVVM 13 841 ⁷¹

Divi vainagi Latvijas Nacionālā vēstures muzeja krājumā nonākuši ir no Rīgas latviešu biedrības vākuma. Tie tiek datēti ar 18.gadsimtu un valkāti Dienvidlatgalē. Pamatojoties uz tiem, gatavoti atdarinājumi un veidojies priekšstats par Latgales vainagiem. Vienam vainagam par pamatu izmantots sarkans vilnas triniša audums. Vainaga malās piešūta triniši austa vilnas lente. Izšuvums pārsvarā veidots ar rupjiem baltiem stikla salmiņiem un zaļām krellītēm. Vainags oderēts ar linu audumu. Otram vainagam par pamatu izmantots sarkans vilnas vienkārtna audums. Vainags ir bez oderes. Raksts izšūts ar apaļām stikla krellītēm dzeltenā, baltā, zaļā un

⁶⁹ Latviešu tautas tērpi – III – Zemgale, Augšzeme, Latgale. – Latvijas Vēstures muzejs, R., 2003., 229.lpp

⁷⁰ Turpat, 187.lpp.

⁷¹ Turpat, 225.lpp.

melnā krāsā. Šajā vainagā vērojamas paralēles ar Lielvārdes novada vainagiem, bet tas ir darināts daudz rupjāk.⁷²

Kopumā Latvijas nacionālās vēstures muzejs savā 2003. gada izdevumā, ilustrējot un demonstrējot Latgales tautas tērpus, publicējis 6 Latgales novadā iegūto vainagu fotogrāfijas. Bez jau iepriekš pārpublicētajām fotogrāfijā, kurās redzami Ziemeļlatgales - Abrenes, Rugāju un Tilžas vainagi, vēl publicēti divi vainagi, kas nodēvēti vienkārši par Latgales vainagiem, kā arī Ļaudonas (tagad Madonas novadā) vainags.



Vainags. Ļaudona. 19. gs. v. Tūka pamats. Vainaga h - 5,5 cm. Izšūts ar stikla salmiņiem un pērlītēm. Balta linu odere. Glabājas Latvijas Nacionālajā vēstures muzejā, CVVM 13 801⁷³



Vainags. Latgale. 19. gs. 1. p. Vienkārtnī austas vadmalas pamats. Vainaga h - 7,5 cm Izšūts ar stikla pērlītēm. Glabājas Latvijas Nacionālajā vēstures muzejā, CVVM 13 839⁷⁴

⁷² Latviešu tautas tērpi – III – Zemgale, Augšzeme, Latgale. – Latvijas Vēstures muzejs, R., 2003., 187.lpp.

⁷³ Turpat, 271.lpp.

⁷⁴ Turpat, 260.lpp.

Mirdza Slava savā monogrāfijā “Latviešu tautas tērpi” izdalījusi 3 etnogrāfisko apvidu tērpus un raksturojusi arī pie tiem tipiskos zīļu vainagus:

- 1) Dienvidlatgalē (Daugavpils, Rēzeknes un Ludzas apriņķī) jaunavas vainagus darinājušas no sarkana tūka vai vadmalas, tos izrotājot ar krāsainām stikla zīlītēm un bieži vien kuplināja ar mugurpusē piešūtām krāsainām zīda lentēm; Latgales vainagi ir platāki un pašas zīlītes rupjākas nekā Austrumvidzemes vainagiem, un 19. gadsimta vidū valkāti arī vīti vainagi;⁷⁵
- 2) Ziemeļlatgales (Ludzas apriņķa ziemeļu daļa) vainags īpatnējs ar to, ka izšūts ar krāsaina stikla krellītēm sarkanā, no līnu diegiem tamborētā vai tāpat kā citos novados – sarkana tūka pamatā, pieļaujot domu, ka tamborētie vainagi būs bijuši trūcīgo meitu rota, jo līnu diegi bija daudz lētāki nekā tūka audums;⁷⁶
- 3) Augšzemes tērpi aptver Ilūkstes un Jēkabpils apriņķus līdz Daugavai, saplūstot ar Zemgales novada austrumu daļu, un te bijuši sastopami gan šaurāki, gan platāki sarkana tūka vainagi, kas rotāti zīļu rakstiem; kā īpatnējs minēts Ilūkstes vainags, kuram virs pērlīšu raksta zīda lente, pie kuras piešūtas sārta auduma rozītes.⁷⁷



Vainags. Latgale. 19. gs. 1. p. Vienkārtnī austas vadmalas pamats, h - 8,5 cm. Izšuvums ar stikla salmiņiem un pērlītēm. Nebalināta līnu odere. Glabājas Latvijas Nacionālajā vēstures muzejā, CVVM 27 563 ⁷⁸

Zīļu vainagi 20. gadsimtā

Zīļu vainagu darināšana atjaunojusies 20. gadsimtā pēc Latvijas valsts izveidošanas, kad aktuāls bija nacionālā pašlepnuma un apziņas jautājums un etnogrāfija, tai skaitā nacionālais vai tautiskais tērps tika izvēlēts arī kā viens no līdzekļiem, kā stiprināt šo pašlepnumu. Šajā procesā iesaistījās kā mākslinieki, tā muzejnieki un mājturības (rokdarbu) skolotāji, piedzīvojot dažādus tautiskā tērpa tapšanas un identificēšanas periodus. Kā nozīmīgākais veikums ir minams 20. gadsimta 30. gadu otrajā pusē tapušās “Novadu tērpu” burtnīcas (izdevējs Latvijas Lauksaimniecības kamera, 1938.), kurās sniegti tā brīža secinājumi un atklājumi par dažādu reģionu tērpiem. Burtnīcu autori ir Valsts vēsturiskajā muzejā par etnogrāfijas nodaļas vadītājs Adolfs Karnups un

⁷⁵ M. Slava. Latviešu tautas tērpi. // rakstu krājums “Arheoloģija un etnogrāfija”, VII sējums, R., 1966., 109. lpp.

⁷⁶ Turpat, 111. lpp.

⁷⁷ Turpat, 111. lpp.

⁷⁸ Latviešu tautas tērpi – III – Zemgale, Augšzeme, Latgale. – Latvijas Vēstures muzejs, R., 2003., 251. lpp

toreizējās Valsts mākslas amatniecības skolas skolotāja Elga Kivicka. Burtnīcas joprojām amatnieku un rokdarbnieču vidū tiek izmantotas kā informācijas avots gan kā komplektēt tārpus, gan kā darināt. Burtnīcās publicēti gan vainagu fotoattēli, atsevišķiem vainagiem arī tehniskais zīmējums.

Par tagadējās Latgales sieviešu tērpiem, t.sk. galvassegām informācija apkopota 2 burtnīcās: 5. – Sieviešu tērpi Latgalē un 7. – Jaunlatgale, Lielvārde.⁷⁹

Aprakstot Latgales vainagus 5.burtnīcā, arī to autori jau rakstījuši, ka tos gatavoja no sarkanas, diezgan platas drēbes sloksnes un izgreznoja ar viršu uzšūtu krāsainu pērlīšu rakstiem. Viņi arī piemetina, ka dažreiz vainagiem liktas arī lina drēbes odeses, kaut gan visizplatītākie bijuši vainagi bez odeses. Parastais vainaga veids bija vienādi plats kā augšā, tā apakšā. Retāk varēja sastapt vainagus ar šaurāku apakšējo un platāku augšējo malu.

Burtnīcu autori arī min, ka 19*.gadsimtā radusies no audumiem darināti augsti puķu vainagi. Viņi arī min, ka Ludzas apkārtnē nēsāti īpatnēji, no zīda lentām veidoti vainagi, par ko padomu laika pētnieki īsti ne ko nemin vēlāk. Tāpat kā gandrīz visā Latvijā, arī Latgalē vainagi esot pa reizei esot “kuplināti” ar mugurpusē vainaga apakšmalā, iekšpusē piekārtām 2 – 8 vai pat 10 zīda lentām zaļā, sarkanā un dzeltenā krāsā. Tās nokarājušās aptuveni līdz muguras vidum. To platums bijis 4 – 6 cm.

Galvā vainagi likti taisni, nenošķiebnot ne uz vienu, ne otru pusi. Uz pieres tie nav laisti zemāk par matu sākuma vietu.⁸⁰

7.burtnīcā, aprakstot Jaunlatgales jeb Abrenes vainagu, autori min, ka Abrenes jaunavu galvas rota bijuši sarkani, ar sīkām pērlītēm izrotāti vainagi. Arī tos valkāja uz galvas virsas taisni, nenošķiebnot ne uz vienu pusi un uz pieres nelaista zemāk par matu sākuma vietu.⁸¹

Abās burtnīcās to sastādītāji ievietojuši praktiskus padomus un tehniskos zīmējumus 3 vainagu izgatavošana: Rugāju, Tilžas un Latgales vainagam.

Tā 5.burtnīcā sniegts arī apraksts par divu vainagu – Rugāju vainaga gatavošanu:



Rugāju pagasta vainaga kopskats un fragments no “Novadu burtnīcas” 5.sējuma⁸²

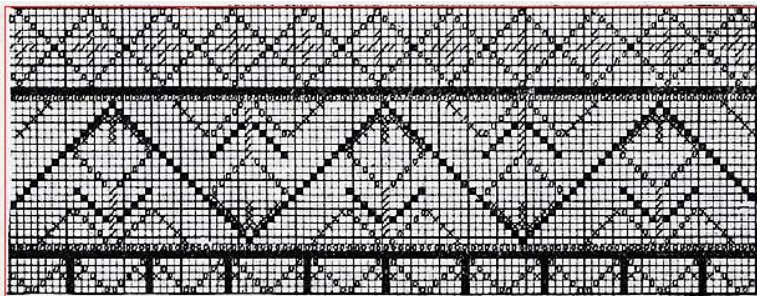
⁷⁹ Latvijas nacionālā digitālā bibliotēka - <https://gramatas.lndb.lv/periodika2-viewer/?lang=fr#panel:pp|issue:643290|article:DIVL5448>

⁸⁰ Novadu tērpi. Latgale - V burtnīca – Latvijas Lauksaimniecības kamera, Jelgava, 1938., 135.lpp / <https://gramatas.lndb.lv/periodika2-viewer/?lang=fr#panel:pp|issue:643290|article:DIVL3262|page:170>

⁸¹ Novadu tērpi. Jaunlatgale, Lielvārde - VII burtnīca – Latvijas Lauksaimniecības kamera, Jelgava, 1938., 222.lpp. / <https://gramatas.lndb.lv/periodika2-viewer/?lang=fr#panel:pp|issue:643290|article:DIVL5456|page:267>

⁸² Novadu tērpi. Latgale - V burtnīca – Latvijas Lauksaimniecības kamera, Jelgava, 1938., 138.lpp / <https://gramatas.lndb.lv/periodika2-viewer/?lang=fr#panel:pp|issue:643290|article:DIVL3270|page:173>

“Vainagam ņem sarkanu, stipri apveltu vilnas audumu vai arī sarkanu tūku. Vainagu pagatavo no 6 cm platas un 52 cm garas drēbes sloksnes, kuras abus galus, skaitot no vienas malas, nogriež slīgi, tā, ka vainaga augšmalas apkārtmērs iznāku par apm. 4 cm lielāks nekā apakšmalas apkārtmērs. Iekšpusē var likt linu audekla oderi; parasti gan vainagus gatavo bez oderes.



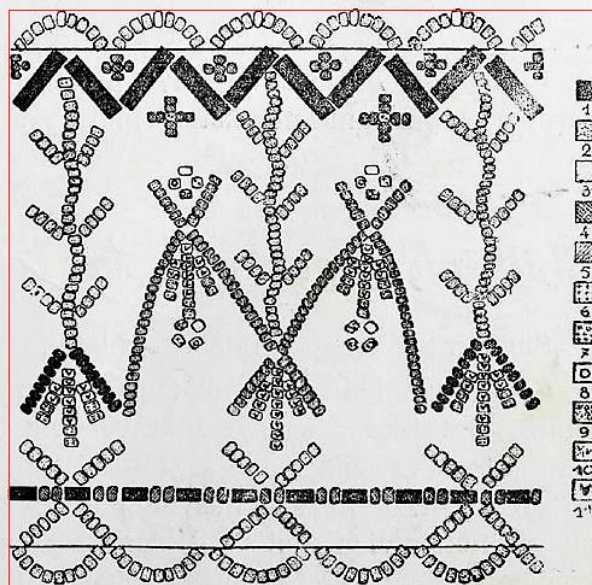
282. att. Rugāju pagasta vainaga raksta tehniskais zīmējums / zaļas, caurspīdīgas pērlītes, ○ baltas, necaurspīdīgas pērlītes, × baltas, caurspīdīgas pērlītes, ■ melnas pērlītes (sk. 5. krās. par. 18)

Rugāju pagasta vainaga tehniskais zīmējums no “Novadu burtnīcas” 5.sējuma⁸³

Vainagu rotā ar krāsainām stikla pērlēm. Pērles uzver uz diega garā virknē un pēc tam otru diegu aiz katras otrās pērles piestiprina pie auduma. Vainaga raksta tehniskā zīmējumā viena rūtiņa atbilst vienai pērlītei.”⁸⁴

Aprakstā par Tilžas vainagu “Novada tērp” 7.burtnīcā minēts:

“Tilžas pagasta vainags. Vainaga apkārtmērs ir 56 cm, platums – 5 cm. Pamatam gatavo tamborētu sarkanu, lentai līdzīgu sloksni, uz kuras tad šuj rakstus no krāsainām, necaurspīdīgām stikla pērlītēm. Rakstu novietošanas kārtība un pērlīšu krāsas apzīmējumi parādīti 468.attēlā. Gar vainaga augšējo malu šuj vienu līkloču rindu no iegareniem, melniem stikla salmiņiem. Gar vainaga abām ārējām malām šuj sudrabotu pērlīšu cilpas. Cilpas šujot, pērlītes uzver diegā un piestiprina pie vainaga malas 1 cm atstatumā.”



468. att. Tilžas pagasta vainaga raksts. Pērlīšu krāsu apzīmējumi: 1 — melns, 2 — gaišs sidrabs, 3 — balts, 4 — zils, 5 — tumšs sidrabs, 6 — dzeltēns, 7 — gaiši rožains, 8 — tumši rožains, 9 — gaiši zaļš, 10 — zaļš, 11 — tumši zaļš

Tilžas vainaga tehniskais zīmējums no “Novadu burtnīcas” 7.sējuma⁸⁵

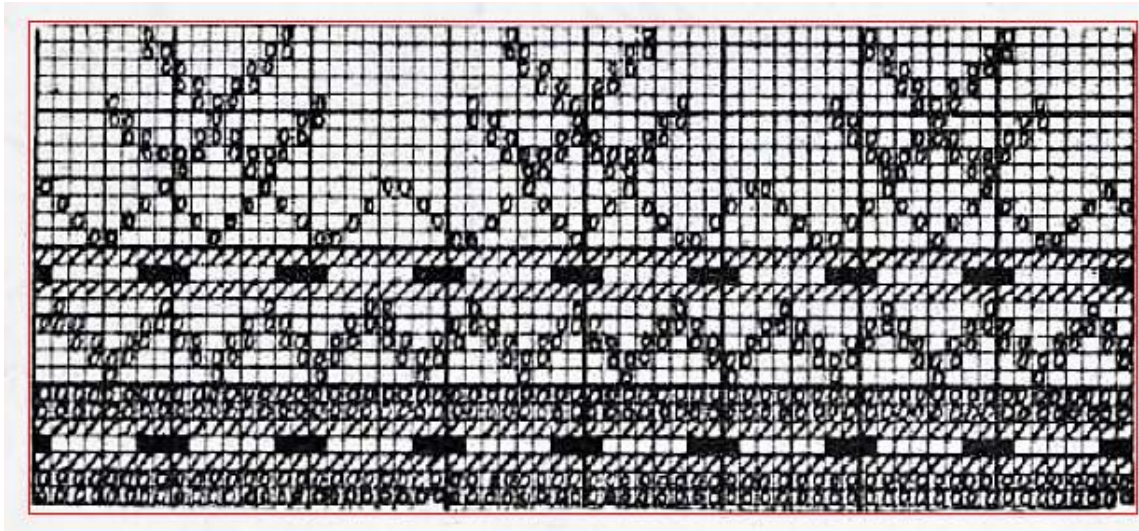
⁸³ Novadu tērpī. Latgale - V burtnīca – Latvijas Lauksaimniecības kamera, Jelgava, 1938., 138.lpp / <https://gramatas.lndb.lv/periodika2-viewer/?lang=fr#panel:pp|issue:643290|article:DIVL3270|page:173>

⁸⁴ Turpat, 138.lpp.

⁸⁵ Novadu tērpī. Jaunlatgale, Lielvārde - VII burtnīca – Latvijas Lauksaimniecības kamera, Jelgava, 1938., 222.lpp / <https://gramatas.lndb.lv/periodika2-viewer/?lang=fr#panel:pp|issue:643290|article:DIVL5456|page:268>

Kā trešais vainags, kas aprakstīts “Novadu tērpu” burtnīcās, ir Latgales vainags (5.burtnīcā). Par to teikts sekojošais:

“Vainags. Augstums 8,5 cm; apkārtmērs 48 cm. Vainagam ņem sarkanu vilnas trinīša audumu vai arī sarkanu tūku un piegriez pēc mēra. Vainagu rotā ar baltiem stikla “salmiņiem” (garenām pērlītēm). Pērlītes uzver uz diega un piešuj pie vainaga drēbes katru otro vai trešo pērlīti, atkarībā no raksta. Tāpat dara arī vietās, kur izveidojas raksta stūrī. Vainaga raksta tehniskajā zīmējumā (284.att.) viena rūtiņa atbilst vienai stikla pērlītei. Vainaga drēbes galos malas atloka un sašuj kopā kreisā pusē, liekot vienu malu pāri otrai. Vainaga kreisajā pusē piešuj oderi – tik platu audekla strēmeli, lai katrā malā apm. 1 cm platumā sarkanais audums paliktu bez odes. Odes malas atloka un piešuj ar slīpiem dūrieniem.”⁸⁶



284. att. Latgales vainaga tehniskais zīmējums.
 ■ melnas pērlītes,
 ○ baltas pērlītes,
 / zaļas pērlītes
 (sk. 5. kr. par. 11)

Latgales vainaga tehniskais zīmējums no “Novadu burtnīcas” 5.sējuma⁸⁷

Anna Zariņa grāmatā par seno latgaļu apģērbiem, nodaļas par vainagiem noslēgumā ir uzsvērusi, ka vēl 18.-19.gadsimtā Vidzemes un Latgales vainagi saglabājuši vairākas kopīgas pazīmes ar 12.-13.gadsimta audumu vainagiem:

- šauru (ar vienu ornamenta joslu rotāti) un platu (ar vairākām joslām rotātu), kā arī sarkanas krāsas vainaga pamatu (sāk ieviesties kopš 13.gadsimta);
- krelles kā vainagu rotāšanas materiālu;
- kompozīcijas principu (vienu vai vairākas ornamenta joslas, kas norobežotas ar krejļu rindām) un nemainītus ornamenta elementus (līkloci un krustotu līkloci).⁸⁸

To var pamanīt arī padomju laikā šūtajos zīļu vainagos, kas darināti dažādiem amatiermākslas kolektīviem, lai saglabātu Dziesmu un deju svētku tradīciju. Tas novērojams arī Kalupes pagastā citā – ar etnogrāfiju vai kultūras mantojuma saglabāšanu nesaistītā tradīcijā. Proti, vainagu darināšana un rotāšana gan ar zilēm vai

⁸⁶ Novadu tērpi. Latgale - V burtnīca – Latvijas Lauksaimniecības kamera, Jelgava, 1938., 138.lpp / <https://gramatas.lndb.lv/periodika2-viewer/?lang=fr#panel:pp|issue:643290|article:DIVL5456|page:268>

⁸⁷ Novadu tērpi. Latgale - V burtnīca – Latvijas Lauksaimniecības kamera, Jelgava, 1938., 139.lpp / <https://gramatas.lndb.lv/periodika2-viewer/?lang=fr#panel:pp|issue:643290|article:DIVL3262|page:174>

⁸⁸ A.Zariņa. Seno latgaļu apģērbs. – R., Zinātne, 1970., 127.lpp.

izšuvumiem, bet līdzīgiem motīviem kā senie vainagi, saglabājusies, darinot baznīcu ceremoniju dalībnieču tērpu komplektus, kuros par galvassegām izvēlēti vainagi.⁸⁹



Kalupes Vissvētākā Altāra Sakramenta Romas katoļu baznīcas procesiju pavadošo dāmu tērpi: fotogrāfija no procesijas un tērpa komplekts, 20.gs. beigas⁹⁰

Procesi dalībnieču tērpi ir bijuši dažādās krāsās un līdz ar to arī bieži vien katram jaunajam tērpam darināti arī jauni vainagi. 2021.gada vasarā, sarunā ar Kalupes pagasta kultūras darba vadītāju Initu Ivdru bija iespēja apskatīt gan vainagu daudzveidību, kā arī pāris pilnus tērpu komplektus, kā arī dažas fotogrāfijas no procesiju norises.



Kalupes Vissvētākā Altāra Sakramenta Romas katoļu baznīcas procesijas dalībnieces, 20.gs. 70.gadi⁹¹

⁸⁹ Kalupes pagasta kultūras darba vadītājas Initas Ivdras stāstījums, 17.06.2021

⁹⁰ Kalupes pagasta kultūras darba vadītājas Initas Ivdras vākums, 17.06.2021

⁹¹ Kalupes pagasta kultūras darba vadītājas Initas Ivdras vākums, 17.06.2021



Kalupes Vissvētākā Altāra Sakramenta Romas katoļu baznīcas procesiju dalībnieču tērpa komplekts un vainagu veidi ⁹²

⁹² Kalupes pagasta kultūras darba vadītājas Initas Ivdras vākums, 17.06.2021



LATGALES MUZEJOS ATRODAMO ZĪĻU VAINAGU APRAKSTI



ZĪĻU VAINAGU KATALOGĀ IEKĻAUTĀ INFORMĀCIJA

Zīļu vainaga apraksta lapa

Muzeja nosaukums:	Katra muzeja nosaukums, kura kolekcijā atrodas aprakstītais vainags
Priekšmeta identifikācijas numurs:	Priekšmeta identifikācijas numurs, kurš parasti sastāv no muzeja krājuma identifikācijai izstrādātas abreviatūras un krājuma uzskaites numura, kas kopumā ļauj identificēt konkrēto priekšmetu Latvijas mērogā
Priekšmeta nosaukums:	Nosaukumi būs 2 – “vainags”, kas norāda / apzīmē konkrēto priekšmeta veidu un, piemēram, “Nīcas vainags”, kas norāda uz konkrētā tērpa vai vietas vainaga nosaukumu
Izgatavošanas vieta:	Ja muzeja krājumā priekšmeta izgatavošanas vieta ir minēta, vai vainaga īpašnieks, piemēram, privātkolekcijā zina, kur vainags tapis, tad tas minēts šajā sadaļā
Aptuvenais izgatavošanas laiks:	Ja muzeja krājumā priekšmeta izgatavošanas laiks ir minēts, vai vainaga īpašnieks, piemēram, privātkolekcijā zina, kad vainags tapis, tad tas minēts šajā sadaļā
Autors / izgatavotājs:	Ja muzeja krājumā priekšmeta izgatavotājs, vai vainaga īpašnieks, piemēram, privātkolekcijā zina, kas vainagu ir izgatavojis, tad tas ir minēts šajā sadaļā
Valkāšanas vieta:	Ja muzeja krājumā priekšmeta dokumentācijā ir minēta priekšmeta lietošanas vieta, vai vainaga īpašnieks, piemēram, privātkolekcijā zina, kur vainags nēsāts, tad tas ir minēts šajā sadaļā
Priekšmeta autentiskums:	<p>Pie autentiskuma var būt minēts, ka priekšmets ir <i>oriģināls</i> (kādi ir pēc būtības visi priekšmeti, ja vien nosaukumā nav minēts atdarinājums), taču oriģinalitāte tiek skatīta, par atskaites punktu ņemot faktu, vai vainags ir izgatavots līdz I Pasaules kara sākumam (vai 1920.gadam). Ja vainags darināts pēc, piemēram, “Novada burtnīcu” aprakstiem vai citiem vainagu darināšanas priekšrakstiem 20.gs. 20.-30.gados un vēlāk, pie vainaga apraksta būs atzīmēts arī, ka tas ir “<i>atdarinājums</i>”, jo vainags nav nēsāts 19.gadsimtā pie tautiskā tērpa (etnogrāfiskā tērpa).</p> <p><i>Jaunrades darinājums</i> būs vainagi, kas darināti, iespaidojoties no tautiskajiem (etnogrāfiskajiem) vainagiem, taču ir pieļautas atkāpes to veidošanā. Par tādiem šajā apkopojumā nosaukti visi šaurie, mīkstie vainagi, kas darināti ar vecākajiem vainagiem raksturīgajiem ornamenta elementiem – zvaigznīte, saulīte utt., taču jaunā, iepriekš neredzētā izpildījumā.</p>
Augstums:	<p>Vainaga augstums no vienas vainaga malas līdz otrai. Nīcas un citiem vainagiem, kam augšmalu rotā krelles var būt norādīti 2 augstumi: viens bez augšmalas krellēm, otrs – ar augšmalas krellēm.</p> <p>Vilņainajiem vainagiem, kā piemēram, Nīgrandes vainagiem augstumi var būt norādīti vairāki, jo īpaši, ja katrs ieloks/vilnis būs atšķirīgs no pārējiem.</p>
Apkārtmērs:	Vainaga apkārtmērs mērīts ir no ārpuses apakšmalā. Konusveida vainagiem, kā piemēram, Nīcas un Bārtas vainagiem apkārtmēri būs divi: viens mērīts apakšmalā, otrs – vainaga augšmalā zem lielajām krellēm pa vainaga ārpusi.



<p>Muzeja informācija:</p>	<p>Te būs atrodama tā informācija, ko katrs muzejs būs sniedzis par attiecīgo vainagu – kā tas nonācis muzeja krājumā, kas to ir valkājis, darinājis vai kāds cits ar vainagu saistīts interesants stāsts. Atsevišķiem vainagiem būs arī muzeja krājuma uzskaitēs kartiņās fiksētā informācija par materiāliem, krāsām, izmēriem un piederību kādam konkrētam novadam vai pagastam.</p>
<p>Priekšmeta apraksts:</p>	<p>Informācija par vainaga tipu, ornamentu, darināšanas materiāliem, to krāsām.</p> <p>Veicot vainagu apskati un aprakstīšanu, esam centušies gan izmērīt izmantotos materiālus, piemēram, salmiņu garumus, ņoteikt pērlīšu un kreļļu lielumus (diametru, izmēru), kā arī to krāsu toni. Lai noteiktu pērļu izmēru, izmantots atbilstoši japāņu pērļu TOHO Beads katalogs (skatīt pielikumā)</p> <p>Savukārt materiālu krāsu toņu noteikšanai izmantots krāsu toņu katalogs <i>Joen Wolfrom's Ultimate 3-in-1 color tool (Updated 3rd Editions) 816 colors with CMYK, RGB & HEX Formulas</i>, kurā iekļauti 816 krāsu toņi. Taču ar šo skalu ir bijis par maz, lai atrastu un noteiktu īsto toni, tādēļ papildus izmantota arī krāsu toņu noteikšanas vietne https://www.ginifab.com/feeds/pms/. Krāsu tonis fiksēts pēc 3 krāsu skalu veidiem – CMYK, RGB un HEX vai noteikts, kurā lapā kurš numurs krāsu katalogā atbilst materiāla krāsas tonim.</p> <p>Tā kā ne visos muzejos ir bijis pietiekami plaši un brīvi, būs vainagu apraksti, kuros, piemēram, pērļu izmēri būs doti ar diametru mēriem, bet būs tādi, kas doti pēc kataloga numuriem. Arī fotografēšanas apstākļi lielākoties muzejos ir bijuši spiedīgi un sarežģīti, kā arī dabiskās gaismas avoti dažbrīd pat nebija, tāpēc krāsu toņos var būt atkāpes. Taču esam centušies strādāt pēc labākās sirdsapziņas un būt precīzi.</p>
<p>Saglabāšanās pakāpe*: <i>Īss apraksts, vai pēc muzejā pieejamā oriģināla iespējams saprast vainaga zīmējumu, izmantotos materiālus un tehniku, lai izgatavotu repliku/kopiju.</i> <i>* var būt subjektīvs vērtējums</i></p>	<p>Te sniegts neliels apraksts par vainaga saglabāšanos, vai pēc muzejā pieejamā oriģināla iespējams saprast vainaga zīmējumu, izmantotos materiālus un tehniku, lai izgatavotu repliku/kopiju. Vērtējums var būt subjektīvs, jo, iespējams, muzeju priekšmetu restauratoriem var būt cits viedoklis.</p> <p>Saglabāšanās pakāpes noteikšanai kā pamatkritēriji izvirzīti sekojoši:</p> <p>[] laba – estētiski ļoti labā stāvoklī, vainaga zīmējums un ornamenti pilnībā saglabājušies, eksponējams bez īpašiem labojumiem</p> <p>[] pietiekami laba – neskatoties uz valkāšanas pakāpi, vainaga zīmējums saglabājies, saprotams un nolasāms, lai izgatavotu kopiju, eksponējams pēc nelieliem labojumiem / restaurācijas darbiem</p> <p>[] vidēji laba – neskatoties uz valkāšanas pakāpi, vainaga zīmējums saprotams un nolasāms, lai izgatavotu kopiju; eksponējams veicot salīdzinoši nelielus labojumus/restaurācijas darbus</p> <p>[] slikta – novalkāts un/vai vainaga zīmējums grūti nolasāms vai nesalasāms; eksponējams tikai pēc nopietniem restaurācijas/labojuma darbiem</p> <p>[] ļoti slikta – novalkāts un vainaga ornamenti grūti nolasāms / salasāms vien daļēji, ļoti sliktā saglabāšanās pakāpē; eksponējams tikai pēc nopietniem restaurācijas/labojuma darbiem</p>



Strukturēts priekšmeta apraksts

Strukturēts priekšmeta apraksts veidots, lai fiksētu, iespējams, interesējošās lietas par vainagiem – par to veidiem pēc dažādiem kritērijiem, izmēriem, izmantotajiem materiāliem – audumiem, lentām, pērlēm, salmiņiem u.c. materiāliem. Papildus katrai sadaļai var būt pierakstītas arī kādas piezīmes, kas šķitušas svarīgas vai interesantas, apskatot vainagus.

Galvas rotu veidu klasifikācijai (pēc izskata, teritorijas, augstuma, cietības) izmantota informācija, kas iepriekš publicēta dažādos literatūras avotos. Jāpiebilst, ka par vainagu augstuma veidiem īstas klasifikācijas nav.

Galvas rotas veids pēc izskata:

<input type="checkbox"/>	zīļu vainags	<input type="checkbox"/>	mataukla
<input type="checkbox"/>	vizuļu vainags	<input type="checkbox"/>	kaspine
<input type="checkbox"/>	astru vainags	<input type="checkbox"/>	sienamais vainags
<input type="checkbox"/>	spangu	<input type="checkbox"/>	cizelētais
<input type="checkbox"/>	spoguļu	<input type="checkbox"/>	cita veida

Galvas rotas veids pēc augstuma:

<input type="checkbox"/>	augstais (no 9 cm)	<input type="checkbox"/>	vidēja augstuma (no 5 līdz 9 cm augsts)
<input type="checkbox"/>	šaurais/zemais (līdz 5 cm cm)	<input type="checkbox"/>	nenosakāma augstuma

Galvas rotas veids pēc tā cietuma:

<input type="checkbox"/>	cietais	<input type="checkbox"/>	mīkstais
--------------------------	---------	--------------------------	----------

Cieto vainagu pildījums (pēc taustes, novērojuma):

<input type="checkbox"/>	kartons	<input type="checkbox"/>	tāss
<input type="checkbox"/>	pape	<input type="checkbox"/>	krija (liepu miza)
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Vainaga pamata audums

<input type="checkbox"/>	vilna	<input type="checkbox"/>	lins
<input type="checkbox"/>	samts	<input type="checkbox"/>	kokvilna
<input type="checkbox"/>	zīds	<input type="checkbox"/>	metāls
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Odere:

<input type="checkbox"/>	ir	<input type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms _____		

Oderes audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	vilna
<input type="checkbox"/>	kokvilna	<input type="checkbox"/>	zīds
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

**Lentas:**

<input type="text"/>	ir	<input type="text"/>	nav
<input type="text"/>	nav nosakāms _____		

Lentas audums:

<input type="text"/>	lins	<input type="text"/>	kokvilna
<input type="text"/>	zīds	<input type="text"/>	brokāts
<input type="text"/>	vilna	<input type="text"/>	cits materiāls _____

Aplikācija:

<input type="text"/>	ir	<input type="text"/>	nav
<input type="text"/>	nav nosakāms _____		

Aplikācijas audums:

<input type="text"/>	Lins	<input type="text"/>	vilna
<input type="text"/>	Kokvilna	<input type="text"/>	cits materiāls _____

Ornaments:

<input type="text"/>	ģeometriskais (ornamenti)	<input type="text"/>	florāls (augu valsts zīmējumi)
<input type="text"/>	zoomorfais (dzīvnieku valsts zīmējumi)	<input type="text"/>	antropomorvais (stilizēti cilvēku figūru zīmējumi)
<input type="text"/>	jaukts	<input checked="" type="text"/>	nenosakāms

Ornamenta apraksts te sniegts īsā koncentrētā veidā, var daļēji sakrist ar informāciju sadaļā "Priekšmeta apraksts".

Izmantotie rotājumi:

<input type="text"/>	zīles, pērles (stikla, plastmasas, koka, dabas materiāli + izmēra numurs un krāsa)
<input type="text"/>	stobriņi, salmiņi / smeldzīši (stikla, plastmasas + izmēra numurs un krāsa)
<input type="text"/>	šķeltās pērles - salmiņi / smeldži (stikla, plastmasas + izmēra numurs un krāsa)
<input type="text"/>	akmeņu vai stikla krelles (izmērs, krāsa)
<input type="text"/>	fliteri, vizuļi, spoguļi (kādu krāsu, izmēra)
<input type="text"/>	spirāles (izmērs, krāsa)
<input type="text"/>	lentas (materiāls: brokāta, zīda, samta + krāsas + izmēri: garums, platums)
<input type="text"/>	cits materiāls

Dokumentējot izmantotos rotājumus, esam centušies fiksēt to materiālu, izmērus, krāsas toni u.c. būtisku informāciju, kas noderētu vainaga atdarinājuma veidošanai.

Piezīmes par vainaga unikalitāti u.c.:

Informācija par unikalitāti – subjektīvs viedoklis, ņemot vērā projekta realizētāju zināšanas par zīļu vainagiem un pieredzi muzeju darbā etnogrāfijas jomā.

Informācijas ievākšanas datums: datums, kad apsekots muzejs un apskatīti vainagi

Ilustratīvais materiāls

Ilustrācijām izmantotas fotogrāfijas, kas raksturo vainagu – tā priekšpusē skats, mugurpusē skats (ja svarīga aizmugures vīles daļa), vainaga kopskats un detaļas, izšuvumu fragmenti, lai vainagu darinātāji varētu saprast, nolasīt gan izšūto ornamentu, tā elementu un motīvu, gan izmantotos materiālus.

Izmantotie katalogi materiālu raksturošanai

Materiālu krāsu toņu noteikšanai izmantots krāsu toņu katalogs *Joen Wolfrom's Ultimate 3-in-1 color tool (Updated 3rd Editions) 816 colors with CMYK, RGB & HEX Formulas*, kurā iekļauti 816 krāsu toņi. Taču ar šo skalu ir bijis par maz, lai atrastu un noteiktu īsto toni, tādēļ papildus izmantota arī krāsu toņu noteikšanas vietne <https://www.ginifab.com/feeds/pms/>

Krāsu tonis fiksēts pēc 3 krāsu skalu veidiem – CMYK, RGB un HEX vai noteikts, kurā lapā kurš numurs krāsu katalogā atbilst materiāla krāsas tonim. Piemēram, piezīme, ka zaļais tonis pērlītei atrasts 4.lapā kā 9.tonis, tiek nofiksēta ar ierakstu "lapā 4-9". taču ja tieši šāda krāsu skala nav pieejama, tad iemeklējot 3 tipu krāsu toņu meklētājos (CMYK, RGB vai HEX) iespējams pēc sniegtajiem krāsu toņu šifriem uzzināt nepieciešamo krāsas toni.



Krāsu toņu katalogs *Joen Wolfrom's Ultimate 3-in-1 color tool (Updated 3rd Editions) 816 colors with CMYK, RGB & HEX Formulas*

Pērliņu izmērs noteikts vai nu izmantojot bīdmēru, vai japāņu pērļu TOHO katalogs.

TOHO BEADS® SAMPLE CARD

Shape Chart / ビーズの形状

URL : <http://www.toho-beads.co.jp/> URL(for English) : <http://www.tohobeads.net>

Round

15/0		1.5mm
12/0 *		2mm
11/0		2.2mm
10/0		2.4mm
9/0		2.6mm
8/0		3mm
7/0		3.5mm
6/0		4mm
3/0		5.5mm

Cube

1.5mm	
2mm	
3mm	
4mm	

Twist (Twisted Bugle)

6mm *	
9mm	
12mm	
15mm	

Square Hole

15/0		1.5mm
12/0 *		2mm
11/0		2.2mm
10/0		2.4mm
9/0		2.6mm
8/0		3mm
7/0		3.5mm
6/0		4mm
3/0		5.5mm

3-Cut

15/0	
12/0	
9/0 *	
8/0	

Aiko (Cylinder)

Round	
11/0	
Cut	
11/0	

Charlotte

15/0	
12/0	

Bugle (Round Bugle)

2mm	
3mm	
4.5mm	
6mm	
9mm	
12mm	
15mm	
20mm *	
25mm *	
30mm *	

Treasure (Cylinder)

Round	
11/0	
8/0	
Cut	
11/0	
8/0	

Triangle

14/0 *		1.6mm
12/0		2mm
11/0		2.2mm
10/0		2.4mm
8/0		3mm
5/0		5mm
3/0		7mm

Hex Bugle (Hexagon Bugle)

3mm	
4.5mm	
6mm	
9mm	

Magatama

2.5mm	
3mm	
3.5mm	
4mm	
5mm	

Hexagon (2-Cut)

15/0		1.5mm
12/0 *		2mm
11/0		2.2mm
10/0		2.4mm
9/0		2.6mm
8/0		3mm
7/0		3.5mm
6/0		4mm
3/0		5.5mm

SH Bugle (Square Hole Bugle)

2mm	
3mm	
4.5mm	
6mm	
9mm	

Drop

3.5mm	
-------	--

*Not regular size.

Tri Bugle (Triangle Bugle)

3mm	
6mm	



KATALOGS

ZĪĻU VAINAGI

LATGALES MUZEJOS

2021

Zīļu vainagu apraksta lapa



Muzeja nosaukums:	Baltinavas novada muzejs						
Priekšmeta identifikācijas numurs:	BPM T-1526						
Priekšmeta nosaukums:	Vainags						
Izgatavošanas vieta:	Baltinavas pagasta Žeikaru ciems						
Aptuvenais izgatavošanas laiks:	20.gs. 50.gadi						
Autors / izgatavotājs:	Stefānija Kaņepe						
Valkāšanas vieta:	Baltinavas pagasta Žeikaru ciems						
Priekšmeta autentiskums:	<table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: top;"> <tr> <td style="text-align: center;"><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>oriģināls</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>jaunrade</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td>atdarinājums / izgatavots pēc _____</td> </tr> </table>	<input checked="" type="checkbox"/>	oriģināls	<input checked="" type="checkbox"/>	jaunrade	<input type="checkbox"/>	atdarinājums / izgatavots pēc _____
<input checked="" type="checkbox"/>	oriģināls						
<input checked="" type="checkbox"/>	jaunrade						
<input type="checkbox"/>	atdarinājums / izgatavots pēc _____						
Augstums:	Pamatnes augstums – 5 cm						
Apkārtmērs:	Ārējais apkārtmērs apakšmalā – 54 cm						
Muzeja informācija:	<p>Vainadziņš. Uz tumši sarkanas samta pamatnes ar dažādu krāsu stikla pērlītēm uzsūti ornamentu. Vainadziņa iekšpusē iešūta odere no gaiša sarkana kokvilnas auduma.</p> <p>Izmērs – 57.0 apkārtmērs, 5.0 augsts</p> <p>Iegūts 12.06.2016 no Marijas Kaņepes, dz. Baltinavas novada c. Surikova.</p> <p>Vainagu šuvusi Stefānija Kaņepe, dzīvojoša Baltinavas pagasta "Žeikaru" ciemā 20.gs. 50.gadi. Lietots dažādos pasākumos – dziedot korī.</p>						
Priekšmeta apraksts:	<p>Stilizēts Kurzemes raksta vainadziņš ar saulīšu un slīpo krustu rotājumu.</p> <p>Vidēji augsts mīksts vainags ar satīna oderi. Pamatne ir tumši sarkans tūks (izskatās pēc samta), odere – sarkans kokvilnas satīns.</p>						



	<p>Šūts kā lenta un beigās sašūts kopā ar melnu diegu. Rotājums izšūts ar baltiem kokvilnas diegiem.</p> <p>Vainaga rotājumu veido ģeometrisku izšuvums ar stikla pērlītēm, salmiņiem un smeldzīšiem visa vainaga platumā. Vainaga izšūšanai izmantotas stikla pērlītes baltā, sarkanā, dzeltenā, zaļā, stiklainā hameleokrāsā, stikla salmiņi bezkrāsas, baltā, dzintarainā, sarkanā, dzeltenā, zaļā, zilā un hameleokrāsā un baltas krāsas smeldzīši.</p> <p>Vainaga izšūto rotājumu veido pamīšus izšūtas saulītes (apaļas un astoņstaru) un slīpie krusti, kurus vainaga augšdaļā un apakšdaļā (gar vainaga malām) ierobežo pārtrauktas horizontālas līnijas, izšūtas ar stikla pērlītēm un salmiņiem (tās sāktas izšūtas aptuveni 4-5 mm no vainaga ārmalas).</p> <p>Centrālās daļas raksta (h = aptuveni 3,5 cm) ritms, sākot no aizmugures vīles uz labo pusi: balta astoņstaru saulīte (ārējā kontūra) – sarkans slīpais krusts – zaļa apaļā saulīte – zils slīpais krusts – dzeltena astoņstaru saulīte – tumšs (hameleokrāsas salmiņu) slīpais krusts – balta apaļā saulīte – sarkans slīpais krusts – balta astoņstaru saulīte – zils slīpais krusts – zaļa apaļā saulīte – tumšs (hameleokrāsas salmiņu) slīpais krusts – dzeltena astoņstaru saulīte – zils slīpais krusts – balta apaļā saulīte - sarkans slīpais krusts – balta astoņstaru saulīte – tumšs (hameleokrāsas) slīpais krusts – zaļa apaļā saulīte.</p> <p>Saulīšu centros izšūti slīpie krusti ar sarmiņu palīdzību, papildus rotājot tos ar dažādu krāsu stikla pērlītēm, bet krustu centri rotāti ar vienu stikla pērlīti, uzšūtu uz flitera. Slīpie krusti papildus rotāti ar stikla pērlīšu izšuvumiem divos veidos – vai nu pa vienai pērlītei uz flitera, vai ar divām pērlītēm starp slīpā krusta stariem, veidojot taisnā krusta iespaidu. Horizontālās līnijas izšūtas randomā, kombinējot baltos salmiņus ar dažādu krāsu pērlītēm, vai dažviet veidojot ar 4 pērlīšu palīdzību vienu no raustītās līnijas nogriežņiem.</p> <p>Vainaga saglabātības pakāpe – laba, redzamu bojājumu nav, dažviet trūkst kāda pērlīte</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



Priekšmeta apraksts

Galvas rotas veids pēc izskata:

<input checked="" type="checkbox"/>	zīļu vainags	<input type="checkbox"/>	mataukla
<input type="checkbox"/>	vizuļu vainags	<input type="checkbox"/>	kaspine
<input type="checkbox"/>	astru vainags	<input type="checkbox"/>	sienamais vainags
<input type="checkbox"/>	spangu ar pērļu rotājumu augšpusē	<input type="checkbox"/>	cizelētais
<input type="checkbox"/>	spoguļu	<input type="checkbox"/>	cita veida: _____

Galvas rotas veids pēc augstuma:

<input type="checkbox"/>	augstais (no 9 cm)	<input type="checkbox"/>	vidēja augstuma (no 5 līdz 9 cm augsts)
<input checked="" type="checkbox"/>	šaurais/zemais (līdz 5 cm)	<input type="checkbox"/>	nenosakāma augstuma

Galvas rotas veids pēc tā cietuma:

<input type="checkbox"/>	cietais	<input checked="" type="checkbox"/>	mīktais
--------------------------	---------	-------------------------------------	---------

Cieto vainagu pildījums (pēc taustes, novērojuma):

<input type="checkbox"/>	kartons	<input type="checkbox"/>	bērza tāss
<input type="checkbox"/>	pape	<input type="checkbox"/>	krija (liepu miza)
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Vainaga pamata audums

<input checked="" type="checkbox"/>	vilna	<input type="checkbox"/>	lins
<input type="checkbox"/>	samts	<input type="checkbox"/>	kokvilna
<input type="checkbox"/>	zīds	<input type="checkbox"/>	metāls
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Piezīmes:

Pamatne ir tumši sarkans tūks, tuvākais krāsas tonis CMYK 0-100-25-60, RGB 103-055, HEX 670037 (lapā 18-15)

Odere:

<input checked="" type="checkbox"/>	ir	<input type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms _____		

Oderes audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	vilna
<input checked="" type="checkbox"/>	kokvilna	<input type="checkbox"/>	zīds
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Piezīmes:

Odere – sarkans kokvilnas satīns, tuvākais krāsas tonis CMYK 0-96-72-12, RGB 182-41-62, HEX B6293E (lapā 20-24)

**Aizmugures lentas:**

<input type="checkbox"/>	ir	<input checked="" type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms _____		

Aizmugures lentas audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	kokvilna
<input type="checkbox"/>	zīds	<input type="checkbox"/>	brokāts
<input type="checkbox"/>	vilna	<input type="checkbox"/>	cits materiāls _____

Aplikācija:

<input type="checkbox"/>	ir	<input checked="" type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms _____		

Aplikācijas audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	vilna
<input type="checkbox"/>	kokvilna	<input type="checkbox"/>	cits materiāls _____

Ornaments:

<input checked="" type="checkbox"/>	ģeometriskais (ornamenti)	<input type="checkbox"/>	florāls (augu valsts zīmējumi)
<input type="checkbox"/>	zoomorfais (dzīvnieku valsts zīmējumi)	<input type="checkbox"/>	antropomorvais (stilizēti cilvēku figūru zīmējumi)
<input type="checkbox"/>	jaukts		

Piezīmes:

Vainaga rotājumu veido ģeometrisku izšuvums ar stikla pērlītēm, salmiņiem un smeldzīšiem visa vainaga platumā. Vainaga izšūšanai izmantotas stikla pērlītes baltā, sarkanā, dzeltenā, zaļā, stiklainā hameleonkrāsā, stikla salmiņi bezkrāsas, baltā, dzintarainā, sarkanā, dzeltenā, zaļā, zilā un hameleonkrāsā un baltas krāsas smeldzīši.

Vainaga izšūto rotājumu veido pamīšus izšūtas saulītes (apaļas un astoņstaru) un slīpie krusti, kurus vainaga augšdaļā un apakšdaļā (gar vainaga malām) ierobežo pārtrauktas horizontālas līnijas, izšūtas ar stikla pērlītēm un salmiņiem (tās sāktas izšūtas aptuveni 4-5 mm no vainaga ārmalas).

Izmantotie rotājumi:

<input checked="" type="checkbox"/>	zīles, pērles (stikla, plastmasas, koka, dabas materiāli + izmēra numurs un krāsa)
-------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------

Piezīmes:

Stikla pērlītes apaļas:

- zaļas – d = 2 mm, krāsas tonis CMYK 63-0-84-0, RGB 132-188-102, HEX 84BC66 (lapā 4-8)
- sarkanās – d = 1 mm, krāsas tonis CMYK 0-100-100-0, RGB 204-33-40, HEX CC2128 (lapā 21-9)
- zilās – d = 1,5 mm, tuvākais krāsas tonis CMYK 72-54-0-0, RGB 95-115-181, HEX 5F73B5 (lapā 12-9)
- dzeltenās – d = 2 mm, krāsas tonis CMYK 0-0-100-8, RGB 237-223-45, HEX EDDF2D (lapā 1-9)
- caurspīdīgas ar zelta serdīti – d = 2 mm
- caurspīdīgas ar baltu serdīti – d = 2 mm
- melnas – d = 2 mm
- dažādu krāsu (randoms) – d = 2 mm



Stikla pērlītes kantainas:

- hameleonkrāsas (brūnie toņi) – d = 2 mm

stobriņi, salmiņi / smeldzīši (stikla, plastmasas + izmēra numurs un krāsa)

Piezīmes:

Stikla salmiņi:

- zaļi – g = 6 mm, krāsas tonis CMYK 75-0-100-12, RGB 99-161-75, HEX 63A14B (lapā 4-11)
- zili, kantaini – g = 7 mm, tuvākais krāsas tonis CMYK 72-54-0-0, RGB 95-115-181, HEX 5F73B5 (lapā 12-9)
- sarkani – g = 8 mm, krāsas tonis CMYK 0-100-100-0, RGB 204-33-40, HEX CC2128 (lapā 21-9)
- dzeltenī – g = 5 mm, krāsas tonis CMYK 0-0-100-8, RGB 237-223-45, HEX EDDF2D (lapā 1-9)
- hameleonkrāsas brūni – g = 7 mm
- dzintarīgi puscaurspīdīgi – g = 7 mm, krāsas tonis CMYK 0-50-100-60, RGB 112-74-0, HEX 704A00 (lapā 23-14)
- balti perlamutrīgi – g = 7 mm, g = 4 mm
- caurspīdīgi bezkrāsas – g = 4 mm

smeldži / šķeltās pērles, salmiņi (stikla, plastmasas + izmēra numurs un krāsa)

Piezīmes:

Stikla smeldzīši:

- balti perlamutrīgi – g = 2 mm, d = 2 mm

akmeņu vai stikla krelles (izmērs, krāsa)

Piezīmes:

Sudrabaini fliteri, apsūbējuši (d = 5 mm)

fliteri, vizuļi, spoguļi (kādu krāsu, izmēra)

Piezīmes:

spirāles (izmērs, krāsa)

Piezīmes:

lentas (materiāls: brokāta, zīda, samta + krāsas + izmēri: garums, platums)

Piezīmes:

cits materiāls

Piezīmes:

Piezīmes par vainaga unikalitāti u.c.:

Informācijas ievākšanas datums: 17.06.2021

Ilustratīvais materiāls



Vainaga priekšpuse. BPM T-1526



Vainaga aizmugure. BPM T-1526



Vainaga kreisais sāns. BPM T-1526



Vainaga labais sāns. BPM T-1526



Vainaga iekšpuse – odere. BPM T-1526



Vainaga fragments. BPM T-1526



Vainaga fragments. BPM T-1526



Vainaga fragments. BPM T-1526

Zīļu vainagu apraksta lapa



Muzeja nosaukums:	Daugavpils novadpētniecības un mākslas muzejs						
Priekšmeta identifikācijas numurs:	DNM 67/3						
Priekšmeta nosaukums:	Vainags Lielvārdes vainags						
Izgatavošanas vieta:	Daugavpils ?						
Aptuvenais izgatavošanas laiks:	20.gs. 30.gadi ?						
Autors / izgatavotājs:	... Daņiševska ?						
Valkāšanas vieta:	Daugavpils ?						
Priekšmeta autentiskums:	<table border="1"> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>oriģināls</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/></td> <td>jaunrade</td> </tr> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>atdarinājums / izgatavots pēc _____</td> </tr> </table>	<input checked="" type="checkbox"/>	oriģināls	<input type="checkbox"/>	jaunrade	<input checked="" type="checkbox"/>	atdarinājums / izgatavots pēc _____
<input checked="" type="checkbox"/>	oriģināls						
<input type="checkbox"/>	jaunrade						
<input checked="" type="checkbox"/>	atdarinājums / izgatavots pēc _____						
Augstums:	Pamatnes augstums – 11,5 cm						
Apkārtmērs:	Apakšmalā ārējai apkārtmērs – 53 cm						
Muzeja informācija:	iegūts 1960.gadā Daugavpilī kopā ar tērpa komplektu – blūzi, brunčiem, ņieburu un jostu. Vainadziņš sarkana samta ar piešūtām dažādu krāsu pērlītēm.						
Priekšmeta apraksts:	Lielvārdes tērpa vainags. Augstais mīktais vainags bez oderes. Vainaga pamatni veido sarkans vilnas audums (tūks). Augšmala un apakšmala neapstrādātas (grieztas, plēstas, neapšūtas). Izšuvums izšūts ar baltu kokvilnas diegu.						



Vainaga rotājumu veido ģeometrisku – etnogrāfisku rakstu izšuvums 5/6 vainaga augstumā. Vainaga izšūšanai izmantotas stikla pērlītes divu veidu dzeltenā, zaļā, divu veidu zilā, melnā un hameleonkrāsā un balti stikla salmiņi.

Vainaga centrālo rakstu veido starp vairākām horizontālām līnijām izšūti Mēness un Ūsiņa zīmju ornamenti centrālajā daļā un lauztais līklocis starp horizontālajām līnijām abās raksta pusēs. Vainaga apakšējā daļā zem horizontālajām līnijām – Jumja raksta josla, bet augšējā daļā virs horizontālajām līnijām 7 Dieva zīmju raksti – tīkloti trīsstūri, kam pa vidu izšūti stilizēti Austras koku ornamenti (vai mazāki trīsstūri – Dieva zīmītes ar saulītēm trīsstūru virsotnē).

Vainaga ornamenti – nepārtrauktas horizontālas līnijas apakšmalā sāktas šūt aptuveni 1,2 cm no apakšmalas ar raibu rakstu (pamīšus 5 kantainas koša dzintara krāsas stikla pērlītes – 5 kantainas tumši zilās pērlītes – gaišs jeb balts stikla salmiņš - 5 kantainas tumši zilās pērlītes), virs kuras izšūtas 3 vienkrāsu līnijas (dzintarainas kantainas pērlītes – ne tik košas, tumši zilās kantainas pērlēs un gaiši zilās pērles).

Virš horizontālajām līnijām seko lauztā līkloča josla (h=8-10mm), kur vienas krāsas posmu veido 3 nogriežņi $\sqrt{\quad}$. Krāsu ritms nogriežņiem: koši dzeltenas pērles (pa 5 pērlēm vienā nogrieznī) – gaiši zilās pērles (pa 5 pērlēm vienā nogrieznī) – gaiši dzeltenas pērles (pa 5 pērlēm vienā nogrieznī) – zaļās pērles (pa 4 pērlēm vienā nogrieznī).

Virš lauztā līkloča atkal 3 horizontālas nepārtrauktas pērļu rindas (gaiši zilās pērles, tumši zilās pērles un koši dzeltenā dzintara pērles).

Horizontālo līniju un lauztā līkloča rakstu joslas kopējais augstums – aptuveni 2,2 cm.

Tālāk sekojošās Mēness un Ūsiņa zīmes rakstu, kas izšūti pamīšus ar zaļām un dzintaraini dzeltenām (ne košām) pērlēm (5 + 5 raksti), joslas augstums ir aptuveni 1,3 cm.

Virš šīs joslas seko atkal horizontālo līniju un lauztā līkloča rakstu josla aptuveni 1,7-1,8 cm augstumā:

- horizontāla nepārtraukta līnija ar tumši zilām kantainām pērlēm;
- horizontāla nepārtraukta līnija ar koši dzeltenām (citrondzeltenām) pērlēm;
- horizontāla nepārtraukta līnija ar gaiši zilām pērlēm;
- lauztā līkloča josla, līdzīgi apakšējā daļā esošajai (krāsu ritms nogriežņiem: koši dzeltenas dzintarainas pērles – zaļās pērles – dzintarainas pērles (ne koši) – gaiši zilās pērles);
- horizontāla nepārtraukta līnija ar tumši zilām kantainām pērlēm;
- horizontāla nepārtraukta līnija ar koši dzeltenām dzintarainām pērlēm;
- horizontāla nepārtraukta līnija ar raibu krāsu rakstu, izšūta pamīšus 1 balts salmiņš – 5 tumši zilās kantainas pērles.

Vainaga rakstu augšpusē noslēdz 7 tīkloti trīsstūri ar atstarpēm. Krāsu ritms, sākot no aizmugures vīles pa labi: zaļš – dzeltens (koši dzeltens dzintara) – zaļš – dzeltens (koši dzeltens dzintara) – zaļš-



	<p>dzeltens (koši dzeltens dzintara) – zaļš. Izšuvuma augstums, sākot no horizontālās līnijas – aptuveni 3,2 – 3,3 cm. Pa vidu šiem trīsstūriem izšūti mazāki trīsstūri ar saulīšu rakstiem virsotnē dažādās krāsās. Krāsu ritms – caurspīdīgas perlamutrīgas nokrāsas pērlītes – gaiši zilās pērlītes – dzintarainas (ne košas krāsas) pērlītes – gaiši zilās pērlītes - dzintarainas (ne košas krāsas) pērlītes – gaiši zilās pērlītes - dzintarainas (ne košas krāsas) pērlītes – gaiši zilās pērlītes. To augstums aptuveni 2 cm.</p> <p>Vainaga apakšmalu zem horizontālajām līnijām rotā Jumja zīmju josla / \ aptuveni 6-7 mm augstumā, izšūta ar stikla pērlītēm pamīšus dažādās krāsās. Krāsu ritms (domājams): koši dzeltenas dzintara pērles (vienā nogrieznī 4 pērles) – gaiši zilās pērles (vienā nogrieznī 4 pērles) – koši dzeltenas dzintara pērles – zaļās pērles (vienā nogrieznī 4 pērles) – dzintara krāsas pērles (ne košas, vienā nogrieznī 4 pērles) – zaļās pērles - dzintara krāsas pērles (ne košas) – gaiši zilās.</p> <p>Vainaga saglabātības pakāpe – laba, dažviet iztrūskt pērlītes vainaga apakšmalā.</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



Priekšmeta apraksts

Galvas rotas veids pēc izskata:

<input checked="" type="checkbox"/>	zīļu vainags	<input type="checkbox"/>	mataukla
<input type="checkbox"/>	vizuļu vainags	<input type="checkbox"/>	kaspine
<input type="checkbox"/>	astru vainags	<input type="checkbox"/>	sienamais vainags
<input type="checkbox"/>	spangu ar pārļu rotājumu augšpusē	<input type="checkbox"/>	cizelētais
<input type="checkbox"/>	spoguļu	<input type="checkbox"/>	cita veida: _____

Galvas rotas veids pēc augstuma:

<input checked="" type="checkbox"/>	augstais (no 9 cm)	<input type="checkbox"/>	vidēja augstuma (no 5 līdz 9 cm augsts)
<input type="checkbox"/>	šaurais/zemais (līdz 5 cm)	<input type="checkbox"/>	nenosakāma augstuma

Galvas rotas veids pēc tā cietuma:

<input type="checkbox"/>	cietais	<input checked="" type="checkbox"/>	mīktais
--------------------------	---------	-------------------------------------	---------

Cieto vainagu pildījums (pēc taustes, novērojuma):

<input type="checkbox"/>	kartons	<input type="checkbox"/>	bērza tāss
<input type="checkbox"/>	pape	<input type="checkbox"/>	krija (liepu miza)
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Vainaga pamata audums

<input checked="" type="checkbox"/>	vilna	<input type="checkbox"/>	lins
<input type="checkbox"/>	samts	<input type="checkbox"/>	kokvilna
<input type="checkbox"/>	zīds	<input type="checkbox"/>	metāls
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Piezīmes:

Sarkans vilnas audums (tūks), tuvākais krāsas tonis CMYK ... (lapā 20-13)

Odere:

<input type="checkbox"/>	ir	<input checked="" type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms _____		

Oderes audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	vilna
<input type="checkbox"/>	kokvilna	<input type="checkbox"/>	zīds
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Piezīmes:

**Aizmugures lentas:**

<input type="checkbox"/>	ir	<input checked="" type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms _____		

Aizmugures lentas audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	kokvilna
<input type="checkbox"/>	zīds	<input type="checkbox"/>	brokāts
<input type="checkbox"/>	vilna	<input type="checkbox"/>	cits materiāls _____

Aplikācija:

<input type="checkbox"/>	ir	<input checked="" type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms _____		

Aplikācijas audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	vilna
<input type="checkbox"/>	kokvilna	<input type="checkbox"/>	cits materiāls _____

Ornaments:

<input checked="" type="checkbox"/>	ģeometriskais (ornamenti)	<input type="checkbox"/>	florāls (augu valsts zīmējumi)
<input type="checkbox"/>	zoomorfais (dzīvnieku valsts zīmējumi)	<input type="checkbox"/>	antropomorvais (stilizēti cilvēku figūru zīmējumi)
<input type="checkbox"/>	jaukts		

Piezīmes:

Vainaga rotājumu veido ģeometrisku – etnogrāfisku rakstu izšuvums 5/6 vainaga augstumā. Vainaga izšūšanai izmantotas stikla pērlītes divu veidu dzeltenā, zaļā, divu veidu zilā, melnā un hameleonkrāsā un balti stikla salmiņi.

Vainaga centrālo rakstu veido starp vairākām horizontālām līnijām izšūti Mēness un Ūsiņa zīmju ornamenti centrālajā daļā un lauztais līklocis starp horizontālajām līnijām abās raksta pusēs. Vainaga apakšējā daļā zem horizontālajām līnijām – Jumja raksta josla, bet augšējā daļā virs horizontālajām līnijām 7 Dieva zīmju raksti – tīkloti trīsstūri, kam pa vidu izšūti stilizēti Austras koku ornamenti (vai mazāki trīsstūri – Dieva zīmītes ar saulītēm trīsstūru virsotnē).

Izmantotie rotājumi:

<input checked="" type="checkbox"/>	zīles, pērles (stikla, plastmasas, koka, dabas materiāli + izmēra numurs un krāsa)
-------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------

Piezīmes:

Stikla pērlītes kantainas vai ļoti sīki smeldži (d = 1,5 mm):

- gaiši zilas – krāsas tonis CMYK 84-42-0-0, RGB 71-126-192, HEX 477EC0 (lapā 11-8)
- tumši zilas hameleonkrāsas – krāsas tonis CMYK 100-50-0-76, RGB 0-38-74, HEX 00264A (lapā 11-17)
- koši zilas perlamutrīgas (domājams ieliktas uz labošanu) – krāsas tonis CMYK 100-75-0-12, RGB 38-76-146, HEX 264C92 (lapā 12-13)
- koši dzeltenas (citronkrāsas) – krāsas tonis CMYK 0-0-64-8, RGB 237-226-122, HEX EDE27A (lapā 1-28)
- koši dzeltenas dzintarainas – krāsas tonis CMYK 0-50-100-0, RGB 224-146-46, HEX E0922E (lapā 23-9)
- dzintaraini dzeltenas – krāsas tonis CMYK 0-54-72-0, RGB 222-140-89, HEX DEBC59 (lapā 22-7)
- zaļas - krāsas tonis CMYK 100-0-100-24, RGB 41-134-72, HEX 298648 (lapā 5-13)
- melnas



stobriņi, salmiņi / smeldzīši (stikla, plastmasas + izmēra numurs un krāsa)

Piezīmes:

- Stikla salmiņi:
balti (g = 5 mm)

smeldži / šķeltās pērles, salmiņi (stikla, plastmasas + izmēra numurs un krāsa)

Piezīmes:

akmeņu vai stikla krelles (izmērs, krāsa)

Piezīmes:

flīteri, vizuļi, spoguļi (kādu krāsu, izmēra)

Piezīmes:

spirāles (izmērs, krāsa)

Piezīmes:

lentas (materiāls: brokāta, zīda, samta + krāsas + izmēri: garums, platums)

Piezīmes:

cits materiāls

Piezīmes:

Piezīmes par vainaga unikalitāti u.c.:

Informācijas ievākšanas datums: 18.06.2021

Ilustratīvais materiāls



Vainaga priekšpuse. DNM 67



Vainaga aizmugure. DNM 67



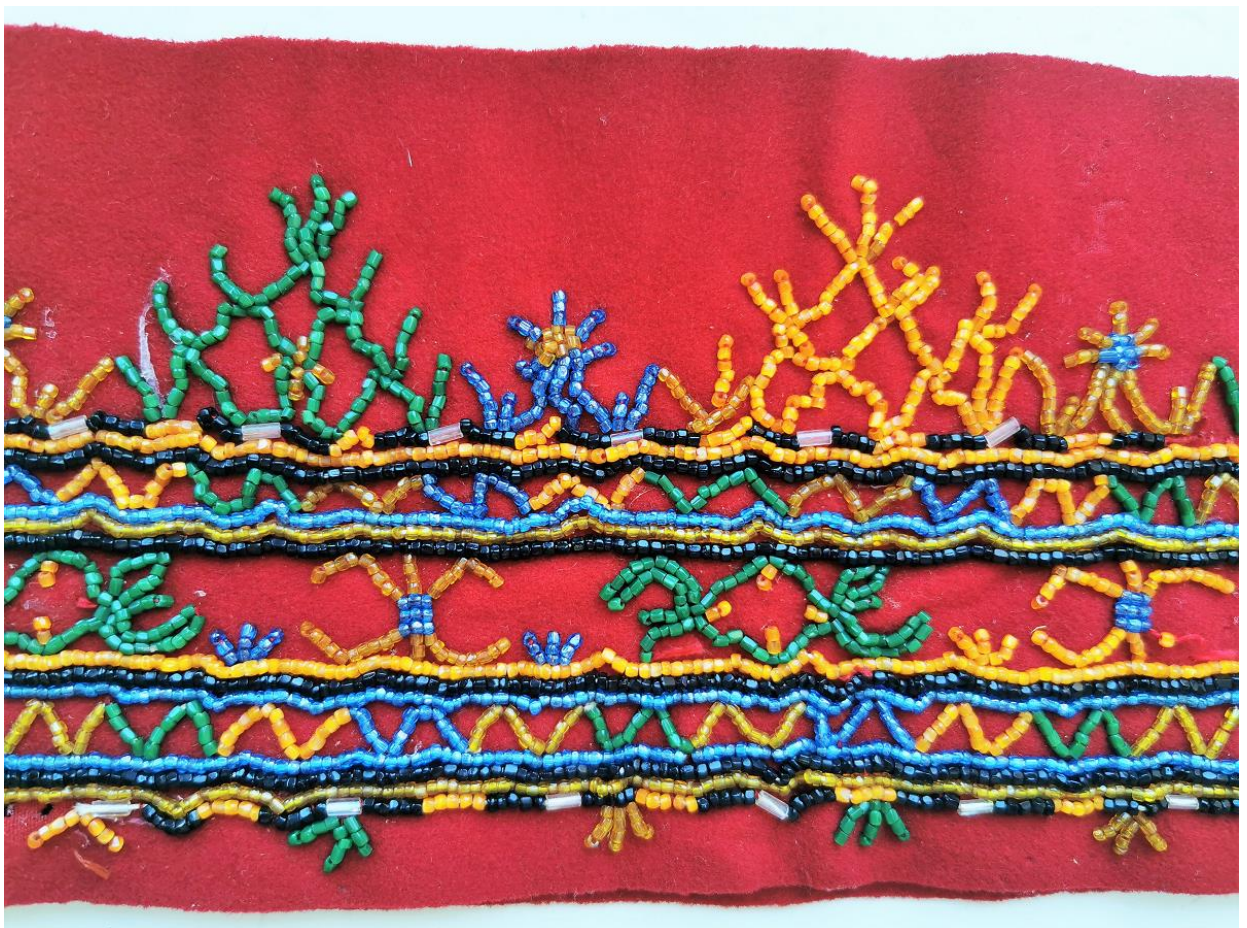
Vainaga sānskats – kreisā puse. DNM 67



Vainaga sānskats – labā puse. DNM 67



Vainaga fragments. DNM 67



Vainaga fragments. DNM 67



Vainaga iekšpuse. DNM 67

Zīļu vainagu apraksta lapa



Muzeja nosaukums:	Daugavpils novadpētniecības un mākslas muzejs						
Priekšmeta identifikācijas numurs:	DNM 2353						
Priekšmeta nosaukums:	Vainags Ziemeļlatgales vainags						
Izgatavošanas vieta:	Nezināma						
Aptuvenais izgatavošanas laiks:	20.gs. 1.puse						
Autors / izgatavotājs:	Nezināms						
Valkāšanas vieta:	Preiļi						
Priekšmeta autentiskums:	<table border="1"> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>oriģināls</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/></td> <td>jaunrade</td> </tr> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>atdarinājums / izgatavots pēc _____</td> </tr> </table>	<input checked="" type="checkbox"/>	oriģināls	<input type="checkbox"/>	jaunrade	<input checked="" type="checkbox"/>	atdarinājums / izgatavots pēc _____
<input checked="" type="checkbox"/>	oriģināls						
<input type="checkbox"/>	jaunrade						
<input checked="" type="checkbox"/>	atdarinājums / izgatavots pēc _____						
Augstums:	Pamatnes augstums – 7 cm						
Apkārtmērs:	Apakšmalā ārējai apkārtmērs – 54 cm, augšmalā - 66						
Muzeja informācija:	Vainags, vilnas ar pērlītēm. Izmērs: p.6,8. iegūts (no kā, kad): Preiļi						
Priekšmeta apraksts:	<p>Ziemeļlatgales (Rugāju pagasta) vainags. Mīksts vainags ar oderi. Konusveida. Pamatne – bēšas krāsas vilnas audums (varētu būt mājās gatavots). Odere līdzīgas krāsas rūpnieciski ražots audums (domājams vilna un sintētika). Gan vainaga pamatne, gan odere – katra veidota no 2 auduma gabaliem, tos kopā sašujot. Rotājums izšūts ar baltu kokvilnas diegu.</p> <p>Vainaga rotājumu visa vainaga platumā (augstumā) veido ģeometrisku izšuvums ar stikla pērlītēm. Vainaga izšūšanai izmantotas stikla pērlītes divu toņu baltā krāsā, kā arī zaļā krāsā un melni kantaini smeldzīši.</p> <p>Vainaga centrālo rakstu veido starp 2 horizontālām līnijām tumšas krāsas līkločis, kura veidotos trīsstūrus aizpilda nosacīti Austras koka – florālu rakstu rotājums no dažādu krāsu pērlēm. Vainaga apakšmalā izšūtas vienkāršotas Dieva un Austras koku zīmes,</p>						



	<p>savukārt augšpusē virs līkloča joslas to rotā sniegbalto pērlīšu rombu nepārtraukts raksts, kuru vidū izšūti taisnie krusti.</p> <p>Izšuvums sāks veidot aptuveni 1,5 cm no vainaga apakšmalas.</p> <p>Raksta secība:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta ar melniem kantainiem smeldzīšiem; zem tās izšūtas vienkāršotas Dieva un Austras koku zīmes – sniegbaltu pērlīšu trīsstūri \ / (augstums aptuveni 6-7 mm), kurus vienu no otra atdala melnu smeldzīšu stabiņi, kuriem apakšmalā katrā pusē piešūta pa vienai pienīgi baltai pērlītei . . 2) nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta ar siegbaltām pērlēm; 3) lauztā līkloča un Austras koku – florālo motīvu rakstu josla: lauztais līklocis izšūts ar melnajiem smeldzīšiem, pamīšus no abām malām rotā 5-6 nevienmērīga platuma sniegbaltas pērlītes; florālie motīvi izšūti ar baltajām un zaļajām pērlēm, kā arī melnajiem smeldzīšiem (zaļu pērlīšu kātiņš, uz kuru trīsstūra virsotnē izšūts sniegbalto pērlīšu robs – ziediņš, bet pie kātiņa pamatnes abās pusēs sniegbaltu pērlīšu trīsstūri – pa vienam abās malās); joslas augstums aptuveni 2,8 cm; 4) vainaga rotājumu noslēdz augšmalā sniegbalto pērlīšu rombu nepārtraukts raksts (augstums aptuveni 1 cm), kuru vidū izšūti taisnie krusti ar zaļajām pērlītēm. <p>Vainaga saglabātības pakāpe – laba: redzamu bojājumu nav.</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



Priekšmeta apraksts

Galvas rotas veids pēc izskata:

<input checked="" type="checkbox"/>	zīļu vainags	<input type="checkbox"/>	mataukla
<input type="checkbox"/>	vizuļu vainags	<input type="checkbox"/>	kaspine
<input type="checkbox"/>	astru vainags	<input type="checkbox"/>	sienamais vainags
<input type="checkbox"/>	spangu ar pērļu rotājumu augšpusē	<input type="checkbox"/>	cizelētais
<input type="checkbox"/>	spoguļu	<input type="checkbox"/>	cita veida: _____

Galvas rotas veids pēc augstuma:

<input type="checkbox"/>	augstais (no 9 cm)	<input checked="" type="checkbox"/>	vidēja augstuma (no 5 līdz 9 cm augsts)
<input type="checkbox"/>	šaurais/zemais (līdz 5 cm)	<input type="checkbox"/>	nenosakāma augstuma

Galvas rotas veids pēc tā cietuma:

<input type="checkbox"/>	cietais	<input checked="" type="checkbox"/>	mīkstais
--------------------------	---------	-------------------------------------	----------

Cieto vainagu pildījums (pēc taustes, novērojuma):

<input type="checkbox"/>	kartons	<input type="checkbox"/>	bērza tāss
<input type="checkbox"/>	pape	<input type="checkbox"/>	krija (liepu miza)
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Vainaga pamata audums

<input checked="" type="checkbox"/>	vilna	<input type="checkbox"/>	lins
<input type="checkbox"/>	samts	<input type="checkbox"/>	kokvilna
<input type="checkbox"/>	zīds	<input type="checkbox"/>	metāls
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Piezīmes:

Bēšas krāsas vilnas audums (varētu būt mājās gatavots), krāsas tonis CMYK ... (lapā 20-33)

Odere:

<input checked="" type="checkbox"/>	ir	<input type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms _____		

Oderes audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	vilna
<input type="checkbox"/>	kokvilna	<input type="checkbox"/>	zīds
<input checked="" type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Piezīmes:

Odere līdzīgas krāsas rūpnieciski ražots audums (domājams vilna un sintētika), krāsas tonis CMYK ... (lapā 20-34)

**Aizmugures lentas:**

<input type="checkbox"/>	ir	<input checked="" type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms	_____	

Aizmugures lentas audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	kokvilna
<input type="checkbox"/>	zīds	<input type="checkbox"/>	brokāts
<input type="checkbox"/>	vilna	<input type="checkbox"/>	cits materiāls _____

Aplikācija:

<input type="checkbox"/>	ir	<input checked="" type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms	_____	

Aplikācijas audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	vilna
<input type="checkbox"/>	kokvilna	<input type="checkbox"/>	cits materiāls _____

Ornaments:

<input checked="" type="checkbox"/>	ģeometriskais (ornamenti)	<input checked="" type="checkbox"/>	florāls (augu valsts zīmējumi)
<input type="checkbox"/>	zoomorfais (dzīvnieku valsts zīmējumi)	<input type="checkbox"/>	antropomorfais (stilizēti cilvēku figūru zīmējumi)
<input checked="" type="checkbox"/>	jaukts		

Piezīmes:

Vainaga rotājumu veido ģeometrisku un florālu ornamentu izšuvums. Pēc novadu piederības vainaga raksts veidots līdzīgi Augšzemes vai Ziemeļlatgales vainagiem, kuriem pa vidu iet liels līklocis gandrīz visa vainaga augstumā, kura veidotie trīsstūri tiek piepildīti ar rakstu – šī vainaga gadījumā ar stilizētu floras rakstu (ziedu). Vainaga centrālo rakstu ($h = \sim 3,7$ cm) veido starp 2 horizontālām līnijām (apakšmalā un augšmalā) izšūts liels līklocis, kura izveidotajos trīsstūros (gan augšpusē, gan apakšpusē) rotājumu veido stilizēta ziedu figūra (zaļu pērlīšu kātiņš, uz kuru trīsstūra virsotnē izšūts sniegbalto pērlīšu robs – ziediņš, bet pie kātiņa pamatnes abās pusēs sniegbaltu pērlīšu trīsstūri – pa vienam abās malās).

Vainaga rotājumu noslēdz augšmalā sniegbalto pērlīšu rombu nepārtraukts raksts (augstums aptuveni 1 cm), bet vainaga apakšmalā zem horizontālajām līnijām izšūtas vienkāršotas Dieva un Austras koku zīmes.

Izmantotie rotājumi:

<input checked="" type="checkbox"/>	zīles, pērles (stikla, plastmasas, koka, dabas materiāli + izmēra numurs un krāsa)
-------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------

Piezīmes:

Stikla pērlītes apaļas:

- baltas sniegbaltas ($d = 2$ mm)
- baltas pienīgas ($d = 2$ mm)
- zaļas ($d = 1,5$ mm) – krāsas tonis CMYK 50-0-100-0, RGB 158-197-76, HEX 9EC54C (lapā 3-9)

<input type="checkbox"/>	stobriņi, salmiņi / smeldzīši (stikla, plastmasas + izmēra numurs un krāsa)
--------------------------	-----------------------------------------------------------------------------

Piezīmes:



x smeldži / šķeltās pērles, salmiņi (stikla, plastmasas + izmēra numurs un krāsa)

Piezīmes:

Stikla smeldzīši:

- melni kantaini (g = 2 mm)

akmeņu vai stikla krelles (izmērs, krāsa)

Piezīmes:

flīteri, vizuļi, spoguļi (kādu krāsu, izmēra)

Piezīmes:

spirāles (izmērs, krāsa)

Piezīmes:

lentas (materiāls: brokāta, zīda, samta + krāsas + izmēri: garums, platums)

Piezīmes:

cits materiāls

Piezīmes:

Piezīmes par vainaga unikalitāti u.c.:

Informācijas ievākšanas datums: 18.06.2021

Ilustratīvais materiāls



Vainaga kopskats. DNM 2353



Vainaga sānskats – ar vīli. DNM 2353



Vainaga sānskats – ar vīli. DNM 2353



Vainaga fragments. DNM 2353



Vainaga iekšpuse. DNM 2353

Zīļu vainagu apraksta lapa



Muzeja nosaukums:	Daugavpils novadpētniecības un mākslas muzejs						
Priekšmeta identifikācijas numurs:	DNM 2356						
Priekšmeta nosaukums:	Vainags Augšzemes – Krustpils vainags						
Izgatavošanas vieta:	Nezināma						
Aptuvenais izgatavošanas laiks:	20.gs. 1.puse ?						
Autors / izgatavotājs:	Nezināms						
Valkāšanas vieta:	Latgale						
Priekšmeta autentiskums:	<table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"> <tr> <td style="text-align: center;">x</td> <td>oriģināls</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"></td> <td>jaunrade</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">x</td> <td>atdarinājums / izgatavots pēc _____</td> </tr> </table>	x	oriģināls		jaunrade	x	atdarinājums / izgatavots pēc _____
x	oriģināls						
	jaunrade						
x	atdarinājums / izgatavots pēc _____						
Augstums:	Pamatnes augstums – 5 cm						
Apkārtmērs:	Apakšmalā ārējai apkārtmērs – 54 cm						
Muzeja informācija:	Vainags, vilnas ar pērlītēm. Iegūts (no kā, kad) – Latgale.						
Priekšmeta apraksts:	<p>Augšzemes vainags (Krustpils, Dignāja). Mīksta vidēja augstuma vainags ar oderi. Pamatne sarkans vilnas audums (tūks), odere – kokvilnas audums (satīns). Abas vainaga malas neapstrādātas. Odere – ļoti stiķēta (4 auduma gabaliņi). Vainaga vidusdaļā – brokāta lenta apsūbējuša zelta krāsā (pl = 3 cm).</p> <p>Rotājums praktiski visa vainaga platumā, izšūts ar sarkanu kokvilnas diegu.</p> <p>Vainaga rotājumu veido ģeometrisku izšuvums ar stikla pērlītēm un smeldzīšiem praktiski visa vainaga platumā. Vainaga rotājumu tā centrālajā daļā veido blīvs akas zīmju izšuvums uz brokāta lentas, pamīšus sarkandzeltenu, sarkanbaltu un sarkanzilu aku motīvi, kurus pamīšus atdala dzeltenu, zilu un zaļu pārļu raksti (Jumja zīmes). Akas rakstu joslu no abām pusēm ieskauj 3 horizontālas nepārtrauktas pārļu rindas. Apakšmalā tās izšūtas līdz ar vainaga malu: 1.rinda – caurspīdīgu un tumšu pārļu krāsā, 2.rinda – dzeltenu, zaļu un zilu pārļu izšuvumā un 3.rinda – bezkrāsas caurspīdīgo pārļu rinda. Tādas pat rindas spoguļskatā izšūtas virs</p>						



	<p>aku rakstu joslas. Kopumā visa rakstu josla aizņem aptuveni 4 cm no vainaga augstuma.</p> <p>Virš horizontālajām līnijām vainaga rakstu noslēdz slīpo krustu josla ($h = 1 \text{ cm}$), pamīšus ar aptuveni 1,3 cm atstarpi izsūti dažādās krāsās. Krāsu ritms: dzelteni – koši zili – zaļi – bezkrāsas – stiklaini zili.</p> <p>Vainaga saglabātības pakāpe – vidēji laba/slikta: audums padilis, robains, daudzviet iztrūkst pērlītes gan centrālajā vainaga daļā, gan vainaga augšdaļā.</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Priekšmeta apraksts

Galvas rotas veids pēc izskata:

<input checked="" type="checkbox"/>	zīļu vainags	<input type="checkbox"/>	mataukla
<input type="checkbox"/>	vizuļu vainags	<input type="checkbox"/>	kaspine
<input type="checkbox"/>	astru vainags	<input type="checkbox"/>	sienamais vainags
<input type="checkbox"/>	spangu ar pērļu rotājumu augšpusē	<input type="checkbox"/>	cizelētais
<input type="checkbox"/>	spoguļu	<input type="checkbox"/>	cita veida: _____

Galvas rotas veids pēc augstuma:

<input type="checkbox"/>	augstais (no 9 cm)	<input checked="" type="checkbox"/>	vidēja augstuma (no 5 līdz 9 cm augsts)
<input type="checkbox"/>	šaurais/zemais (līdz 5 cm)	<input type="checkbox"/>	nenosakāma augstuma

Galvas rotas veids pēc tā cietuma:

<input type="checkbox"/>	cietais	<input checked="" type="checkbox"/>	mīkstais
--------------------------	---------	-------------------------------------	----------

Cieto vainagu pildījums (pēc taustes, novērojuma):

<input type="checkbox"/>	kartons	<input type="checkbox"/>	bērza tāss
<input type="checkbox"/>	pape	<input type="checkbox"/>	krija (liepu miza)
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Vainaga pamata audums

<input checked="" type="checkbox"/>	vilna	<input type="checkbox"/>	lins
<input type="checkbox"/>	samts	<input type="checkbox"/>	kokvilna
<input type="checkbox"/>	zīds	<input type="checkbox"/>	metāls
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Piezīmes:

Pamatne sarkans vilnas audums (tūks), krāsas tonis CMYK 0-100-75-36, RGB 140-11-43, HEX 8C0B28 (lapā 20-13)

Odere:

<input checked="" type="checkbox"/>	ir	<input type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms _____		

Oderes audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	vilna
<input checked="" type="checkbox"/>	kokvilna	<input type="checkbox"/>	zīds
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Piezīmes:

Kokvilnas audums (satīns), krāsas tonis CMYK 0-100-100-0, RGB 204-33-40, HEX CC2128 (lapā 21-9)

**Aizmugures lentas:**

<input type="checkbox"/>	ir	<input checked="" type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms	_____	

Aizmugures lentas audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	kokvilna
<input type="checkbox"/>	zīds	<input type="checkbox"/>	brokāts
<input type="checkbox"/>	vilna	<input type="checkbox"/>	cits materiāls _____

Aplikācija:

<input checked="" type="checkbox"/>	ir	<input type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms	_____	

Aplikācijas audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	vilna
<input type="checkbox"/>	kokvilna	<input checked="" type="checkbox"/>	cits materiāls _____

Piezīmes:

Vainaga vidusdaļā – brokāta lenta apsūbējuša zelta krāsā (pl = 3 cm)

Ornaments:

<input checked="" type="checkbox"/>	ģeometriskais (ornamenti)	<input type="checkbox"/>	florāls (augu valsts zīmējumi)
<input type="checkbox"/>	zoomorfais (dzīvnieku valsts zīmējumi)	<input type="checkbox"/>	antropomorfais (stilizēti cilvēku figūru zīmējumi)
<input type="checkbox"/>	jaukts		

Piezīmes:

Vainaga rotājumu veido ģeometrisku izšuvums ar stikla pērlītēm un smeldzišiem praktiski visa vainaga platumā. Vainaga rotājumu tā centrālajā daļā veido blīvs akas zīmju izšuvums, kurus pamīšus atdala dažādu krāsu Jumja zīmes. Akas rakstu joslu no abām pusēm ieskauj 3 horizontālas nepārtrauktas pērļu rindas. Kopumā visa centrālā rakstu josla aizņem aptuveni 4 cm no vainaga augstuma.

Virš horizontālajām līnijām vainaga rakstu noslēdz slīpo krustu josla (h = 1 cm), pamīšus ar aptuveni 1,3 cm atstarpi izsūti dažādās krāsās.

Izmantotie rotājumi:

<input checked="" type="checkbox"/>	zīles, pērles (stikla, plastmasas, koka, dabas materiāli + izmēra numurs un krāsa)
-------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------

Piezīmes:

- Stikla pērlītes apaļas:
- dzeltenas (d = 1,5 mm) – krāsas tonis CMYK 0-0-100-0, RGB 255-241-45, HEX FFF12D (lapā 1-8)
- tumši zilas (d = 1,5 mm) – krāsas tonis CMYK100-100-0-8, RGB 46-47-133, HEX 2E2F85 (lapā 13-14)
- gaiši zilas caurspīdīgas (d = 1,5 mm) – krāsas tonis CMYK 100-0-25-0, RGB 0-170-194, HEX 00AAC2 (lapā 8-10)
- gaiši zaļas caurspīdīgas (d = 1,5 mm) – krāsas tonis CMYK 72-0-54-0, RGB 110-184-150 (lapā 6-7)
- bezkrāsainas caurspīdīgas (d = 2 mm)
- caurspīdīgas ar sudraba serdīti (d = 1,5 mm)



stobriņi, salmiņi / smeldzīši (stikla, plastmasas + izmēra numurs un krāsa)

Piezīmes:

smeldži / šķeltās pārles, salmiņi (stikla, plastmasas + izmēra numurs un krāsa)

Piezīmes:

Stikla smeldzīši:

- sarkani (g = 2 mm) – krāsas tonis CMYK 0-100-100-0, RGB 204-33-40, HEX CC2128(lapā 21-9)

akmeņu vai stikla krelles (izmērs, krāsa)

Piezīmes:

fliteri, vizuļi, spoguļi (kādu krāsu, izmēra)

Piezīmes:

spirāles (izmērs, krāsa)

Piezīmes:

lentas (materiāls: brokāta, zīda, samta + krāsas + izmēri: garums, platums)

Piezīmes:

Brokāta lēta apsūbējuša zelta krāsā (pl = 3 cm)

cits materiāls

Piezīmes:

Piezīmes par vainaga unikalitāti u.c.:

Informācijas ievākšanas datums: 18.06.2021

Ilustratīvais materiāls



Vainaga priekšpuse. DNM 2356



Vainaga aizmugure. DNM 2356



Vainaga fragments. DNM 2356



Vainaga fragments. DNM 2356



Vainaga fragments. DNM 2356



Vainaga fragments. DNM 2356



Vainaga iekšpuse. DNM 2356

Zīļu vainagu apraksta lapa



Muzeja nosaukums:	Daugavpils novadpētniecības un mākslas muzejs						
Priekšmeta identifikācijas numurs:	DNM 2358						
Priekšmeta nosaukums:	Vainags Lielvārdes vainags						
Izgatavošanas vieta:	Nezināma						
Aptuvenais izgatavošanas laiks:	20.gs. 1.puse ?						
Autors / izgatavotājs:	Nezināms						
Valkāšanas vieta:	Nezināma						
Priekšmeta autentiskums:	<table border="1" style="margin-left: 20px;"> <tr> <td style="text-align: center;"><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>oriģināls</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td>jaunrade</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>atdarinājums / izgatavots pēc _____</td> </tr> </table>	<input checked="" type="checkbox"/>	oriģināls	<input type="checkbox"/>	jaunrade	<input checked="" type="checkbox"/>	atdarinājums / izgatavots pēc _____
<input checked="" type="checkbox"/>	oriģināls						
<input type="checkbox"/>	jaunrade						
<input checked="" type="checkbox"/>	atdarinājums / izgatavots pēc _____						
Augstums:	Pamatnes augstums – 9 cm						
Apkārtmērs:	Apakšmalā ārējai apkārtmērs – 56 cm						
Muzeja informācija:	Vainags, vilnas ar pērlītēm. Iegūts (no kā, kad): Lielvārde. Izmērs: p.9,3						
Priekšmeta apraksts:	<p>Lielvārdes vainags. Augstais mīksts vainags ar oderi. Vainaga pamatnei izmantots sarkans vilnas audums (biezs tūks, līdzinās voilokam). No tāda paša auduma odere, kas izskatās pielīmēta pie izšūtā pamatauduma, līdz ar to vainaga iekšpusē neredz šuvuma diegus.</p> <p>Vainags šūts kā lenta, kas beigās sašūts kopā, pielāgojot vainaga nēsātājas galvas izmēram. Vainaga rotājums izšūts ar sarkanu kokvilnas diegu.</p> <p>Vainaga rotājumu veido ģeometrisku – etnogrāfisku rakstu izšuvums ar stikla pērlītēm, smeldzišiem un salmiņiem gandrīz visa vainaga augstumā. Vainaga izšūšanai izmantotas stikla pērlītes</p>						



	<p>baltā, zaļā (divu veidu), zilā krāsā, bezkrāsas caurspīdīgas, kā arī sarkani, dzelteni, gaiši zili un balti perlamutrīgi smeldziši un melni un bezkrāsas caurspīdīgi stikla salmiņi.</p> <p>Vainaga izšuvuma raksts veidots divās daļās. Apakšējā vainaga daļā starp vairākām horizontālām nepārtrauktām pārļu rindām izšūts neliela lauztā līkloča raksts (kopējais $h \approx 2$ cm), pašu vainaga apakšmalu rotājot ar nelielām pamīšus izšūtām Dieva un Jumja zīmītēm ($h \approx 8$ mm).</p> <p>Augšējo raksta daļu veido virs horizontālajām līnijām izšūts lauztas līklocis, virs kura izšūti lieli tīkloti trīsstūri – 6 Dieva zīmes, kuras vienu no otras atdala Austras koku raksti (joslas $h \approx 5$ cm).</p> <p>Vainaga rotāšana sāka aptuveni 1,3-1,5 cm no vainaga apakšmalas ar 3 horizontālu nepārtrauktu pārļu rindu izšūšanu: 1.rinda ar bezkrāsas caurspīdīgām pērlēm, 2.rinda ar zaļajām pērlēm, 3.rinda ar kantainām hameleokrāsas pērlītēm. Joslas augstums aptuveni 6-7 mm.</p> <p>Virš tām izšūta lauztā līkloča līnija ($h \approx 6$ mm), pamīšus izšujot .. krāsu līklocus. Vienas krāsas līkloci veido 3 \wedge nogriežņi. Krāsu ritms: sarkans (smeldziši) – melni (salmiņi) – zaļi (pērlītes).</p> <p>Lauztā līkloča joslu noslēdz atkal 3 horizontālas nepārtrauktas pārļu rindas: 1.rinda ar kantainām hameleokrāsas pērlēm, 2.rinda zaļās krāsas pērles, 3.rinda ar bezkrāsas caurspīdīgām pērlēm.</p> <p>Virš horizontālajām līnijām izšūts lauztā līkloča raksts ($h \approx 5-6$ cm), kura krāsu ritmu veido ik pa 3 nogriežņiem \wedge, bet dažviet tas ir nojaukts. Krāsu ritms visā vainaga platumā, sākot no aizmugures vīles uz labo pusi: zils – bezkrāsas – zaļš – hameleokrāsas – sarkans – balts (1 nogrieznis) – bezkrāsas – balts – hameleokrāsas – sarkans – hameleokrāsas – sarkans – hameleokrāsas – sarkans – hameleokrāsas – sarkans – hameleokrāsas – sarkans – hameleokrāsas – balts (1 nogrieznis) – bezkrāsas – balts – sarkans – hameleokrāsas – hameleokrāsas – zaļš – bezkrāsas (2 nogriežņi) – gaiši zils – zaļš – gaiši zils – balts.</p> <p>Virš lauztā līkloča izšūti 6 tīkloti trīsstūri – Dieva zīmes; krāsu secība no aizmugures vīles uz labo pusi: zaļš – dzeltens – zils – zaļš – dzeltens – zils. Zaļo trīsstūri papildus rotā iekšpusē izšūti 3 taisnie krusti dzintaraini dzeltenā krāsā, zilajos trīsstūros – sniegbaltu pārļu krusti, dzeltenos – koši zili.</p> <p>Starp Dieva zīmēm izšūti Austras koku raksti ($h \approx 2,2-2,3$ cm) ar hameleokrāsas kantainajām un koši zilajām apaļajām un sniegbaltajām apaļajām pērlēm.</p> <p>Vainaga saglabātības pakāpe – laba: redzamu bojājumu nav.</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Priekšmeta apraksts

Galvas rotas veids pēc izskata:

<input checked="" type="checkbox"/>	zīļu vainags	<input type="checkbox"/>	mataukla
<input type="checkbox"/>	vizuļu vainags	<input type="checkbox"/>	kaspine
<input type="checkbox"/>	astru vainags	<input type="checkbox"/>	sienamais vainags
<input type="checkbox"/>	spangu ar pārļu rotājumu augšpusē	<input type="checkbox"/>	cizelētais
<input type="checkbox"/>	spoguļu	<input type="checkbox"/>	cita veida: _____

Galvas rotas veids pēc augstuma:

<input checked="" type="checkbox"/>	augstais (no 9 cm)	<input type="checkbox"/>	vidēja augstuma (no 5 līdz 9 cm augsts)
<input type="checkbox"/>	šaurais/zemais (līdz 5 cm)	<input type="checkbox"/>	nenosakāma augstuma

Galvas rotas veids pēc tā cietuma:

<input type="checkbox"/>	cietais	<input checked="" type="checkbox"/>	mīkstais
--------------------------	---------	-------------------------------------	----------

Cieto vainagu pildījums (pēc taustes, novērojuma):

<input type="checkbox"/>	kartons	<input type="checkbox"/>	bērza tāss
<input type="checkbox"/>	pape	<input type="checkbox"/>	krija (liepu miza)
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Vainaga pamata audums

<input checked="" type="checkbox"/>	vilna	<input type="checkbox"/>	lins
<input type="checkbox"/>	samts	<input type="checkbox"/>	kokvilna
<input type="checkbox"/>	zīds	<input type="checkbox"/>	metāls
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Piezīmes:

sarkans vilnas audums (biezs tūks, līdzinās voilokam), krāsas tonis CMYK 0-96-96-8, RGB 189-45-40, HEX BD2D28 (lapā 21-25)

Odere:

<input checked="" type="checkbox"/>	ir	<input type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms _____		

Oderes audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input checked="" type="checkbox"/>	vilna
<input type="checkbox"/>	kokvilna	<input type="checkbox"/>	zīds
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Piezīmes:

Līdzīgs audums kā vainaga pamatnei - sarkans vilnas audums (biezs tūks), krāsas tonis CMYK 0-96-96-8, RGB 189-45-40, HEX BD2D28 (lapā 21-25)

**Aizmugures lentas:**

<input type="checkbox"/>	ir	<input checked="" type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms	_____	

Aizmugures lentas audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	kokvilna
<input type="checkbox"/>	zīds	<input type="checkbox"/>	brokāts
<input type="checkbox"/>	vilna	<input type="checkbox"/>	cits materiāls _____

Aplikācija:

<input type="checkbox"/>	ir	<input checked="" type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms	_____	

Aplikācijas audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	vilna
<input type="checkbox"/>	kokvilna	<input type="checkbox"/>	cits materiāls _____

Ornaments:

<input checked="" type="checkbox"/>	ģeometriskais (ornamenti)	<input type="checkbox"/>	florāls (augu valsts zīmējumi)
<input type="checkbox"/>	zoomorfais (dzīvnieku valsts zīmējumi)	<input type="checkbox"/>	antropomorvais (stilizēti cilvēku figūru zīmējumi)
<input type="checkbox"/>	jaukts		

Piezīmes:

Vainaga rotājumu veido ģeometrisku – etnogrāfisku rakstu izšuvums gandrīz visā vainaga platumā. Vainaga izšuvuma raksts veidots divās daļās. Apakšējā vainaga daļā starp vairākām horizontālām nepārtrauktām pērļu rindām izšūts neliela lauztā līkloča raksts (kopējais $h = \sim 2$ cm), pašu vainaga apakšmalu rotājot ar nelielām pamīšus izšūtām Dieva un Jumja zīmītēm ($h = \sim 8$ mm).

Augšējo raksta daļu veido virs horizontālajām līnijām izšūts lauztas līklocis, virs kura izšūti lieli tīkloti trīsstūri – 6 Dieva zīmes, kuras vienu no otras atdala Austras koku raksti (joslas $h = \sim 5$ cm).

Izmantotie rotājumi:

<input checked="" type="checkbox"/>	zīles, pērles (stikla, plastmasas, koka, dabas materiāli + izmēra numurs un krāsa)
-------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------

Piezīmes:

Apaļas stikla pērles:

- zaļas caurspīdīgas ($d = 2$ mm) – krāsas tonis CMYK 32-0-64-44, RGB 119-136-86, HEX 778856 (lapā 3-33)
- zilās ($d = 2$ mm) – krāsas tonis CMYK 100-50-0-8, RGB 27-105-171, HEX 1B69AB (lapā 11-10)
- bezkrāsas caurspīdīgas ($d = 2$ mm)
- sniegbaltas ($d = 2$ un 3 mm)

Stikla pērļītes kantainas:

- hameleonkrāsas (vairāk ar zaļas krāsas nokrāsu) ($d = 2$ mm)



stobriņi, salmiņi / smeldzīši (stikla, plastmasas + izmēra numurs un krāsa)

Piezīmes:

Stikla salmiņi

- melni (g = 7 mm)
- bezkrāsas caurspīdīgi (g = 7 mm)

smeldži / šķeltās pārles, salmiņi (stikla, plastmasas + izmēra numurs un krāsa)

Piezīmes:

Stikla smeldzīši:

- sarkani (g = 2 mm) – krāsas tonis CMYK 0-100-100-0, RGB 204-33-40, HEX CC2128 (lapā 21-9)
- dzintaraini dzeltēni (g = 1,5 mm) – krāsas tonis CMYK 0-42-84-0, RGB 228-161-74, HEX E4A14A (lapā 23-8)
- gaiši zili caurspīdīgi (g = 1,5 mm) – krāsas tonis CMYK60-60-0-0, RGB 115-111-176, HEX 736FB0 (lapā 13-10)
- balti perlamutrīgi (g = 1,5 mm)

akmeņu vai stikla krelles (izmērs, krāsa)

Piezīmes:

fliteri, vizuļi, spoguļi (kādu krāsu, izmēra)

Piezīmes:

spirāles (izmērs, krāsa)

Piezīmes:

lentas (materiāls: brokāta, zīda, samta + krāsas + izmēri: garums, platums)

Piezīmes:

cits materiāls

Piezīmes:

Piezīmes par vainaga unikalitāti u.c.:

Informācijas ievākšanas datums: 18.06.2021

Ilustratīvais materiāls



Vainaga priekšpuse. DNM 2358



Vainaga aizmugure. DNM 2358



Vainaga sānskats – kreisā puse. DNM 2358



Vainaga sānskats – labā puse. DNM 2358



Vainaga fragments. DNM 2358



Vainaga fragmenti. DNM 2358



Vainaga fragments – vīles vieta. DNM 2358



Vainaga iekšpuse. DNM 2358

Zīļu vainagu apraksta lapa



Muzeja nosaukums:	Daugavpils novadpētniecības un mākslas muzejs						
Priekšmeta identifikācijas numurs:	DNM 5933/2						
Priekšmeta nosaukums:	Vainags Augšzemes – Krustpils vainags						
Izgatavošanas vieta:	Līksna, Līksnas pagasts, Daugavpils novads						
Aptuvenais izgatavošanas laiks:	20.gs. 1.puse ?						
Autors / izgatavotājs:	Bronislava Litiņa						
Valkāšanas vieta:	Līksnas pagasts ?						
Priekšmeta autentiskums:	<table border="1"> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>oriģināls</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/></td> <td>jaunrade</td> </tr> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>atdarinājums / izgatavots pēc _____</td> </tr> </table>	<input checked="" type="checkbox"/>	oriģināls	<input type="checkbox"/>	jaunrade	<input checked="" type="checkbox"/>	atdarinājums / izgatavots pēc _____
<input checked="" type="checkbox"/>	oriģināls						
<input type="checkbox"/>	jaunrade						
<input checked="" type="checkbox"/>	atdarinājums / izgatavots pēc _____						
Augstums:	Pamatnes augstums – 4,5 cm, kopējais vainaga augstums – 6,5 cm						
Apkārtmērs:	Apakšmalā ārējai apkārtmērs – 58,5 cm						
Muzeja informācija:	Inv.Nr.: 5933 – Tautas tērps. Apraksts un vēsture: Sastāv no brunčiem, blūzes, jostas un vainaga. Izgatavojusi Litiņa Bronislava Līksnā. Izmēri: brunči 375-98cm.						
Priekšmeta apraksts:	Augšzemes vainags (Krustpils, Dignāja). Mīksta vidēji augsts vainags ar oderi. Pamatne sarkans vilnas audums (tūks), odere – sarkana atlasa lente. Vainaga vidusdaļā – brokāta lēta apsūbējuša zelta krāsā (pl = 3 cm). Rotājums praktiski visa vainaga platumā izšūts ar baltu kokvilnas diegu.						



	<p>Vainaga rotājumu veido ģeometrisku izšuvums ar stikla pērlītēm un smeldzīšiem praktiski visa vainaga platumā. Vainaga rotājumu tā centrālajā daļā veido blīvs akas zīmju izšuvums uz brokāta lentas, pamīšus sarkandzeltenu, sarkanbaltu un sarkanzilu aku motīvi, kurus pamīšus atdala dzeltenu, zilu un zaļu pērļu raksti (Jumja zīmes). Akas rakstu joslu no abām pusēm ieskauj 2 horizontālas nepārtrauktas pērļu rindas. Apakšmalā tās izšūtas līdz ar vainaga malu: 1.rinda – caurspīdīgu pērļu krāsā, 2.rinda – dzeltenu, zaļu, koši zilu, bezkrāsas un jūras zilu pērļu izšuvumā (ritmiski pa 2 pērlēm viena krāsa). Tādas pat rindas spoguļskatā izšūtas virs aku rakstu joslas. Akas ornaments vietām labots, dzeltenu pērļu izšuvuma vietā iešujot sniegbaltas pērles. Kopumā visa rakstu josla aizņem aptuveni 3,5-3,7 cm no vainaga augstuma.</p> <p>Virš horizontālajām līnijām vainaga rakstu noslēdz slīpo krustu josla ($h = \sim 0,7$ cm), pamīšus ar aptuveni 1,5 cm atstarpi izšūti dažādās krāsās. Krāsu ritms: dzelteni – bezkrāsas – koši zilās – gaiši zilās – zaļās pērles.</p> <p>Vainaga augšmalu rotā divu veidu bezkrāsas pērlīšu tīklveida rotājums 5 pamīšus rindās ($h = 2$ cm): pirmās 2 ar mazākiem “tīkla caurumiem” ar bezkrāsas pērlītēm, kurām pelēks kodoliņš, nākamās 2 - ar lielākiem no bezkrāsas caurspīdīgām pērlēm bez pelēkā kodola, un noslēguma rinda ar vēl lielāku ar pirmajām pērlēm.</p> <p>Vainaga saglabātības pakāpe – vidēji laba: vietām iztrūkst pērlītes; neskatoties uz valkāšanas pakāpi, vainaga zīmējums saprotams un nolasāms, lai izgatavotu kopiju; eksponējams veicot salīdzinoši nelielus labojumus/restaurācijas darbus.</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Priekšmeta apraksts

Galvas rotas veids pēc izskata:

<input checked="" type="checkbox"/>	zīļu vainags	<input type="checkbox"/>	mataukla
<input type="checkbox"/>	vizuļu vainags	<input type="checkbox"/>	kaspine
<input type="checkbox"/>	astru vainags	<input type="checkbox"/>	sienamais vainags
<input type="checkbox"/>	spangu ar pārļu rotājumu augšpusē	<input type="checkbox"/>	cizelētais
<input type="checkbox"/>	spoguļu	<input type="checkbox"/>	cita veida: _____

Galvas rotas veids pēc augstuma:

<input type="checkbox"/>	augstais (no 9 cm)	<input checked="" type="checkbox"/>	vidēja augstuma (no 5 līdz 9 cm augsts)
<input type="checkbox"/>	šaurais/zemais (līdz 5 cm)	<input type="checkbox"/>	nenosakāma augstuma

Galvas rotas veids pēc tā cietuma:

<input type="checkbox"/>	cietais	<input type="checkbox"/>	mīktais
--------------------------	---------	--------------------------	---------

Cieto vainagu pildījums (pēc taustes, novērojuma):

<input type="checkbox"/>	kartons	<input type="checkbox"/>	bērza tāss
<input type="checkbox"/>	pape	<input type="checkbox"/>	krija (liepu miza)
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Vainaga pamata audums

<input checked="" type="checkbox"/>	vilna	<input type="checkbox"/>	lins
<input type="checkbox"/>	samts	<input type="checkbox"/>	kokvilna
<input type="checkbox"/>	zīds	<input type="checkbox"/>	metāls
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Piezīmes:

Sarkanās krāsas vilnas audums (tūks), krāsas tonis CMYK 0-100-100-36, RGB 141-19-23, HEX 8D1317(lapā 21-12)

Odere:

<input type="checkbox"/>	ir	<input type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms _____		

Oderes audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	vilna
<input type="checkbox"/>	kokvilna	<input type="checkbox"/>	zīds
<input checked="" type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Piezīmes:

Sarkana atlasa lente, krāsas tonis CMYK 0-100-100-12, RGB 181-30-36, HEX B51E24 (lapā 21-10)

**Aizmugures lentas:**

<input type="checkbox"/>	ir	<input checked="" type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms	_____	

Aizmugures lentas audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	kokvilna
<input type="checkbox"/>	zīds	<input type="checkbox"/>	brokāts
<input type="checkbox"/>	vilna	<input type="checkbox"/>	cits materiāls _____

Aplikācija:

<input checked="" type="checkbox"/>	ir	<input type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms	_____	

Aplikācijas audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	vilna
<input type="checkbox"/>	kokvilna	<input type="checkbox"/>	cits materiāls _____

Piezīmes:

Brokāta lenta apsūbējuša zelta krāsā bez raksta (pl = 3 cm)

Ornaments:

<input type="checkbox"/>	ģeometriskais (ornamenti)	<input type="checkbox"/>	florāls (augu valsts zīmējumi)
<input type="checkbox"/>	zoomorfais (dzīvnieku valsts zīmējumi)	<input type="checkbox"/>	antropomorfais (stilizēti cilvēku figūru zīmējumi)
<input type="checkbox"/>	jaukts		

Piezīmes:

Vainaga rotājumu veido ģeometrisku izšuvums ar stikla pērlītēm un smeldzīšiem praktiski visa vainaga platumā. Vainaga rotājumu tā centrālajā daļā veido blīvs akas zīmju izšuvums uz brokāta lentas, pamīšus sarkandzeltenu, sarkanbaltu un sarkanziļu aku motīvi, kurus pamīšus atdala dzeltenu, zilu un zaļu pārļu raksti (Jumja zīmes). Akas rakstu joslu no abām pusēm ieskauj 2 horizontālas nepārtrauktas pārļu rindas. Kopumā visa rakstu josla aizņem aptuveni 3,5-3,7 cm no vainaga augstuma.

Virš horizontālajām līnijām vainaga rakstu noslēdz slīpo krustu josla ($h = \sim 0,7$ cm), pamīšus ar aptuveni 1,5 cm atstarpi izsūti dažādās krāsās – dzeltenas, bezkrāsas, koši zilas, gaiši zilas un zaļas pārles.

Vainaga augšmalu rotā divu veidu bezkrāsas pērlīšu tīklveida rotājums 5 pamīšus rindās ($h = 2$ cm).

Izmantotie rotājumi:

<input checked="" type="checkbox"/>	zīles, pārles (stikla, plastmasas, koka, dabas materiāli + izmēra numurs un krāsa)
-------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------

Piezīmes:

Stikla pērlītes apaļas ($d = 1,5$ mm):

- dzeltenas matētas – krāsas tonis CMYK 0-0-100-0, RGB 255-241-45, HEX FFF12D (lapā 1-8)
- tumši zilas matētas – krāsas tonis CMYK 100-100-0-0, RGB 50-51-142, HEX 32338E (lapā 13-13)
- gaiši zilas matētas – krāsas tonis CMYK 100-25-0-8, RGB 0-132-194, HEX 0084C2 (lapā 10-10)
- gaiši zilas (stiklainas) – krāsas tonis CMYK 84-0-21-0, RGB 74-179-201, HEX 4AB3C9 (lapā 8-9)
- zaļas caurspīdīgas – krāsas tonis CMYK 84-0-42-0, RGB 84-177-168, HEX 51B1A8 (lapā 7-8)
- bezkrāsainas caurspīdīgas
- bezkrāsainas caurspīdīgas ar pelēku/grafīta kodoliņu



stobriņi, salmiņi / smeldzīši (stikla, plastmasas + izmēra numurs un krāsa)

Piezīmes:

smeldži / šķeltās pērles, salmiņi (stikla, plastmasas + izmēra numurs un krāsa)

Piezīmes:

Stikla smeldzīši:

- Sarkani (g = 1,5 cm, d = 1,5 mm) – krāsas tonis CMYK 0-100-100-0, RGB 204-33-40, HEX CC2128 (lapā 21-9)

akmeņu vai stikla krelles (izmērs, krāsa)

Piezīmes:

fliteri, vizuļi, spoguļi (kādu krāsu, izmēra)

Piezīmes:

spirāles (izmērs, krāsa)

Piezīmes:

lentas (materiāls: brokāta, zīda, samta + krāsas + izmēri: garums, platums)

Piezīmes:

Brokāta lēta apsūbējuša zelta krāsā bez raksta (pl = 3 cm)

cits materiāls

Piezīmes:

Piezīmes par vainaga unikalitāti u.c.:

Informācijas ievākšanas datums: 18.06.2021

Ilustratīvais materiāls



Vainaga priekšpuse. DNM 5933/2



Vainaga aizmugure. DNM 5933/2



Vainaga fragments. DNM 5933/2



Vainaga fragments. DNM 5933/2



Vainaga iekšpuse. DNM 5933/2

Zīļu vainagu apraksta lapa



Muzeja nosaukums:	Daugavpils novadpētniecības un mākslas muzejs						
Priekšmeta identifikācijas numurs:	DNM 7771/5						
Priekšmeta nosaukums:	Vainags Vidzemes vainags						
Izgatavošanas vieta:	Nezināma						
Aptuvenais izgatavošanas laiks:	20.gs. 1.p. ?						
Autors / izgatavotājs:	Nezināms						
Valkāšanas vieta:	Nezināma						
Priekšmeta autentiskums:	<table border="1"> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>oriģināls</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/></td> <td>jaunrade</td> </tr> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>atdarinājums / izgatavots pēc _____</td> </tr> </table>	<input checked="" type="checkbox"/>	oriģināls	<input type="checkbox"/>	jaunrade	<input checked="" type="checkbox"/>	atdarinājums / izgatavots pēc _____
<input checked="" type="checkbox"/>	oriģināls						
<input type="checkbox"/>	jaunrade						
<input checked="" type="checkbox"/>	atdarinājums / izgatavots pēc _____						
Augstums:	Pamatnes augstums – 8 cm						
Apkārtmērs:	Apakšmalā ārējai apkārtmērs – 56 cm						
Muzeja informācija:	-						
Priekšmeta apraksts:	<p>Vidzemes vainags. Vidēja augstuma mīktais vainags bez odeses ar apstrādātām (atšūtām malām). Pamatne – vilnas audums (tūks). Vainaga pērļu rotājums izšūts ar baltu kokvilnas diegu. Aizmugures vīle sašūta ar sarkanu diegu, bet vainaga iekšmalās augšpusē un apakšmalas atšūtas ar pelēkzaļas krāsas diegu.</p> <p>Vainaga rotājumu veido ģeometrisku – etnogrāfisku rakstu izšuvums ar stikla pērlītēm vainaga centrālajā daļā (h = ~ 4,5 cm). Vainaga izšūšanai izmantotas stikla pērlītes baltā, dzeltenā, zaļā un hameleonkrāsā, kā arī bezkrāsas, dzintaraini dzeltenā un zaļā krāsā.</p>						



Vainaga centrālo daļu veido guļus krustu rakstu josla ($h = \sim 1$ cm), kuru no apakšpuses ieskauj 6 horizontālu līniju raksts ($h = \sim 1,5$ cm), bet augšmalā – 7 līniju raksts ($h = \sim 1,6$ cm), virs kurām vēl izšūta neliela lauztā līkloča josla ($h = \sim 0,4$ cm).

Izšuvums sākts veidot aptuveni 1,8 cm no vainaga apakšmalas.

Raksta secība:

- 1) nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta pamīšus ar dažādu krāsu pērlēm; krāsu ritms: 4 hameleonkrāsas kantainas pērles – 5 sniegbaltas apaļas – 1 dzintaraina apaļa – 5 sniegbaltas apaļas – 1 zaļa caurspīdīga apaļa – 5 sniegbaltas apaļas – 4 hameleonkrāsas kantainas – 5 sniegbaltas apaļas – 1 zaļa caurspīdīga apaļa – 5 sniegbaltas apaļas – 1 dzintaraina apaļa;
- 2) nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta pamīšus ar 2 krāsu pērlēm; krāsu ritms: 8-9 sniegbaltas apaļas – 2 dzintarainas apaļas;
- 3) nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta pamīšus ar 2 krāsu pērlēm; krāsu ritms: 3 dzintarainas apaļas – 2 koši dzeltenas;
- 4) nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta pamīšus ar 2 krāsu pērlēm; krāsu ritms: 3 zaļas caurspīdīgas apaļas – 2 zaļas necaurspīdīgas apaļas;
- 5) nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta pamīšus ar divu veidu bezkrāsas caurspīdīgām pērlēm; krāsu ritms aptuveni 2-3-4 bezkrāsas ar baltiem kodoliņiem un 2-3-4 bezkrāsas ar pelēkiem kodoliņiem;
- 6) nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta pamīšus ar 2 krāsu pērlēm; krāsu ritms: 3-4 hameleonkrāsas kantainas pērles – 2 sniegbaltas apaļas pērles;
- 7) guļus krustu josla ar pamīšus izšūtiem baltiem un tumši ziliem (hameleonkrāsas) krustiņiem; baltos krustus veido 4 x 4 sniegbaltas apaļas pērles, kurām pa vidu atrodas 1 hameleonkrāsas kantaina pērle; tumšie krusti izšūti no 5x5 hameleonkrāsas kantainām pērlēm, kurām pa vidu atrodas 1 sniegbalta apaļā pērle;
- 8) nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta pamīšus ar 2 krāsu pērlēm; krāsu ritms: 3-4 hameleonkrāsas kantainas pērles – 2 sniegbaltas apaļas pērles;
- 9) nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta pamīšus ar divu veidu bezkrāsas caurspīdīgām pērlēm; krāsu ritms aptuveni 2-3-4 bezkrāsas ar baltiem kodoliņiem un 2-3-4 bezkrāsas ar pelēkiem kodoliņiem;
- 10) nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta pamīšus ar 2 krāsu pērlēm; krāsu ritms: 3 zaļas caurspīdīgas apaļas – 2 zaļas necaurspīdīgas apaļas;
- 11) nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta pamīšus ar 2 krāsu pērlēm; krāsu ritms: 3 dzintarainas apaļas – 2 koši dzeltenas;
- 12) nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta pamīšus ar 2 krāsu pērlēm; krāsu ritms: 8-9 sniegbaltas apaļas – 2 dzintarainas apaļas;
- 13) nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta vienā krāsā ar sniegbaltajām apaļajām pērlēm;



	<p>14) nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta pamīšus ar 2 krāsu pērlēm; krāsu ritms: 3-4 hameleokrāsas kantainas pērles – 2 sniegbaltas apaļas pērles;</p> <p>15) lauztā līkloča josla $\wedge\wedge\wedge$, izšūta vienā krāsā ar sniegbaltajām apaļajām pērlēm, vienu nogriezni / veidojot no 4 pērlēm.</p> <p>Vainaga saglabātības pakāpe – pietiekami laba/vidēji laba: vietām vainaga audums kožu saēsts.</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



Priekšmeta apraksts

Galvas rotas veids pēc izskata:

<input checked="" type="checkbox"/>	zīļu vainags	<input type="checkbox"/>	mataukla
<input type="checkbox"/>	vizuļu vainags	<input type="checkbox"/>	kaspine
<input type="checkbox"/>	astru vainags	<input type="checkbox"/>	sienamais vainags
<input type="checkbox"/>	spangu ar pērļu rotājumu augšpusē	<input type="checkbox"/>	cizelētais
<input type="checkbox"/>	spoguļu	<input type="checkbox"/>	cita veida: _____

Galvas rotas veids pēc augstuma:

<input checked="" type="checkbox"/>	augstais (no 9 cm)	<input type="checkbox"/>	vidēja augstuma (no 5 līdz 9 cm augsts)
<input type="checkbox"/>	šaurais/zemais (līdz 5 cm)	<input type="checkbox"/>	nenosakāma augstuma

Galvas rotas veids pēc tā cietuma:

<input type="checkbox"/>	cietais	<input checked="" type="checkbox"/>	mīkstais
--------------------------	---------	-------------------------------------	----------

Cieto vainagu pildījums (pēc taustes, novērojuma):

<input type="checkbox"/>	kartons	<input type="checkbox"/>	bērza tāss
<input type="checkbox"/>	pape	<input type="checkbox"/>	krija (liepu miza)
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Vainaga pamata audums

<input checked="" type="checkbox"/>	vilna	<input type="checkbox"/>	lins
<input type="checkbox"/>	samts	<input type="checkbox"/>	kokvilna
<input type="checkbox"/>	zīds	<input type="checkbox"/>	metāls
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Piezīmes:

Vilnas audums (tūks), krāsas tonis CMYK (lapā 20-13)

Odere:

<input type="checkbox"/>	ir	<input checked="" type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms _____		

Oderes audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	vilna
<input type="checkbox"/>	kokvilna	<input type="checkbox"/>	zīds
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Piezīmes:

**Aizmugures lentas:**

<input type="checkbox"/>	ir	<input checked="" type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms _____		

Aizmugures lentas audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	kokvilna
<input type="checkbox"/>	zīds	<input type="checkbox"/>	brokāts
<input type="checkbox"/>	vilna	<input type="checkbox"/>	cits materiāls _____

Aplikācija:

<input type="checkbox"/>	ir	<input checked="" type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms _____		

Aplikācijas audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	vilna
<input type="checkbox"/>	kokvilna	<input type="checkbox"/>	cits materiāls _____

Ornaments:

<input checked="" type="checkbox"/>	ģeometriskais (ornamenti)	<input type="checkbox"/>	florāls (augu valsts zīmējumi)
<input type="checkbox"/>	zoomorfais (dzīvnieku valsts zīmējumi)	<input type="checkbox"/>	antropomorvais (stilizēti cilvēku figūru zīmējumi)
<input type="checkbox"/>	jaukts		

Piezīmes:

Vainaga rotājumu veido ģeometrisku – etnogrāfisku rakstu izšuvums ar stikla pērlītēm un smeldzīšiem vainaga centrālajā daļā ($h = \sim 4,5$ cm). Vainaga centrālo daļu veido guļus krustu rakstu josla ($h = \sim 1$ cm) ar pamīšus izvietotiem baltiem un tumšiem krustiem, kuru no apakšpuses ieskauj 6 horizontālu līniju raksts ($h = \sim 1,5$ cm), bet augšmalā – 7 līniju raksts ($h = \sim 1,6$ cm) dažādās krāsās, virs kurām vēl izšūta neliela lauztā līkloča josla ($h = \sim 0,4$ cm) baltā krāsā.

Izmantotie rotājumi:

<input checked="" type="checkbox"/>	zīles, pērles (stikla, plastmasas, koka, dabas materiāli + izmēra numurs un krāsa)
-------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------

Piezīmes:

Stikla pērlītes apaļas ($d = 2$ mm):

- sniegbaltas
- dzeltenas (koši dzeltenas) – krāsas tonis CMYK 0-0-100-0, RGB 255-241-45, HEX FFF12D (lapā 1-8)
- dzintaraini dzeltenas (neregulāras) ($g = 2$ mm) – krāsas tonis CMYK 0-42-84-0, RGB 228-161-74, HEX E4A14A (lapā 23-8)
- zaļas (necaurspīdīgas) – krāsas tonis CMYK 72-0-72-0, RGB 113-182-122, HEX 71B67A, HEX 71B67A (lapā 5-8)
- zaļas caurspīdīgas (neregulāras) ($g = 2$ mm) – krāsas tonis CMYK 25-0-100-24, RGB 162-173-53, HEX A2AD35 (lapā 2-11)
- bezkrāsas caurspīdīgas ar baltiem kodoliņiem (neregulāras) ($g = 2$ mm)
- bezkrāsas caurspīdīgas ar pelēkiem / grafīta kodoliņiem (neregulāras) ($g = 2$ mm)

Stikla pērlītes kantainas:

- hameleonkrāsas ar zilo nokrāsu ($d = 1,5$ mm)



stobriņi, salmiņi / smeldzīši (stikla, plastmasas + izmēra numurs un krāsa)

Piezīmes:

smeldži / šķeltās pārles, salmiņi (stikla, plastmasas + izmēra numurs un krāsa)

Piezīmes:

akmeņu vai stikla krelles (izmērs, krāsa)

Piezīmes:

flīteri, vizuļi, spoguļi (kādu krāsu, izmēra)

Piezīmes:

spirāles (izmērs, krāsa)

Piezīmes:

lentas (materiāls: brokāta, zīda, samta + krāsas + izmēri: garums, platums)

Piezīmes:

cits materiāls

Piezīmes:

Piezīmes par vainaga unikalitāti u.c.:

Informācijas ievākšanas datums: 18.06.2021

Ilustratīvais materiāls



Vainaga priekšpuse. DNM 7771/5



Vainaga aizmugure. DNM 7771/5

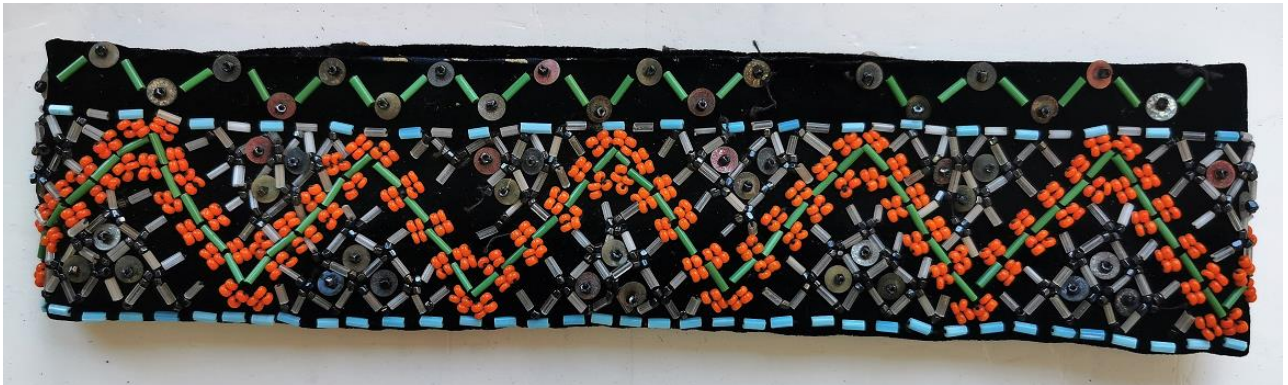


Vainaga fragments. DNM 7771/5



Vainaga iekšpuse. DNM 7771/5

Zīļu vainagu apraksta lapa



Muzeja nosaukums:	Daugavpils novadpētniecības un mākslas muzejs						
Priekšmeta identifikācijas numurs:	DNM 8365/4						
Priekšmeta nosaukums:	Vainags Augšzemes tipa vainags						
Izgatavošanas vieta:	Nezināma						
Aptuvenais izgatavošanas laiks:	20.gs. 1.puse ?						
Autors / izgatavotājs:	Nezināms						
Valkāšanas vieta:	Nezināma						
Priekšmeta autentiskums:	<table border="1"> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>oriģināls</td> </tr> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>jaunrade</td> </tr> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>atdarinājums / izgatavots pēc _____</td> </tr> </table>	<input checked="" type="checkbox"/>	oriģināls	<input checked="" type="checkbox"/>	jaunrade	<input checked="" type="checkbox"/>	atdarinājums / izgatavots pēc _____
<input checked="" type="checkbox"/>	oriģināls						
<input checked="" type="checkbox"/>	jaunrade						
<input checked="" type="checkbox"/>	atdarinājums / izgatavots pēc _____						
Augstums:	Pamatnes augstums – 5,5 cm						
Apkārtmērs:	Apakšmalā ārējai apkārtmērs – 52 cm						
Muzeja informācija:	Inv.Nr. 8365 – Sieviešu tautas tērps. Apraksts un vēsture: Svītrots, zilas, baltas, bordo, zils, oranžas, melnas svītras, blūzīte, villaine, galvas vainadziņš. Izmēri: 82x39						
Priekšmeta apraksts:	<p>Augšzemes tipa vainags. Stilizēts, jo tradicionālās balti zaļās krāsas nomainītas un pelēcīgiem un oranžiem toņiem izšuvumā, vainaga pamatne - no sarkanas uz melnu.</p> <p>Vidēji augsts mīkstais vainags ar oderi. Vainaga pamatne - melns samta audums, odere –kokvilnas audums – raiba (zili sešstūri uz baltas pamatnes). Vainaga rotājums izšūts ar melnu kokvilnas diegu.</p> <p>Vainaga rotājumu veido ģeometrisku – etnogrāfisku rakstu izšuvums ar stikla pērlītēm un salmiņiem praktiski visa vainaga platumā. Vainaga izšūšanai izmantotas stikla pērlītes (pērles un salmiņi) oranžā, pelēkā (grafīta), baltā, gaiši zilā un zaļā krāsā.</p> <p>Vainaga centrālo rakstu gandrīz visa vainaga augstumā veido zarots lauztais līkločis ar zaļiem salmiņiem centrā (lauztā līkloča līnija) un oranžām pērlītēm t.s. zaru vietās. Raksta augstums aptuveni 4 cm.</p>						



	<p>Lauztā līkloča izveidotajos trīsstūros gan augšpusē, gan apakšpusē tīkloti trīsstūri, izšūti ar īsiem gaišiem salmiņiem un grafīta krāsas kantainām pērlītēm, izveidots 3 kvadrātus aizpildot ar uz fliteriem uzšūtām tādas pašas krāsas kantainajām pērlēm.</p> <p>Lauztā līkloča raksta joslu no abām pusēm ieskauj pārtraukta horizontāla līnija, kas izšūta ar zilās krāsas salmiņiem. Apakšējā līnija izšūta praktiski pie pašas vainaga apakšmalas.</p> <p>Vainaga augšpusē – brīvajā vainaga daļā virs horizontālās zilās līnijas laukumā līdz pašai vainaga augšmalai izšūts lauztā līkloča raksts no zaļiem salmiņiem, virsotņu (lūzuma) vietās uzšujot fliterus - ,/^\./^\./, kas piestiprināti ar 1 grafīta krāsas kantaino pērlīti.</p> <p>Vainaga saglabātības pakāpe – pietiekami laba: dažviet tik iztrūkst kāds stikla salmiņš un pērlīte ar fliteri.</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



Priekšmeta apraksts

Galvas rotas veids pēc izskata:

<input checked="" type="checkbox"/>	zīļu vainags	<input type="checkbox"/>	mataukla
<input type="checkbox"/>	vizuļu vainags	<input type="checkbox"/>	kaspine
<input type="checkbox"/>	astru vainags	<input type="checkbox"/>	sienamais vainags
<input type="checkbox"/>	spangu ar pārļu rotājumu augšpusē	<input type="checkbox"/>	cizelētais
<input type="checkbox"/>	spoguļu	<input type="checkbox"/>	cita veida: _____

Galvas rotas veids pēc augstuma:

<input type="checkbox"/>	augstais (no 9 cm)	<input checked="" type="checkbox"/>	vidēja augstuma (no 5 līdz 9 cm augsts)
<input type="checkbox"/>	šaurais/zemais (līdz 5 cm)	<input type="checkbox"/>	nenosakāma augstuma

Galvas rotas veids pēc tā cietuma:

<input type="checkbox"/>	cietais	<input checked="" type="checkbox"/>	mīkstais
--------------------------	---------	-------------------------------------	----------

Cieto vainagu pildījums (pēc taustes, novērojuma):

<input type="checkbox"/>	kartons	<input type="checkbox"/>	bērza tāss
<input type="checkbox"/>	pape	<input type="checkbox"/>	krija (liepu miza)
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Vainaga pamata audums

<input type="checkbox"/>	vilna	<input type="checkbox"/>	lins
<input checked="" type="checkbox"/>	samts	<input type="checkbox"/>	kokvilna
<input type="checkbox"/>	zīds	<input type="checkbox"/>	metāls
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Piezīmes:

Melns samta audums

Odere:

<input checked="" type="checkbox"/>	ir	<input type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms _____		

Oderes audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	vilna
<input checked="" type="checkbox"/>	kokvilna	<input type="checkbox"/>	zīds
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Piezīmes:

Kokvilnas audums – raiba (zili sešstūri uz baltas pamatnes)

**Aizmugures lentas:**

<input type="checkbox"/>	ir	<input checked="" type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms _____		

Aizmugures lentas audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	kokvilna
<input type="checkbox"/>	zīds	<input type="checkbox"/>	brokāts
<input type="checkbox"/>	vilna	<input type="checkbox"/>	cits materiāls _____

Aplikācija:

<input type="checkbox"/>	ir	<input checked="" type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms _____		

Aplikācijas audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	vilna
<input type="checkbox"/>	kokvilna	<input type="checkbox"/>	cits materiāls _____

Ornaments:

<input checked="" type="checkbox"/>	ģeometriskais (ornamenti)	<input type="checkbox"/>	florāls (augu valsts zīmējumi)
<input type="checkbox"/>	zoomorfais (dzīvnieku valsts zīmējumi)	<input type="checkbox"/>	antropomorvais (stilizēti cilvēku figūru zīmējumi)
<input type="checkbox"/>	jaukts		

Piezīmes:

Vainaga rotājumu veido ģeometrisku – etnogrāfisku rakstu izšuvums ar stikla pērlītēm un salmiņiem praktiski visa vainaga platumā.

Vainaga centrālo rakstu gandrīz visa vainaga augstumā veido zarots lauztais līklocis. Raksta augstums aptuveni 4 cm. Lauztā līkloča izveidotajos trīsstūros gan augšpusē, gan apakšpusē tīkloti trīsstūri.

Lauztā līkloča raksta joslu no abām pusēm ieskauj pārtraukta horizontālas līnijas. Apakšējā līnija izšūta praktiski pie pašas vainaga apakšmalas.

Vainaga augšpusē – brīvajā vainaga daļā virs horizontālās līnijas laukumā līdz pašai vainaga augšmalai izšūts lauztā līkloča raksts.

Izmantotie rotājumi:

<input checked="" type="checkbox"/>	zīles, pērles (stikla, plastmasas, koka, dabas materiāli + izmēra numurs un krāsa)
-------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------

Piezīmes:

- Stikla pērlītes:
- oranžas apaļas (d = 2 mm) – krāsas tonis CMYK 0-75-100-0, RGB 213-101-43, HEX D5652B (lapā 22-9)
- grafīta krāsas kantainas (g = 2 mm)

<input checked="" type="checkbox"/>	stobriņi, salmiņi / smeldzīši (stikla, plastmasas + izmēra numurs un krāsa)
-------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------

Piezīmes:

Stikla salmiņi:

- balti perlamutrīgi (g = 5 mm)
- gaiši zili (g = 5 mm) – krāsas tonis CMYK 48-0-0-0, RGB 149-208-245, HEX 95D0F5 (lapā 9-5)
- zaļi (g = 7 mm) – krāsas tonis CMYK 84-0-84-0, RGB 90-174-104, HEX 5AAE68 (lapā 5-9)



smeldži / šķeltās pārles, salmiņi (stikla, plastmasas + izmēra numurs un krāsa)

Piezīmes:

akmeņu vai stikla krelles (izmērs, krāsa)

Piezīmes:

fliteri, vizuļi, spoguļi (kādu krāsu, izmēra)

Piezīmes:

Fliteri – apsūbējuša sudraba krāsā (d = 5 mm)

spirāles (izmērs, krāsa)

Piezīmes:

lentas (materiāls: brokāta, zīda, samta + krāsas + izmēri: garums, platums)

Piezīmes:

cits materiāls

Piezīmes:

Piezīmes par vainaga unikalitāti u.c.:

Informācijas ievākšanas datums: 18.06.2021

Ilustratīvais materiāls



Vainaga priekšpuse. DNM 8365/4



Vainaga aizmugure. DNM 8365/4



Vainaga fragments. DNM 8365/4



Vainaga iekšpuse. DNM 8365/4

Zīļu vainagu apraksta lapa



Muzeja nosaukums:	Daugavpils novadpētniecības un mākslas muzejs						
Priekšmeta identifikācijas numurs:	DNM 25405						
Priekšmeta nosaukums:	Vainags Vidzemes vainags						
Izgatavošanas vieta:	Nezināma						
Aptuvenais izgatavošanas laiks:	1938.gads ?						
Autors / izgatavotājs:	Nezināms						
Valkāšanas vieta:	Vecsalienas novads						
Priekšmeta autentiskums:	<table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: top;"> <tr> <td style="text-align: center;"><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>oriģināls</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td>jaunrade</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>atdarinājums / izgatavots pēc _____</td> </tr> </table>	<input checked="" type="checkbox"/>	oriģināls	<input type="checkbox"/>	jaunrade	<input checked="" type="checkbox"/>	atdarinājums / izgatavots pēc _____
<input checked="" type="checkbox"/>	oriģināls						
<input type="checkbox"/>	jaunrade						
<input checked="" type="checkbox"/>	atdarinājums / izgatavots pēc _____						
Augstums:	Pamatnes augstums – 8,5 cm						
Apkārtmērs:	Apakšmalā ārējai apkārtmērs – 56 cm						
Muzeja informācija:	Vainags no Vecsalienas novada tautas tērpa. Darināts no sarkana samta ar sarkanu kokvilnas auduma iekšpusi. Izšūts ar baltām, melnām, dzeltenām un zaļām pērlītēm. 1938.g. Diametrs 19, h-8,5						
Priekšmeta apraksts:	<p>Vidzemes vainags. Vidēji augsts mīkstais vainags ar oderi. Pamatne – sarkans vilnas audums (tūks, kas līdzinās samtam), odere – sarkans kokvilnas audums. Vainaga rotājums izšūts ar sarkanu kokvilnas diegu.</p> <p>Vainaga rotājumu veido ģeometrisku – etnogrāfisku rakstu izšuvums ar stikla pērlītēm un salmiņiem praktiski visa vainaga augstumā. Vainaga izšūšanai izmantotas stikla pērlītes dzeltenā un zaļā krāsā, stikla smeldzīši baltā krāsā, stikla salmiņi melnā krāsā.</p>						



Vainaga centrālo daļu veido guļus krustu rakstu josla ($h = \sim 2$ cm), kuru no abām pusēm ieskauj 7 horizontālu līniju raksts, bet vainaga augšmalā rakstu noslēdz lauztā līkloča raksta josla ($h = \sim 0,7$ cm).

Izšuvums sākts veidot praktiski no vainaga apakšmalas. Raksta secība:

- 1) pārtraukta horizontāla līnija, izšūta pamīšus ar melniem salmiņiem un baltiem smeldzīšiem; krāsu ritms: 1 melns salmiņš – 2 balti smeldzīši;
- 2) divas horizontālas pārtrauktas līnijas, izšūtas ar baltiem smeldzīšiem (pa 2), šujot abas līnijas pamīšus (smeldzīšu raksts abās līnijās veido šaha galviņa efektu);
- 3) pārtraukta horizontāla līnija, izšūta ar zaļās krāsas pērlītēm (atstatums starp pērlītēm 1 pērles platumā);
- 4) pārtraukta horizontāla līnija, izšūta ar dzeltenas krāsas pērlītēm (atstatums starp pērlītēm 1 pērles platumā);
- 5) pārtraukta horizontāla līnija, izšūta ar baltiem smeldzīšiem (pa 2);
- 6) pārtraukta horizontāla līnija, izšūta pamīšus ar melniem salmiņiem un baltiem smeldzīšiem; krāsu ritms: 1 melns salmiņš – 2 balti smeldzīši; līnija šūta virs iepriekšējās pamīšus tā, ka veido šaha galdiņa efektu;
- 7) guļus krustu joslas raksts, kuru veido pamīšus izšūti balti un melni krusti; baltie krusti izšūti ar smeldzīšiem 5 x 5 gabali katrā zarā, melnie krusti izšūti ar melnajiem salmiņiem 2 x 2 salmiņi katrā krusta zarā ;
- 8) pārtraukta horizontāla līnija, izšūta pamīšus ar melniem salmiņiem un baltiem smeldzīšiem; krāsu ritms: 1 melns salmiņš – 2 balti smeldzīši;
- 9) pārtraukta horizontāla līnija, izšūta ar baltiem smeldzīšiem (pa 2); līnija šūta virs iepriekšējās pamīšus tā, ka veido šaha galdiņa efektu;
- 10) pārtraukta horizontāla līnija, izšūta ar dzeltenas krāsas pērlītēm (atstatums starp pērlītēm 1 pērles platumā);
- 11) pārtraukta horizontāla līnija, izšūta ar zaļās krāsas pērlītēm (atstatums starp pērlītēm 1 pērles platumā);
- 12) divas horizontālas pārtrauktas līnijas, izšūtas ar baltiem smeldzīšiem (pa 2), šujot abas līnijas pamīšus (smeldzīšu raksts abās līnijās veido šaha galviņa efektu);
- 13) pārtraukta horizontāla līnija, izšūta pamīšus ar melniem salmiņiem un baltiem smeldzīšiem; krāsu ritms: 1 melns salmiņš – 2 balti smeldzīši;
- 14) lauztā līkloča raksta josla, izšūta ar baltiem smeldzīšiem $\wedge \vee \wedge$, vienu nogriezni veidojot rakstā ar 5 smeldzīšu palīdzību.

Vainags šūts kā lenta, kas beigās sašūts kopā, un pēc tam piešūta odere.

Vainaga saglabātības pakāpe – laba: redzamu bojājumu nav.



Priekšmeta apraksts

Galvas rotas veids pēc izskata:

<input checked="" type="checkbox"/>	zīļu vainags	<input type="checkbox"/>	mataukla
<input type="checkbox"/>	vizuļu vainags	<input type="checkbox"/>	kaspine
<input type="checkbox"/>	astru vainags	<input type="checkbox"/>	sienamais vainags
<input type="checkbox"/>	spangu ar pērļu rotājumu augšpusē	<input type="checkbox"/>	cizelētais
<input type="checkbox"/>	spoguļu	<input type="checkbox"/>	cita veida: _____

Galvas rotas veids pēc augstuma:

<input type="checkbox"/>	augstais (no 9 cm)	<input checked="" type="checkbox"/>	vidēja augstuma (no 5 līdz 9 cm augsts)
<input type="checkbox"/>	šaurais/zemais (līdz 5 cm)	<input type="checkbox"/>	nenosakāma augstuma

Galvas rotas veids pēc tā cietuma:

<input type="checkbox"/>	cietais	<input checked="" type="checkbox"/>	mīkstais
--------------------------	---------	-------------------------------------	----------

Cieto vainagu pildījums (pēc taustes, novērojuma):

<input type="checkbox"/>	kartons	<input type="checkbox"/>	bērza tāss
<input type="checkbox"/>	pape	<input type="checkbox"/>	krija (liepu miza)
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Vainaga pamata audums

<input checked="" type="checkbox"/>	vilna	<input type="checkbox"/>	lins
<input type="checkbox"/>	samts	<input type="checkbox"/>	kokvilna
<input type="checkbox"/>	zīds	<input type="checkbox"/>	metāls
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Piezīmes:

Sarkans vilnas audums (tūks), krāsas tonis CMYK 0-100-100-12, RGB 181-30-36 (lapā 21-10)

Odere:

<input checked="" type="checkbox"/>	ir	<input type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms _____		

Oderes audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	vilna
<input checked="" type="checkbox"/>	kokvilna	<input type="checkbox"/>	zīds
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Piezīmes:

Sarkans vilnas audums (tūks), krāsas tonis CMYK 0-100-100-12, RGB 181-30-36 (lapā 21-10)

**Aizmugures lentas:**

<input type="text"/>	ir	<input type="text"/>	nav
<input type="text"/>	nav nosakāms _____		

Aizmugures lentas audums:

<input type="text"/>	lins	<input type="text"/>	kokvilna
<input type="text"/>	zīds	<input type="text"/>	brokāts
<input type="text"/>	vilna	<input type="text"/>	cits materiāls _____

Aplikācija:

<input type="text"/>	ir	<input type="text"/>	nav
<input type="text"/>	nav nosakāms _____		

Aplikācijas audums:

<input type="text"/>	lins	<input type="text"/>	vilna
<input type="text"/>	kokvilna	<input type="text"/>	cits materiāls _____

Ornaments:

<input type="text"/>	ģeometriskais (ornamenti)	<input type="text"/>	florāls (augu valsts zīmējumi)
<input type="text"/>	zoomorfais (dzīvnieku valsts zīmējumi)	<input type="text"/>	antropomorvais (stilizēti cilvēku figūru zīmējumi)
<input type="text"/>	jaukts		

Piezīmes:

Vainaga rotājumu veido ģeometrisku – etnogrāfisku rakstu izšuvums ar stikla pērlītēm un salmiņiem praktiski visa vainaga augstumā. Vainaga centrālo daļu veido guļus krustu rakstu josla ($h = \sim 2$ cm), kuru no abām pusēm ieskauj 7 horizontālu līniju raksts, bet vainaga augšmalā rakstu noslēdz lauztā līkloča raksta josla ($h = \sim 0,7$ cm).

Izmantotie rotājumi:

<input checked="" type="checkbox"/>	zīles, pērles (stikla, plastmasas, koka, dabas materiāli + izmēra numurs un krāsa)
-------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------

Piezīmes:

Stikla pērlītes apaļas ($d = 2$ mm):

- dzeltenas – krāsas tonis CMYK 0-0-100-0, RGB 255-241-45, HEX FFF12D (lapā 1-8)
- zaļas – krāsas tonis CMYK 48-0-64-16, RGB 137-173-117, HEX 89AD75 (lapā 4-28)

<input checked="" type="checkbox"/>	stobriņi, salmiņi / smeldzīši (stikla, plastmasas + izmēra numurs un krāsa)
-------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------

Piezīmes:

Stikla salmiņi

- melni ($g = 5$ mm)

<input checked="" type="checkbox"/>	smeldži / šķeltās pērles, salmiņi (stikla, plastmasas + izmēra numurs un krāsa)
-------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------

Piezīmes:

Stikla smeldzīši:

- balti perlamutrīgi ($g = 2$ mm)



akmeņu vai stikla krelles (izmērs, krāsa)

Piezīmes:

fliteri, vizuļi, spoguļi (kādu krāsu, izmēra)

Piezīmes:

spirāles (izmērs, krāsa)

Piezīmes:

lentas (materiāls: brokāta, zīda, samta + krāsas + izmēri: garums, platums)

Piezīmes:

cits materiāls

Piezīmes:

Piezīmes par vainaga unikalitāti u.c.:

Informācijas ievākšanas datums: 18.06.2021

Ilustratīvais materiāls



Vainaga priekšpuse. DNM 25405



Vainaga aizmugure. DNM 25405



Vainaga fragments. DNM 25405



Vainaga iekšpuse. DNM 25405

Zīļu vainagu apraksta lapa



Muzeja nosaukums:	Daugavpils novadpētniecības un mākslas muzejs						
Priekšmeta identifikācijas numurs:	DNM 25406						
Priekšmeta nosaukums:	Vainags Vidzemes vainags						
Izgatavošanas vieta:	Nezināma						
Aptuvenais izgatavošanas laiks:	1938.gads ?						
Autors / izgatavotājs:	Nezināms						
Valkāšanas vieta:	Vecsalienas novads						
Priekšmeta autentiskums:	<table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: top;"> <tr> <td style="text-align: center;"><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>oriģināls</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td>jaunrade</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>atdarinājums / izgatavots pēc _____</td> </tr> </table>	<input checked="" type="checkbox"/>	oriģināls	<input type="checkbox"/>	jaunrade	<input checked="" type="checkbox"/>	atdarinājums / izgatavots pēc _____
<input checked="" type="checkbox"/>	oriģināls						
<input type="checkbox"/>	jaunrade						
<input checked="" type="checkbox"/>	atdarinājums / izgatavots pēc _____						
Augstums:	Pamatnes augstums – 8,5 cm						
Apkārtmērs:	Apakšmalā ārējai apkārtmērs – 56 cm						
Muzeja informācija:	Vainags no Vecsalienas novada tautas tērpa. Darināts no sarkana samta ar sarkanu kokvilnas auduma iekšpusi. Izšūts ar baltām, melnām, dzeltenām un zaļām pērlītēm. 1938.g. Diametrs 19, h-8,5						
Priekšmeta apraksts:	<p>Vidzemes vainags. Vidēji augsts mīkstais vainags ar oderi. Pamatne – sarkans vilnas audums (tūks, kas līdzinās samtam), odere – sarkans kokvilnas audums. Vainaga rotājums izšūts ar sarkanu kokvilnas diegu.</p> <p>Vainaga rotājumu veido ģeometrisku – etnogrāfisku rakstu izšuvums ar stikla pērlītēm un salmiņiem praktiski visa vainaga augstumā. Vainaga izšūšanai izmantotas stikla pērlītes dzeltenā un zaļā krāsā, stikla smeldzīši baltā krāsā, stikla salmiņi melnā krāsā.</p>						



Vainaga centrālo daļu veido guļus krustu rakstu josla ($h = \sim 2$ cm), kuru no abām pusēm ieskauj 7 horizontālu līniju raksts, bet vainaga augšmalā rakstu noslēdz lauztā līkloča raksta josla ($h = \sim 0,7$ cm).

Izšuvums sākts veidot praktiski no vainaga apakšmalas. Raksta secība:

- 15) pārtraukta horizontāla līnija, izšūta pamīšus ar melniem salmiņiem un baltiem smeldzīšiem; krāsu ritms: 1 melns salmiņš – 2 balti smeldzīši;
- 16) divas horizontālas pārtrauktas līnijas, izšūtas ar baltiem smeldzīšiem (pa 2), šujot abas līnijas pamīšus (smeldzīšu raksts abās līnijās veido šaha galviņa efektu);
- 17) pārtraukta horizontāla līnija, izšūta ar zaļās krāsas pērlītēm (atstatums starp pērlītēm 1 pērles platumā);
- 18) pārtraukta horizontāla līnija, izšūta ar dzeltenas krāsas pērlītēm (atstatums starp pērlītēm 1 pērles platumā);
- 19) pārtraukta horizontāla līnija, izšūta ar baltiem smeldzīšiem (pa 2);
- 20) pārtraukta horizontāla līnija, izšūta pamīšus ar melniem salmiņiem un baltiem smeldzīšiem; krāsu ritms: 1 melns salmiņš – 2 balti smeldzīši; līnija šūta virs iepriekšējās pamīšus tā, ka veido šaha galdiņa efektu;
- 21) guļus krustu joslas raksts, kuru veido pamīšus izšūti balti un melni krusti; baltie krusti izšūti ar smeldzīšiem 5 x 5 gabali katrā zarā, melnie krusti izšūti ar melnajiem salmiņiem 2 x 2 salmiņi katrā krusta zarā ;
- 22) pārtraukta horizontāla līnija, izšūta pamīšus ar melniem salmiņiem un baltiem smeldzīšiem; krāsu ritms: 1 melns salmiņš – 2 balti smeldzīši;
- 23) pārtraukta horizontāla līnija, izšūta ar baltiem smeldzīšiem (pa 2); līnija šūta virs iepriekšējās pamīšus tā, ka veido šaha galdiņa efektu;
- 24) pārtraukta horizontāla līnija, izšūta ar dzeltenas krāsas pērlītēm (atstatums starp pērlītēm 1 pērles platumā);
- 25) pārtraukta horizontāla līnija, izšūta ar zaļās krāsas pērlītēm (atstatums starp pērlītēm 1 pērles platumā);
- 26) divas horizontālas pārtrauktas līnijas, izšūtas ar baltiem smeldzīšiem (pa 2), šujot abas līnijas pamīšus (smeldzīšu raksts abās līnijās veido šaha galviņa efektu);
- 27) pārtraukta horizontāla līnija, izšūta pamīšus ar melniem salmiņiem un baltiem smeldzīšiem; krāsu ritms: 1 melns salmiņš – 2 balti smeldzīši;
- 28) lauztā līkloča raksta josla, izšūta ar baltiem smeldzīšiem $\wedge \vee \wedge$, vienu nogriezni veidojot rakstā ar 5 smeldzīšu palīdzību.

Vainags šūts kā lenta, kas beigās sašūts kopā, un pēc tam piešūta odere.

Vainaga saglabātības pakāpe – laba: redzamu bojājumu nav.



Priekšmeta apraksts

Galvas rotas veids pēc izskata:

<input checked="" type="checkbox"/>	zīļu vainags	<input type="checkbox"/>	mataukla
<input type="checkbox"/>	vizuļu vainags	<input type="checkbox"/>	kaspine
<input type="checkbox"/>	astru vainags	<input type="checkbox"/>	sienamais vainags
<input type="checkbox"/>	spangu ar pārļu rotājumu augšpusē	<input type="checkbox"/>	cizelētais
<input type="checkbox"/>	spoguļu	<input type="checkbox"/>	cita veida: _____

Galvas rotas veids pēc augstuma:

<input type="checkbox"/>	augstais (no 9 cm)	<input checked="" type="checkbox"/>	vidēja augstuma (no 5 līdz 9 cm augsts)
<input type="checkbox"/>	šaurais/zemais (līdz 5 cm)	<input type="checkbox"/>	nenosakāma augstuma

Galvas rotas veids pēc tā cietuma:

<input type="checkbox"/>	cietais	<input checked="" type="checkbox"/>	mīkstais
--------------------------	---------	-------------------------------------	----------

Cieto vainagu pildījums (pēc taustes, novērojuma):

<input type="checkbox"/>	kartons	<input type="checkbox"/>	bērza tāss
<input type="checkbox"/>	pape	<input type="checkbox"/>	krija (liepu miza)
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Vainaga pamata audums

<input checked="" type="checkbox"/>	vilna	<input type="checkbox"/>	lins
<input type="checkbox"/>	samts	<input type="checkbox"/>	kokvilna
<input type="checkbox"/>	zīds	<input type="checkbox"/>	metāls
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Piezīmes:

Sarkans vilnas audums (tūks), krāsas tonis CMYK 0-100-100-12, RGB 181-30-36 (lapā 21-10)

Odere:

<input checked="" type="checkbox"/>	ir	<input type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms _____		

Oderes audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	vilna
<input checked="" type="checkbox"/>	kokvilna	<input type="checkbox"/>	zīds
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Piezīmes:

Sarkans vilnas audums (tūks), krāsas tonis CMYK 0-100-100-12, RGB 181-30-36 (lapā 21-10)

**Aizmugures lentas:**

<input type="text"/>	ir	<input type="text"/>	nav
<input type="text"/>	nav nosakāms _____		

Aizmugures lentas audums:

<input type="text"/>	lins	<input type="text"/>	kokvilna
<input type="text"/>	zīds	<input type="text"/>	brokāts
<input type="text"/>	vilna	<input type="text"/>	cits materiāls _____

Aplikācija:

<input type="text"/>	ir	<input type="text"/>	nav
<input type="text"/>	nav nosakāms _____		

Aplikācijas audums:

<input type="text"/>	lins	<input type="text"/>	vilna
<input type="text"/>	kokvilna	<input type="text"/>	cits materiāls _____

Ornaments:

<input type="text"/>	ģeometriskais (ornamenti)	<input type="text"/>	florāls (augu valsts zīmējumi)
<input type="text"/>	zoomorfais (dzīvnieku valsts zīmējumi)	<input type="text"/>	antropomorvais (stilizēti cilvēku figūru zīmējumi)
<input type="text"/>	jaukts		

Piezīmes:

Vainaga rotājumu veido ģeometrisku – etnogrāfisku rakstu izšuvums ar stikla pērlītēm un salmiņiem praktiski visa vainaga augstumā. Vainaga centrālo daļu veido guļus krustu rakstu josla ($h = \sim 2$ cm), kuru no abām pusēm ieskauj 7 horizontālu līniju raksts, bet vainaga augšmalā rakstu noslēdz lauztā līkloča raksta josla ($h = \sim 0,7$ cm).

Izmantotie rotājumi:

<input checked="" type="checkbox"/>	zīles, pērles (stikla, plastmasas, koka, dabas materiāli + izmēra numurs un krāsa)
-------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------

Piezīmes:

Stikla pērlītes apaļas ($d = 2$ mm):

- dzeltenas – krāsas tonis CMYK 0-0-100-0, RGB 255-241-45, HEX FFF12D (lapā 1-8)
- zaļas – krāsas tonis CMYK 48-0-64-16, RGB 137-173-117, HEX 89AD75 (lapā 4-28)

<input checked="" type="checkbox"/>	stobriņi, salmiņi / smeldzīši (stikla, plastmasas + izmēra numurs un krāsa)
-------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------

Piezīmes:

Stikla salmiņi

- melni ($g = 5$ mm)

<input checked="" type="checkbox"/>	smeldži / šķeltās pērles, salmiņi (stikla, plastmasas + izmēra numurs un krāsa)
-------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------

Piezīmes:

Stikla smeldzīši:

- balti perlamutrīgi ($g = 2$ mm)



akmeņu vai stikla krelles (izmērs, krāsa)

Piezīmes:

fliteri, vizuļi, spoguļi (kādu krāsu, izmēra)

Piezīmes:

spirāles (izmērs, krāsa)

Piezīmes:

lentas (materiāls: brokāta, zīda, samta + krāsas + izmēri: garums, platums)

Piezīmes:

cits materiāls

Piezīmes:

Piezīmes par vainaga unikalitāti u.c.:

Informācijas ievākšanas datums: 18.06.2021

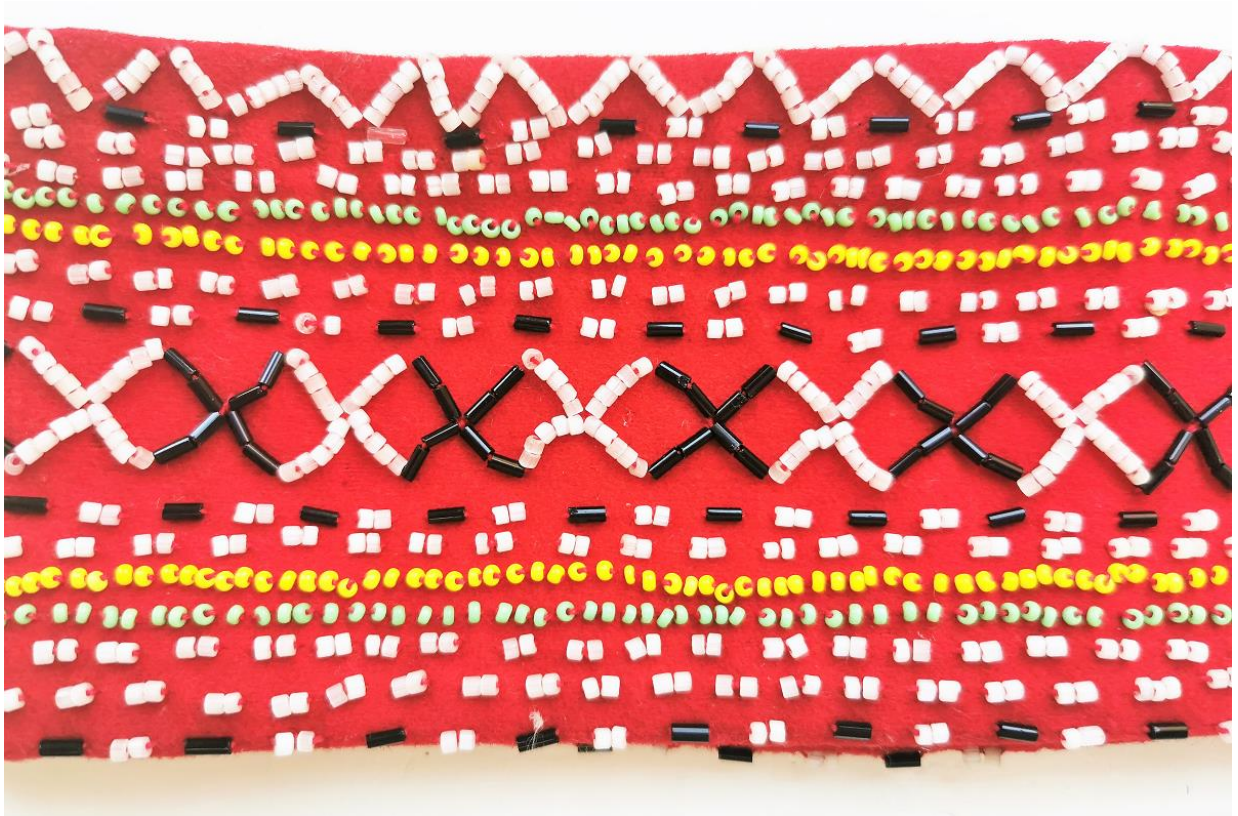
Ilustratīvais materiāls



Vainaga priekšpuse. DNM 25406



Vainaga aizmugure. DNM 25406



Vainaga fragments. DNM 25406



Vainaga iekšpuse. DNM 25406

Zīļu vainagu apraksta lapa



Muzeja nosaukums:	Daugavpils novadpētniecības un mākslas muzejs						
Priekšmeta identifikācijas numurs:	DNM 39937						
Priekšmeta nosaukums:	Vainags Latgales vainags						
Izgatavošanas vieta:	Nezināma						
Aptuvenais izgatavošanas laiks:	20.gs. 1.puse ?						
Autors / izgatavotājs:	Nezināms						
Valkāšanas vieta:	Nezināma						
Priekšmeta autentiskums:	<table border="1"> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>oriģināls</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/></td> <td>jaunrade</td> </tr> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>atdarinājums / izgatavots pēc _____</td> </tr> </table>	<input checked="" type="checkbox"/>	oriģināls	<input type="checkbox"/>	jaunrade	<input checked="" type="checkbox"/>	atdarinājums / izgatavots pēc _____
<input checked="" type="checkbox"/>	oriģināls						
<input type="checkbox"/>	jaunrade						
<input checked="" type="checkbox"/>	atdarinājums / izgatavots pēc _____						
Augstums:	Pamatnes augstums – 8,5 cm						
Apkārtmērs:	Apakšmalā ārējai apkārtmērs – 56 cm						
Muzeja informācija:	Tautiskais vainadziņš, 20.gs.pirmā puse. Izmēri: d=18 cm, , h = 8,5 cm						
Priekšmeta apraksts:	<p>Latgales tipa vainags, stilizēts. Vidēji augsts mīksts vainags bez oderes. Apakšmala atšūta, augšmala plēsta. Pamatne – sarkans vilnas audums (tūks). Vainaga rotājums izšūts ar baltu kokvilnas diegu.</p> <p>Vainaga rotājumu veido ģeometrisku – etnogrāfisku rakstu izšuvums ar stikla pērlītēm aptuveni ½ vainaga augstumā, novietots vainaga apakšmalā. Vainaga izšūšanai izmantotas bezkrāsas caurspīdīgas stikla pērlītes un zaļā krāsā, kā arī melnas krāsas stikla smeldziši.</p> <p>Izšuvuma rakstu veido 4 rakstu joslas: sākot no apakšmalas – 5 horizontālu nepārtrauktu līniju josla (h = 1 cm), kam seko lauztā</p>						



līkloča raksta josla ($h = \sim 0,8$ cm), pēc tam – 3 horizontālu nepārtrauktu līniju raksta josla ($h = \sim 0,7-0,8$ cm), ko augšmalā noslēdz vēl viens lauztais līklocis ($h = \sim 0,5-0,6$ cm), virs kura uzšūta Jumja rakstu zīmes ($h = \sim 1,5-1,7$ cm).

Izšuvums sākts veidot no pašas vainaga apakšmalas. Raksta secība:

- 1) divas nepārtrauktas horizontālas līnijas, izšūtas ar bezkrāsas caurspīdīgām pērlēm;
- 2) nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta ar zaļās krāsas pērlēm;
- 3) nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta 2 krāsās: pamīšus izšūtas 5 bezkrāsas caurspīdīgās pērles ar 3 melnās krāsas smeldžiem;
- 4) nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta ar zaļās krāsas pērlēm;
- 5) lauztā līkloča raksta josla, izšūta ar bezkrāsas caurspīdīgām pērlēm (pa divām paralēli, veidojot biezāku līkloča līniju nekā līklocim augstāk), vienu nogriezni līklocī veidojot ar 3-4 pērļu pāriem;
- 6) nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta ar zaļās krāsas pērlēm;
- 7) nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta 2 krāsās: pamīšus izšūtas 5 bezkrāsas caurspīdīgās pērles ar 3 melnās krāsas smeldžiem;
- 8) nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta ar zaļās krāsas pērlēm;
- 9) lauztā līkloča raksta josla, izšūta ar bezkrāsas caurspīdīgām pērlēm; izšūts ar 1 pērles rindu (nogriezni), vienā nogrieznī liekot 4 pērles;
- 10) Jumja rakstu josla, veidojot rakstu uz 2 zemāk izšūtā līkloča virsotnēm; attālums starp līkločiem – 1 lauztā līkloča virsotne, uz kuras nav izšuvuma.

Vainaga saglabātības pakāpe – laba: redzamu bojājumu nav.

Priekšmeta apraksts

Galvas rotas veids pēc izskata:

<input checked="" type="checkbox"/>	zīļu vainags	<input type="checkbox"/>	mataukla
<input type="checkbox"/>	vizuļu vainags	<input type="checkbox"/>	kaspine
<input type="checkbox"/>	astru vainags	<input type="checkbox"/>	sienamais vainags
<input type="checkbox"/>	spangu ar pērļu rotājumu augšpusē	<input type="checkbox"/>	cizelētais
<input type="checkbox"/>	spoguļu	<input type="checkbox"/>	cita veida: _____

Galvas rotas veids pēc augstuma:

<input type="checkbox"/>	augstais (no 9 cm)	<input checked="" type="checkbox"/>	vidēja augstuma (no 5 līdz 9 cm augsts)
<input type="checkbox"/>	šaurais/zemais (līdz 5 cm)	<input type="checkbox"/>	nenosakāma augstuma

Galvas rotas veids pēc tā cietuma:

<input type="checkbox"/>	cietais	<input checked="" type="checkbox"/>	mīkstais
--------------------------	---------	-------------------------------------	----------

Cieto vainagu pildījums (pēc taustes, novērojuma):

<input type="checkbox"/>	kartons	<input type="checkbox"/>	bērza tāss
<input type="checkbox"/>	pape	<input type="checkbox"/>	krija (liepu miza)
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Vainaga pamata audums

<input checked="" type="checkbox"/>	vilna	<input type="checkbox"/>	lins
<input type="checkbox"/>	samts	<input type="checkbox"/>	kokvilna
<input type="checkbox"/>	zīds	<input type="checkbox"/>	metāls
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Piezīmes:

Pamatne – sarkans vilnas audums (tūks), krāsas tonis CMYK 0-100-75-24, RGB 161-21-51, HEX A11533 (lapā 20-12)

Odere:

<input type="checkbox"/>	ir	<input checked="" type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms _____		

Oderes audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	vilna
<input type="checkbox"/>	kokvilna	<input type="checkbox"/>	zīds
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Piezīmes:

**Aizmugures lentas:**

<input type="checkbox"/>	ir	<input checked="" type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms _____		

Aizmugures lentas audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	kokvilna
<input type="checkbox"/>	zīds	<input type="checkbox"/>	brokāts
<input type="checkbox"/>	vilna	<input type="checkbox"/>	cits materiāls _____

Aplikācija:

<input type="checkbox"/>	ir	<input checked="" type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms _____		

Aplikācijas audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	vilna
<input type="checkbox"/>	kokvilna	<input type="checkbox"/>	cits materiāls _____

Ornaments:

<input type="checkbox"/>	ģeometriskais (ornamenti)	<input type="checkbox"/>	florāls (augu valsts zīmējumi)
<input type="checkbox"/>	zoomorfais (dzīvnieku valsts zīmējumi)	<input type="checkbox"/>	antropomorvais (stilizēti cilvēku figūru zīmējumi)
<input type="checkbox"/>	jaukts		

Piezīmes:

Vainaga rotājumu veido ģeometrisku – etnogrāfisku rakstu izšuvums ar stikla pērlītēm aptuveni ½ vainaga augstumā, novietots vainaga apakšmalā. Izšuvuma rakstu veido 4 rakstu joslas: sākot no apakšmalas – 5 horizontālu nepārtrauktu līniju josla ($h = 1$ cm), kam seko lauztā līkloča raksta josla ($h = \sim 0,8$ cm), pēc tam – 3 horizontālu nepārtrauktu līniju raksta josla ($h = \sim 0,7-0,8$ cm), ko augšmalā noslēdz vēl viens lauztais līklocis ($h = \sim 0,5-0,6$ cm), virs kura uzšūta Jumja rakstu zīmes ($h = \sim 1,5-1,7$ cm).

Izmantotie rotājumi:

<input type="checkbox"/>	zīles, pērles (stikla, plastmasas, koka, dabas materiāli + izmēra numurs un krāsa)
--------------------------	------------------------------------------------------------------------------------

Piezīmes:

Stikla pērlītes apaļas ($d = 2$ mm):

- bezkrāsas caurspīdīgas
- zaļas caurspīdīgas – krāsas tonis CMYK 63-0-84-0, RGB 132-188-102, HEX 84BC66 (lapā 4-8)

<input type="checkbox"/>	stobriņi, salmiņi / smeldzīši (stikla, plastmasas + izmēra numurs un krāsa)
--------------------------	-----------------------------------------------------------------------------

Piezīmes:

<input checked="" type="checkbox"/>	smeldži / šķeltās pērles, salmiņi (stikla, plastmasas + izmēra numurs un krāsa)
-------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------

Piezīmes:

Stikla smeldzīši:

- melni ($g = 2$)



akmeņu vai stikla krelles (izmērs, krāsa)

Piezīmes:

fliteri, vizuļi, spoguļi (kādu krāsu, izmēra)

Piezīmes:

spirāles (izmērs, krāsa)

Piezīmes:

lentas (materiāls: brokāta, zīda, samta + krāsas + izmēri: garums, platums)

Piezīmes:

cits materiāls

Piezīmes:

Piezīmes par vainaga unikalitāti u.c.:

Informācijas ievākšanas datums: 18.06.2021

Ilustratīvais materiāls



Vainaga priekšpuse. DNM 39937



Vainaga aizmugure. DNM 39937



Vainaga fragments. DNM 39937



Vainaga iekšpuse. DNM 39937

Zīļu vainagu apraksta lapa



Muzeja nosaukums:	Daugavpils novadpētniecības un mākslas muzejs						
Priekšmeta identifikācijas numurs:	DNM ... <i>inventāra numuru muzeja darbinieki nespēja uzrādīt atrodas ekspozīcijā</i>						
Priekšmeta nosaukums:	Vainags Augšzemes – Krustpils vainags						
Izgatavošanas vieta:	Nezināma						
Aptuvenais izgatavošanas laiks:	20.gs. 1.puse ?						
Autors / izgatavotājs:	Nezināms						
Valkāšanas vieta:	Nezināma						
Priekšmeta autentiskums:	<table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"> <tr> <td style="text-align: center;">x</td> <td>oriģināls</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"></td> <td>jaunrade</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">x</td> <td>atdarinājums / izgatavots pēc _____</td> </tr> </table>	x	oriģināls		jaunrade	x	atdarinājums / izgatavots pēc _____
x	oriģināls						
	jaunrade						
x	atdarinājums / izgatavots pēc _____						
Augstums:	Pamatnes augstums – ...						
Apkārtmērs:	Apakšmalā ārējai apkārtmērs – ...						
Muzeja informācija:	-						
Priekšmeta apraksts:	Augšzemes tipa vainags (Krustpils, Dignāja). Stilizēts, jo tradicionālo sarkano pārļu vietā akas motīvam izmantotas dzeltenas pārles, aku raksta pildījumam tradicionālo dzeltenu, zilo un zaļo pārļu vietā izmantotas baltas pārles un tumšas krāsas salmiņi, tradicionālo pārļu vietā horizontālajām līnijām, kas ietver aku rakstu izmantoti salmiņi, bet vainaga raksta rotājuma augšmalā guļus krusti izšūti						



	<p>nevis ar smalkām vairākām pērlītēm vienā zarā, bet 4 palielāku pērļu palīdzību.</p> <p>Mīkstais vidēja augstuma (?) vainags, domājams, ar oleri (cik ekspozīcijā saskatāms). Pamatne sarkans vilnas audums. Abas vainaga malas apstrādātas. Oderes audums (ja tāda ir) nezināms.</p> <p>Vainaga vidusdaļā tradicionālās brokāta lentes vietā uzšūts austeris audums baltā krāsā.</p> <p>Vainaga rotājumu veido ģeometrisku – etnogrāfisku rakstu izšuvums ar stikla pērlītēm un salmiņiem praktiski visa vainaga platumā. Vainaga rotājums izšūts ar baltas krāsas diegiem. Rotājuma veidošanai izmantotas divu veidu baltas pērles (sniegbaltas un dūmakainas jeb pienainas), dzeltenas, zaļas un dūmakainas (?) krāsas pērles, tumšas krāsas (domājams hameleonkrāsas ar brūnu nokrāsu) salmiņi, dūmakaini caurspīdīgas krāsas salmiņi un dzeltenie salmiņi, brūnas krāsas (?) smeldzīši (?)</p> <p>Vainaga rotājumu tā centrālajā daļā, domājams, uz balta lina vai vilnas auduma lentes, veido blīvs akas zīmju izšuvums, kurus vienu no otra atdala iestarpināti Jumju raksti. Akas rakstu joslu no abām pusēm ieskauj 3 horizontālas līnijas dažādās krāsās. Rotājuma augšdaļu noslēdz pamīšus ar tumšām un baltām pērlēm stilizēti guļus krusti (izšujot tos ar 4 pērļu palīdzību).</p> <p>Vainaga saglabātības pakāpe – pietiekami laba/laba (cik tas saskatāms apmeklētājam, atrodoties ekspozīcijas zālē).</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



Priekšmeta apraksts

Galvas rotas veids pēc izskata:

<input checked="" type="checkbox"/>	zīļu vainags	<input type="checkbox"/>	mataukla
<input type="checkbox"/>	vizuļu vainags	<input type="checkbox"/>	kaspine
<input type="checkbox"/>	astru vainags	<input type="checkbox"/>	sienamais vainags
<input type="checkbox"/>	spangu ar pārļu rotājumu augšpusē	<input type="checkbox"/>	cizelētais
<input type="checkbox"/>	spoguļu	<input type="checkbox"/>	cita veida: _____

Galvas rotas veids pēc augstuma:

<input type="checkbox"/>	augstais (no 9 cm)	<input checked="" type="checkbox"/>	vidēja augstuma (no 5 līdz 9 cm augsts)
<input type="checkbox"/>	šaurais/zemais (līdz 5 cm)	<input type="checkbox"/>	nenosakāma augstuma

Galvas rotas veids pēc tā cietuma:

<input type="checkbox"/>	cietais	<input checked="" type="checkbox"/>	mīkstais
--------------------------	---------	-------------------------------------	----------

Cieto vainagu pildījums (pēc taustes, novērojuma):

<input type="checkbox"/>	kartons	<input type="checkbox"/>	bērza tāss
<input type="checkbox"/>	pape	<input type="checkbox"/>	krija (liepu miza)
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Vainaga pamata audums

<input checked="" type="checkbox"/>	vilna	<input type="checkbox"/>	lins
<input type="checkbox"/>	samts	<input type="checkbox"/>	kokvilna
<input type="checkbox"/>	zīds	<input type="checkbox"/>	metāls
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Piezīmes:

Sarkans vilnas audums. Tā kā vainags atrodas ekspozīcijā, tad krāsas tonis nenosakāms.

Odere:

<input checked="" type="checkbox"/>	ir	<input type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms _____		

Oderes audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	vilna
<input type="checkbox"/>	kokvilna	<input type="checkbox"/>	zīds
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input checked="" type="checkbox"/>	nenosakāms

Piezīmes:

Domājams, sarkanas krāsas kokvilnas audums. Tā kā vainags atrodas ekspozīcijā, materiāls un krāsas tonis precīzi nav nosakāms.

**Aizmugures lentas:**

<input type="checkbox"/>	ir	<input checked="" type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms _____		

Aizmugures lentas audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	kokvilna
<input type="checkbox"/>	zīds	<input type="checkbox"/>	brokāts
<input type="checkbox"/>	vilna	<input type="checkbox"/>	cits materiāls _____

Aplikācija:

<input type="checkbox"/>	ir	<input checked="" type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms _____		

Aplikācijas audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	vilna
<input type="checkbox"/>	kokvilna	<input type="checkbox"/>	cits materiāls _____

Ornaments:

<input checked="" type="checkbox"/>	ģeometriskais (ornamenti)	<input type="checkbox"/>	florāls (augu valsts zīmējumi)
<input type="checkbox"/>	zoomorfais (dzīvnieku valsts zīmējumi)	<input type="checkbox"/>	antropomorfais (stilizēti cilvēku figūru zīmējumi)
<input type="checkbox"/>	jaukts		

Piezīmes:

Vainaga rotājumu veido ģeometrisku – etnogrāfisku rakstu izšuvums ar stikla pērlītēm un salmiņiem praktiski visa vainaga platumā. Vainaga rotājumu tā centrālajā daļā veido blīvs akas zīmju izšuvums, kurus vienu no otra atdala iestarpināti Jumju raksti. Akas rakstu joslu no abām pusēm ieskauj 3 horizontālas līnijas dažādās krāsās. Rotājuma augšdaļu noslēdz pamišus ar tumšām un baltām pērlēm stilizēti guļus krusti.

Izmantotie rotājumi:

<input checked="" type="checkbox"/>	zīles, pērles (stikla, plastmasas, koka, dabas materiāli + izmēra numurs un krāsa)
-------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------

Piezīmes:

Apaļas stikla pērles:

- dzeltenas
- sniegbaltas
- dūmakainai / pienbaltas
- tumši zaļas puscaurspīdīgas
- bezkrāsainas dūmakainas (?)

<input checked="" type="checkbox"/>	stobriņi, salmiņi / smeldzīši (stikla, plastmasas + izmēra numurs un krāsa)
-------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------

Piezīmes:

Stikla salmiņi:

- tumši, domājams hameleonkrāsas ar brūno nokrāsu
- bezkrāsas caurspīdīgi (nedaudz dūmakaini ?)
- dzelteni



x smeldži / šķeltās pērles, salmiņi (stikla, plastmasas + izmēra numurs un krāsa)

Piezīmes:

Stikla smeldzīši:

- brūni

akmeņu vai stikla krelles (izmērs, krāsa)

Piezīmes:

fliteri, vizuļi, spoguļi (kādu krāsu, izmēra)

Piezīmes:

spirāles (izmērs, krāsa)

Piezīmes:

lentas (materiāls: brokāta, zīda, samta + krāsas + izmēri: garums, platums)

Piezīmes:

cits materiāls

Piezīmes:

Piezīmes par vainaga unikalitāti u.c.:

Vainags atrodas ekspozīcijā un detālākai aprakstīšana nebija iespējama.

Informācijas ievākšanas datums: 18.06.2021

Ilustratīvais materiāls



Vainaga kopskats Daugavpils novadpētniecības muzeja ekspozīcijā



Vainaga kopskats ekspozīcijā

Zīļu vainagu apraksta lapa



Muzeja nosaukums:	Igora Pliča privātkolekcija Preiļos						
Priekšmeta identifikācijas numurs:	Nr. 83						
Priekšmeta nosaukums:	Vainags Latgales vainags						
Izgatavošanas vieta:	Kanāda, Toronto						
Aptuvenais izgatavošanas laiks:	20.gs. 2.p.						
Autors / izgatavotājs:	Kanādas "Daugavas vanadzies"						
Valkāšanas vieta:	Kanāda, Toronto						
Priekšmeta autentiskums:	<table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: top;"> <tr> <td style="text-align: center;"><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>oriģināls</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td>jaunrade</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>atdarinājums / izgatavots pēc _____</td> </tr> </table>	<input checked="" type="checkbox"/>	oriģināls	<input type="checkbox"/>	jaunrade	<input checked="" type="checkbox"/>	atdarinājums / izgatavots pēc _____
<input checked="" type="checkbox"/>	oriģināls						
<input type="checkbox"/>	jaunrade						
<input checked="" type="checkbox"/>	atdarinājums / izgatavots pēc _____						
Augstums:	Pamatnes augstums – 5,8 cm						
Apkārtmērs:	Ārējais apkārtmērs apakšmalā – 53 cm						
Muzeja informācija:	Vainagu kopā ar kolekcijā esošo tautas tērpu atsūtīja Kanādas "Daugavas vanadzies" no Toronto. Atsūtīts 1990-to gadu sākumā.						
Priekšmeta apraksts:	<p>Latgales vainags. Vidēji augstais mīkstais vainags ar oderi. Pamatne ir sarkans vilnas audums. Vainaga rotājums izšūts ar sarkanu kokvilnas diegu.</p> <p>Vainaga rotājumu veido ģeometrisku – etnogrāfisku rakstu izšuvums ar stikla pērlītēm un salmiņiem praktiski visa vainaga platumā. Vainaga izšūšanai izmantotas apaļās stikla pērlītes baltā, koši dzeltenā, gaiši dzeltenā, zaļā, aveņsarkanā un ķiršu (tumši) sarkanā krāsā.</p> <p>Izšuvuma rakstu veido vairākas rakstu joslas: sākot no apakšmalas – 8 horizontālu līniju josla (h = ~ 1,8 cm), kam seko Ūsiņa zīmes raksta josla (h = ~ 1,1 cm), pēc tam – 8 horizontālu līniju raksta josla (h = ~ 1,8 cm), ko augšmalā noslēdz Jumja rakstu zīmes (h = ~ 1,1 cm).</p>						



Izšuvums sākts veidot no vainaga apakšmalas. Raksta secība:

- 1) nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta ar divu krāsu pērlēm pamīšus: divas zaļas – divas baltas;
- 2) nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta ar baltām pērlēm;
- 3) nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta ar gaiši dzeltenām pērlēm;
- 4) nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta ar zaļām pērlēm;
- 5) nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta ar trīs krāsu pērlēm pamīšus: divas zaļas – divas koši dzeltenas – divas tumši sarkanas;
- 6) nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta ar zaļām pērlēm;
- 7) nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta ar gaiši dzeltenām pērlēm;
- 8) nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta ar baltām pērlēm;
- 9) Ūsiņa rakstu josla, rakstaina, izšūta ar 3 krāsām – zaļš, dzeltens un aveņsarkans, kopskaitā 19 zīmes; rakstu krāsu ritms, sākot no aizmugures vīles uz labo pusi: zaļš – sarkans – zaļš – dzeltens; aizmugurē rakstu josla noslēdzas ar zaļo zīmi (vīles abās pusēs zaļas zīmes);
- 10) nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta ar baltām pērlēm;
- 11) nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta ar gaiši dzeltenām pērlēm;
- 12) nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta ar zaļām pērlēm;
- 13) nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta ar trīs krāsu pērlēm pamīšus: divas zaļas – divas koši dzeltenas – divas tumši sarkanas;
- 14) nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta ar zaļām pērlēm;
- 15) nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta ar gaiši dzeltenām pērlēm;
- 16) nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta ar baltām pērlēm;
- 17) nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta ar divu krāsu pērlēm pamīšus: divas zaļas – divas baltas;
- 18) lauztā līkloča josla; izšūta ar 4 krāsām - dzeltens, zaļš, tumši sarkans un balts; rakstu krāsu ritms, sākot no aizmugures vīles uz labo pusi: 6 nogriežņi dzeltēni – 2 balti – 6 zaļi – 2 balti – 6 sarkanai – 2 balti – 6 zaļi – 2 balti.
- 19) Juma zīmes raksta josla; izšūta ar 3 krāsām – dzeltens, zaļš, un tumši sarkans, kopskaitā 19 zīmes; rakstu krāsu ritms, sākot no aizmugures vīles uz labo pusi: dzeltens – zaļš – sarkans – zaļš; Jumja zīmes balstās uz 2 zem tā esošā līkloča virsotnēm, kas ir tādā pašā krāsā kā Jumja zīme; attālums starp Jumja zīmēm – lauztā līkloča baltie nogriežņi.

Vainaga saglabātības pakāpe – laba: bojājumu nav, estētiski ļoti labā stāvoklī, vainaga zīmējums un ornamenti pilnībā saglabājušies, eksponējams bez labojumiem



Priekšmeta apraksts

Galvas rotas veids pēc izskata:

<input checked="" type="checkbox"/>	zīļu vainags	<input type="checkbox"/>	mataukla
<input type="checkbox"/>	vizuļu vainags	<input type="checkbox"/>	kaspine
<input type="checkbox"/>	astru vainags	<input type="checkbox"/>	sienamais vainags
<input type="checkbox"/>	spangu ar pērļu rotājumu augšpusē	<input type="checkbox"/>	cizelētais
<input type="checkbox"/>	spoguļu	<input type="checkbox"/>	cita veida: _____

Galvas rotas veids pēc augstuma:

<input type="checkbox"/>	augstais (no 9 cm)	<input checked="" type="checkbox"/>	vidēja augstuma (no 5 līdz 9 cm augsts)
<input type="checkbox"/>	šaurais/zemais (līdz 5 cm)	<input type="checkbox"/>	nenosakāma augstuma

Galvas rotas veids pēc tā cietuma:

<input type="checkbox"/>	cietais	<input checked="" type="checkbox"/>	mīktais
--------------------------	---------	-------------------------------------	---------

Cieto vainagu pildījums (pēc taustes, novērojuma):

<input type="checkbox"/>	kartons	<input type="checkbox"/>	bērza tāss
<input type="checkbox"/>	pape	<input type="checkbox"/>	krija (liepu miza)
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Vainaga pamata audums

<input checked="" type="checkbox"/>	vilna	<input type="checkbox"/>	lins
<input type="checkbox"/>	samts	<input type="checkbox"/>	kokvilna
<input type="checkbox"/>	zīds	<input type="checkbox"/>	metāls
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Piezīmes:

Sarkans vilnas audums, tuvākais krāsas tonis CMYK 0-100-100-0, RGB 204-33-40, HEX CC2128 (lapā 21-9)

Odere:

<input type="checkbox"/>	ir	<input checked="" type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms _____		

Oderes audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input checked="" type="checkbox"/>	vilna
<input type="checkbox"/>	kokvilna	<input type="checkbox"/>	zīds
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Piezīmes:

Sarkans vilnas audums, tuvākais krāsas tonis CMYK 0-100-100-0, RGB 204-33-40, HEX CC2128 (lapā 21-9)

**Aizmugures lentas:**

<input type="checkbox"/>	ir	<input checked="" type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms _____		

Aizmugures lentas audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	kokvilna
<input type="checkbox"/>	zīds	<input type="checkbox"/>	brokāts
<input type="checkbox"/>	vilna	<input type="checkbox"/>	cits materiāls _____

Aplikācija:

<input type="checkbox"/>	ir	<input checked="" type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms _____		

Aplikācijas audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	vilna
<input type="checkbox"/>	kokvilna	<input type="checkbox"/>	cits materiāls _____

Ornaments:

<input checked="" type="checkbox"/>	ģeometriskais (ornamenti)	<input type="checkbox"/>	florāls (augu valsts zīmējumi)
<input type="checkbox"/>	zoomorfais (dzīvnieku valsts zīmējumi)	<input type="checkbox"/>	antropomorvais (stilizēti cilvēku figūru zīmējumi)
<input type="checkbox"/>	jaukts		

Piezīmes:

Vainaga rotājumu veido ģeometrisku – etnogrāfisku rakstu izšuvums ar stikla pērlītēm un salmiņiem praktiski visa vainaga platumā. Izšuvuma rakstu veido, sākot no apakšmalas – 8 horizontālu līniju josla ($h \approx 1,8$ cm), kam seko Ūsiņa zīmes raksta josla ($h \approx 1,1$ cm), pēc tam – 8 horizontālu līniju raksta josla ($h \approx 1,8$ cm), ko augšmalā noslēdz Jumja raksta zīmes ($h \approx 1,1$ cm). Izšuvums sākts veidot no pašas vainaga apakšmalas.

Izmantotie rotājumi:

<input checked="" type="checkbox"/>	zīles, pērles (stikla, plastmasas, koka, dabas materiāli + izmēra numurs un krāsa)
-------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------

Piezīmes:

Stikla pērlītes apaļas ($d = 2$ mm):

- baltas
- koši dzeltenas - krāsas tonis CMYK 0-0-100-0 (lapā 1-8)
- gaiši dzeltenas (divu veidu – dzintaraini dzeltenas un dzeltenas caurspīdīgas ar baltu kodoliņu) – tuvākais krāsas tonis CMYK 0-0-24-0, RGB 255-251-207, HEX FFFBCF (lapā 1-2)
- zaļas - tuvākais krāsas tonis CMYK 100-0-100-36, RGB 34-118-63, HEX 22763F (lapā 5-14)
- sarkanas caurspīdīgas ar baltu kodoliņu (gaiši aveņsarkanas) - tuvākais krāsas tonis CMYK 0-100-100-24, RGB 161-25-31, HEX A1191F (lapā 21-11)
- ķiršu (tumši) sarkanā krāsā puscaurspīdīgas - tuvākais krāsas tonis CMYK 0-100-75-72, RGB 84-0-6, HEX 540006 (lapā 20-16)

<input type="checkbox"/>	stobriņi, salmiņi / smeldzīši (stikla, plastmasas + izmēra numurs un krāsa)
--------------------------	-----------------------------------------------------------------------------

Piezīmes:



smeldži / šķeltās pērles, salmiņi (stikla, plastmasas + izmēra numurs un krāsa)

Piezīmes:

akmeņu vai stikla krelles (izmērs, krāsa)

Piezīmes:

fliteri, vizuļi, spoguļi (kādu krāsu, izmēra)

Piezīmes:

spirāles (izmērs, krāsa)

Piezīmes:

lentas (materiāls: brokāta, zīda, samta + krāsas + izmēri: garums, platums)

Piezīmes:

cits materiāls

Piezīmes:

Piezīmes par vainaga unikalitāti u.c.:

Vainags kolekcijā nonācis kā sūtījums no Torondo (Kanādas "Daugavas vanadžu" sūtījums).

Informācijas ievākšanas datums: 18.06.2021

Ilustratīvais materiāls



Vainaga priekšpuse. Igora Pliča privātkolekcija Preiļos, Nr.83



Vainaga aizmugure. Igora Pliča privātkolekcija Preiļos, Nr.83



Vainaga iekšpuse. Igora Pliča privātkolekcija Preiļos, Nr.83



Vainaga fragments. Igora Pliča privātkolekcija Preiļos, Nr.83

Zīļu vainagu apraksta lapa



Muzeja nosaukums:	Krāslavas vēstures un mākslas muzejs						
Priekšmeta identifikācijas numurs:	KVMM 672pg						
Priekšmeta nosaukums:	Vainags Lielvārdes vainags						
Izgatavošanas vieta:	Nezināma						
Aptuvenais izgatavošanas laiks:	20.gs. 30.gadi						
Autors / izgatavotājs:	Nezināms						
Valkāšanas vieta:	Nezināma						
Priekšmeta autentiskums:	<table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: top;"> <tr> <td style="text-align: center;"><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>oriģināls</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td>jaunrade</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>atdarinājums / izgatavots pēc _____</td> </tr> </table>	<input checked="" type="checkbox"/>	oriģināls	<input type="checkbox"/>	jaunrade	<input checked="" type="checkbox"/>	atdarinājums / izgatavots pēc _____
<input checked="" type="checkbox"/>	oriģināls						
<input type="checkbox"/>	jaunrade						
<input checked="" type="checkbox"/>	atdarinājums / izgatavots pēc _____						
Augstums:	Pamatnes augstums – 11 cm						
Apkārtmērs:	Ārējais apkārtmērs apakšmalā – 53 cm						
Muzeja informācija:	Iegūts no Krāslavas 1.vidusskolas 1980tajos gados. Skolā bijusi etnogrāfijas ekspozīcija vai skolas muzejs, kurā iegūtie priekšmeti nākuši no Krāslavas apkārtnes (rajona).						



<p>Priekšmeta apraksts:</p>	<p>Lielvārdes vainags. Augstais mīktais vainags bez odes, veidots no zīda auduma, kas pārlocīts uz pusēm un sašūts. Iekšpusē cietībai audums (domājams kokvilnas), kas auster sariem audu virzienā (kādi sari – nezināms). Šūts kā lenta vienā gabalā, lai sašūtu pēc tam to kopā.</p> <p>Vainaga pamatne – sarkans zīda audums, iekšpusē audums – viegli rozā / laškrāsas kokvilna velkos un nezināmas izcelsmes sari audos (rūpnieciski ražots?).</p> <p>Izšūts ar baltu kokvilnas diegu.</p> <p>Vainaga rotājumu veido ģeometrisku – etnogrāfisku rakstu izšuvums ar stikla pērlītēm, smeldzīšiem un salmiņiem gandrīz visa vainaga augstumā. Vainaga izšūšanai izmantotas stikla pērlītes caurspīdīgas bezkrāsas un zaļā krāsā, kā arī gaiši zili smeldzīši un melni, dzintara krāsas un bezkrāsas caurspīdīgi stikla salmiņi.</p> <p>Vainaga izšuvuma raksts veidots divās daļās. Apakšējā vainaga daļā starp vairākām horizontālām nepārtrauktām pērļu rindām izšūts neliela lauztā līkloča raksts (kopējais $h = \sim 2,4$ cm), savukārt virs tās uz vēl viena neliela lauztā līkloča ($h = \sim 6$ mm) izšūti 4 lieli tīkloti trīsstūri – Dieva zīmes ($h = \sim 5,7$ cm), kurus atdala Austras koku rakstu motīvi ($h = \sim 2,8$ cm).</p> <p>Izšuvums sākts veidot aptuveni 1 cm no vainaga apakšmalas. Raksta secība:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) pārtraukta horizontālā līnija, izšūta ar bezkrāsas caurspīdīgām pērlītēm, šujot tās kopā pa divām; 2) pārtraukta horizontālā līnija, izšūta ar tumšām zaļganbrūnām pērlēm, šujot tās pa vienai; 3) pārtraukta horizontālā līnija, izšūta ar gaiši ziliem smeldzīšiem, šujot tos pa vienam; 4) lauztā līkloča josla, izšūta ar tumši zaļajām dzintarainajām pērlēm, līkloča vienu nogriezni veidojot no 4 pērlēm; 5) pārtraukta horizontālā līnija, izšūta ar gaiši ziliem smeldzīšiem, šujot tos pa vienam; 6) pārtraukta horizontālā līnija, izšūta ar tumšām zaļganbrūnām pērlēm, šujot tās pa vienai; 7) pārtraukta horizontālā līnija, izšūta ar bezkrāsas caurspīdīgām pērlītēm, šujot tās kopā pa divām; 8) 5 mm virs iepriekšējās līnijas izšūts lauztais līkločis no bezkrāsas caurspīdīgām pērlēm, līkloča vienu nogriezni veidojot no 3 pērlēm; 9) Lielo tīklotu trīsstūru – Dieva zīmju un Austras koku pamīšus raksts. <p>Dieva zīmju krāsu secība no aizmugures vīles: tumši zaļš – zils – tumši zaļš – zils. Tumšie trīsstūri rotāti papildus ar 3 taisnajiem krustiņiem trīsstūru stūros ar bezkrāsas caurspīdīgu salmiņu palīdzību, zilajos trīsstūros – ar dzintara krāsas salmiņiem.</p> <p>Austras koku motīvi izšūti ar tumši zaļi dzintaraino pērļu palīdzību.</p> <p>Vainaga saglabātības pakāpe – slikta: vietām pērlītes izirušas, apakšmala atirusi (tajā redzams iekšpusē iešūtais audums), audumā izdilumi un caurumi.</p>
------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



Priekšmeta apraksts

Galvas rotas veids pēc izskata:

<input checked="" type="checkbox"/>	zīļu vainags	<input type="checkbox"/>	mataukla
<input type="checkbox"/>	vizuļu vainags	<input type="checkbox"/>	kaspine
<input type="checkbox"/>	astru vainags	<input type="checkbox"/>	sienamais vainags
<input type="checkbox"/>	spangu ar pārļu rotājumu augšpusē	<input type="checkbox"/>	cizelētais
<input type="checkbox"/>	spoguļu	<input type="checkbox"/>	cita veida: _____

Galvas rotas veids pēc augstuma:

<input checked="" type="checkbox"/>	augstais (no 9 cm)	<input type="checkbox"/>	vidēja augstuma (no 5 līdz 9 cm augsts)
<input type="checkbox"/>	šaurais/zemais (līdz 5 cm)	<input type="checkbox"/>	nenosakāma augstuma

Galvas rotas veids pēc tā cietuma:

<input type="checkbox"/>	cietais	<input checked="" type="checkbox"/>	mīkstais
--------------------------	---------	-------------------------------------	----------

Cieto vainagu pildījums (pēc taustes, novērojuma):

<input type="checkbox"/>	kartons	<input type="checkbox"/>	bērza tāss
<input type="checkbox"/>	pape	<input type="checkbox"/>	krija (liepu miza)
<input checked="" type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Iekšpusē cietībai izmantots audums – viegli rozā / laškrāsas kokvilna velkos (krāsas tonis CMYK (lapā ..)) un nezināmas izcelsmes sari audos (iespējams, rūpnieciski ražots)

Vainaga pamata audums

<input type="checkbox"/>	vilna	<input type="checkbox"/>	lins
<input type="checkbox"/>	samts	<input type="checkbox"/>	kokvilna
<input type="checkbox"/>	zīds	<input type="checkbox"/>	metāls
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Piezīmes:

Sarkans zīda audums, krāsas tonis CMYK (lapā 21-10),

Odere:

<input type="checkbox"/>	ir	<input checked="" type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms _____		

Oderes audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	vilna
<input type="checkbox"/>	kokvilna	<input type="checkbox"/>	zīds
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Piezīmes:

Par vainaga oderi kalpo vainaga pamataudums, kurš pārlocīts uz pusēm.

**Aizmugures lentas:**

<input type="checkbox"/>	ir	<input checked="" type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms	_____	

Aizmugures lentas audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	kokvilna
<input type="checkbox"/>	zīds	<input type="checkbox"/>	brokāts
<input type="checkbox"/>	vilna	<input type="checkbox"/>	cits materiāls _____

Aplikācija:

<input type="checkbox"/>	ir	<input checked="" type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms	_____	

Aplikācijas audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	vilna
<input type="checkbox"/>	kokvilna	<input type="checkbox"/>	cits materiāls _____

Ornaments:

<input checked="" type="checkbox"/>	ģeometriskais (ornamenti)	<input type="checkbox"/>	florāls (augu valsts zīmējumi)
<input type="checkbox"/>	zoomorfais (dzīvnieku valsts zīmējumi)	<input type="checkbox"/>	antropomorvais (stilizēti cilvēku figūru zīmējumi)
<input type="checkbox"/>	jaukts		

Piezīmes:

Vainaga rotājumu veido ģeometrisku – etnogrāfisku rakstu izšuvums ar stikla pērlītēm, smeldzīšiem un salmiņiem gandrīz visa vainaga augstumā. Vainaga izšuvuma raksts veidots divās daļās. Apakšējā vainaga daļā starp vairākām horizontālām nepārtrauktām pērļu rindām izšūts neliela lauztā līkloča raksts (kopējais $h = \sim 2,4$ cm), savukārt virs tās uz vēl viena neliela lauztā līkloča ($h = \sim 6$ mm) izšūti 4 lieli tīkloti trīsstūri – Dieva zīmes ($h = \sim 5,7$ cm), kurus atdala Austras koku rakstu motīvi ($h = \sim 2,8$ cm). Izšuvums sākts veidot aptuveni 1 cm no vainaga apakšmalas.

Izmantotie rotājumi:

<input checked="" type="checkbox"/>	zīles, pērles (stikla, plastmasas, koka, dabas materiāli + izmēra numurs un krāsa)
-------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------

Piezīmes:

Stikla pērlītes apaļas:

- zaļas (zaļganbrūnas dzintarainas) - ($d = 2$ mm) – krāsas tonis CMYK 0-0-100-80, RGB 87-83-0, HEX 575300 (lapā 1-17) vai CMYK 0-0-100-88, RGB 68-66-0, HEX 444200 (lapā 1-18)
- bezkrāsas caurspīdīgas ($d = 2$ mm)

<input checked="" type="checkbox"/>	stobriņi, salmiņi / smeldzīši (stikla, plastmasas + izmēra numurs un krāsa)
-------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------

Piezīmes:

Stikla salmiņi:

- melni – $g = 7$ mm, $d = 2$ mm
- dzintaraini – $g = 7$ mm, $d = 2$ mm, krāsas tonis CMYK 0-25-100-24, RGB 188-153-39, HEX BC9927 (lapā 24-11)
- bezkrāsas caurspīdīgi – $g = 7$ mm, $d = 2$ mm



x smeldži / šķeltās pērles, salmiņi (stikla, plastmasas + izmēra numurs un krāsa)

Piezīmes:

Stikla smeldzīši:

- gaiši zili (d = 2 mm) – krāsas tonis CMYK 72-0-0-0, RGB 96-189-240, HEX 60BDF0 (lapā 9-7)

akmeņu vai stikla krelles (izmērs, krāsa)

Piezīmes:

fliteri, vizuļi, spoguļi (kādu krāsu, izmēra)

Piezīmes:

spirāles (izmērs, krāsa)

Piezīmes:

lentas (materiāls: brokāta, zīda, samta + krāsas + izmēri: garums, platums)

Piezīmes:

cits materiāls

Piezīmes:

Piezīmes par vainaga unikalitāti u.c.:

Audumam iekšpusē, kas izmantots vainaga pamatnes cietināšanai, ieauti sari.

Informācijas ievākšanas datums: 18.06.2021

Ilustratīvais materiāls



Vainaga priekšpuse. KVMM 672 pg



Vainaga aizmugure. KVMM 672 pg



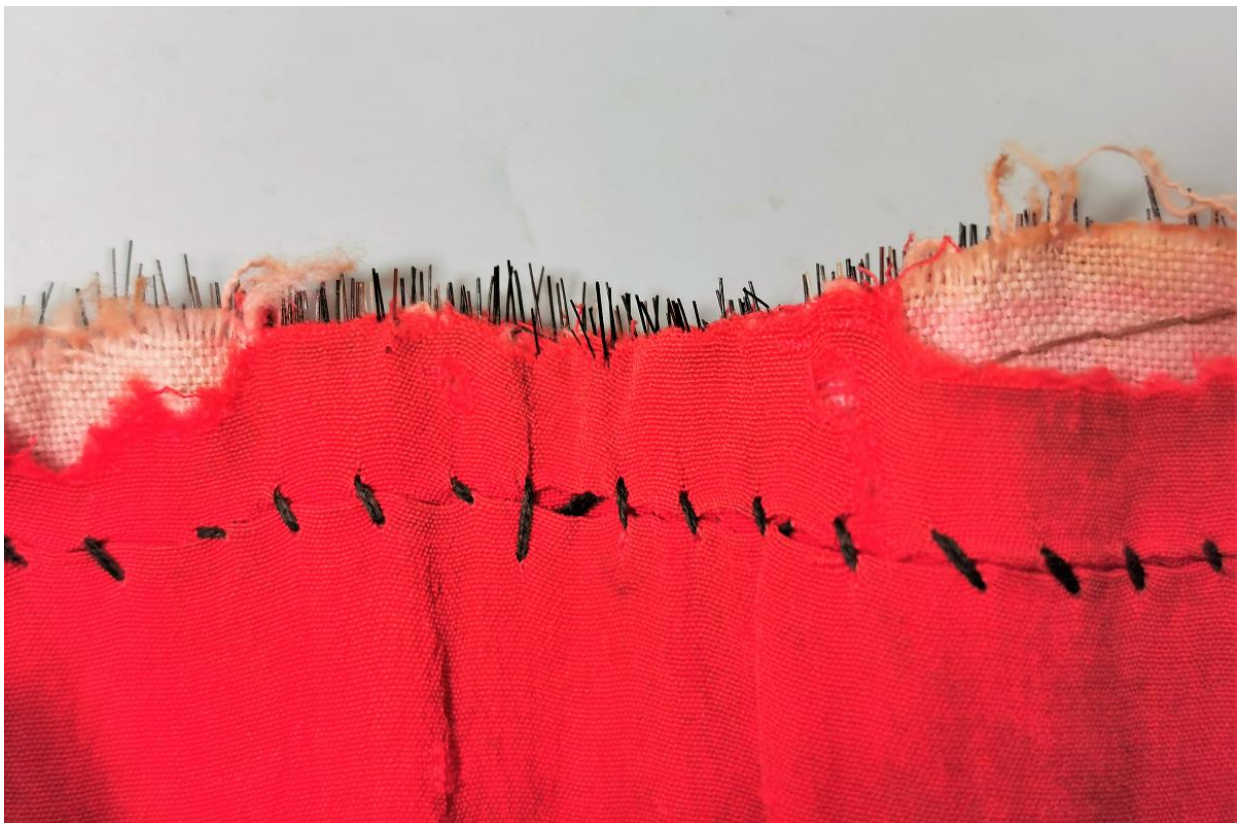
Vainaga sānskats – labā puse. KVMM 672 pg



Vainaga sānskats – kreisā puse. KVMM 672 pg



Vainaga fragmenti. KVMM 672 pg



Vainaga fragmenti. KVMM 672 pg



Vainaga iekšpuse. KVMM 672 pg

Zīļu vainagu apraksta lapa



Muzeja nosaukums:	Krāslavas vēstures un mākslas muzejs						
Priekšmeta identifikācijas numurs:	KVMM 2483						
Priekšmeta nosaukums:	Vainags Lielvārdes vainags vainaga lenta						
Izgatavošanas vieta:	Nezināma						
Aptuvenais izgatavošanas laiks:	20.gs. 30.gadi						
Autors / izgatavotājs:	Nezināms						
Valkāšanas vieta:	Nezināma						
Priekšmeta autentiskums:	<table border="1"> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>oriģināls</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/></td> <td>jaunrade</td> </tr> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>atdarinājums / izgatavots pēc _____</td> </tr> </table>	<input checked="" type="checkbox"/>	oriģināls	<input type="checkbox"/>	jaunrade	<input checked="" type="checkbox"/>	atdarinājums / izgatavots pēc _____
<input checked="" type="checkbox"/>	oriģināls						
<input type="checkbox"/>	jaunrade						
<input checked="" type="checkbox"/>	atdarinājums / izgatavots pēc _____						
Augstums:	Pamatnes augstums – 6 cm						
Apkārtmērs:	Vainaga lentas garums - 54 cm						
Muzeja informācija:	Iegūts no Krāslavas 1.vidusskolas 1980tajos gados. Skolā bijusi etnogrāfijas ekspozīcija vai skolas muzejs, kurā iegūtie priekšmeti nākuši no Krāslavas apkārtnes (rajona).						
Priekšmeta apraksts:	<p>Lielvārdes vainags. Vidēji augsts mīksta vainags ar oderi. Šūts kā lenta vienā gabalā, lai sašūtu pēc tam to kopā (nesašūts). Vainaga pamatne - sarkana smalkvilna (vienkārtnis, kvalitatīvs audums), odere – cita toņa sarkana kokvilna.</p> <p>Rotājums uz auduma izšūts gandrīz visa vainaga augstumā ar stikla pērlītēm un smeldzīšiem. Rotājums izšūts ar baltu kokvilnas diegu.</p> <p>Vainaga rotājumu veido ģeometrisku – etnogrāfisku rakstu izšuvums, kas veidots nosacīti divās daļās. Apakšējā vainaga daļā izšūtas 4 horizontālas nepārtrauktas pērļu rindas (h = ~ 0,9 cm), virs kurām izšūts lauztais līklocis (raibs, ar dažādu krāsu materiālu; h = ~ 0,4 cm), virs kura savukārt izšūti 9 lieli tīkloti trīsstūri – Dieva</p>						



	<p>zīmes (h = ~ 2,8 cm) trīs krāsās, kurus vienu no otra atdala Austras koka raksta motīvs.</p> <p>Izšuvums sākts veidots aptuveni 0,7-0,8 cm no vainaga apakšmalas.</p> <p>Raksta secība:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) nepārtraukta horizontālā līnija, izšūta ar melnām kantainām stikla pērlītēm; 2) nepārtraukta horizontālā līnija, izšūta ar zaļām apaļām pērlītēm; 3) nepārtraukta horizontālā līnija, izšūta ar bezkrāsas caurspīdīgām apaļām pērlītēm; 4) nepārtraukta horizontālā līnija, izšūta ar dažādu krāsu stikla pērlītēm (gan tām, kas ir pamatrakstā līnijās un trīsstūros, gan citām – randomā gan krāsās, gan arī izmēros); 5) lauztā līkloča raksta josla, izšūta ar dažādu krāsu pērlēm; vienas krāsas posmu līklocī veido 3 nogriežņi /V; krāsu secība līkloča nogriežņiem, sākot no vainaga lentas kreisās puses uz labo: nezināms krāsas tonis (iztrūkst pērles) – bezkrāsas caurspīdīgas pērles – dzintarainas pērles – zilas caurspīdīgas pērles – bezkrāsas caurspīdīgas pērles – sidrabaini salmiņi – viegli sārtas caurspīdīgas pērles – jauktu krāsu pērles un zelta salmiņš – bezkrāsas caurspīdīgas pērles – melnas kantainas pērles - bezkrāsas caurspīdīgas pērles – zaļas caurspīdīgas pērles - bezkrāsas caurspīdīgas pērles – viegli sārtas caurspīdīgas pērles – sudrabaini salmiņi – raibu krāsu pērles - bezkrāsas caurspīdīgas pērles - viegli dzeltenas caurspīdīgas pērles - bezkrāsas caurspīdīgas pērles - melnas kantainas pērles - bezkrāsas caurspīdīgas pērles - viegli sārtas caurspīdīgas pērles – raibu krāsu pērles - zaļas caurspīdīgas pērles - bezkrāsas caurspīdīgas pērles - dzintaraini dzeltenas apaļas pērles – zilas caurspīdīgas pērles – melnas kantainas pērles - bezkrāsas caurspīdīgas pērles - raibu krāsu pērles - bezkrāsas caurspīdīgas pērles - viegli sārtas caurspīdīgas pērles – bezkrāsas caurspīdīgas pērles – melni salmiņi - zaļas caurspīdīgas pērles - bezkrāsas caurspīdīgas pērles; 6) 9 lielu tīkloto trīsstūru izšuvums, sākts pamīšus ar Austras koku zīmēm, kas visas izšūtas ar bezkrāsas caurspīdīgām apaļām pērlēm. Dieva zīmju secība no kreisās vainaga malas uz labo: zaļš – zils – dzeltens (3 reizes). <p>Vainaga saglabātības pakāpe – laba: oderes pusē nedaudz netīra vainaga apakšmala.</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



Priekšmeta apraksts

Galvas rotas veids pēc izskata:

<input checked="" type="checkbox"/>	zīļu vainags	<input type="checkbox"/>	mataukla
<input type="checkbox"/>	vizuļu vainags	<input type="checkbox"/>	kaspine
<input type="checkbox"/>	astru vainags	<input type="checkbox"/>	sienamais vainags
<input type="checkbox"/>	spangu ar pērļu rotājumu augšpusē	<input type="checkbox"/>	cizelētais
<input type="checkbox"/>	spoguļu	<input type="checkbox"/>	cita veida: _____

Galvas rotas veids pēc augstuma:

<input type="checkbox"/>	augstais (no 9 cm)	<input checked="" type="checkbox"/>	vidēja augstuma (no 5 līdz 9 cm augsts)
<input type="checkbox"/>	šaurais/zemais (līdz 5 cm)	<input type="checkbox"/>	nenosakāma augstuma

Galvas rotas veids pēc tā cietuma:

<input type="checkbox"/>	cietais	<input checked="" type="checkbox"/>	mīksts
--------------------------	---------	-------------------------------------	--------

Cieto vainagu pildījums (pēc taustes, novērojuma):

<input type="checkbox"/>	kartons	<input type="checkbox"/>	bērza tāss
<input type="checkbox"/>	pape	<input type="checkbox"/>	krija (liepu miza)
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Vainaga pamata audums

<input checked="" type="checkbox"/>	vilna	<input type="checkbox"/>	lins
<input type="checkbox"/>	samts	<input type="checkbox"/>	kokvilna
<input type="checkbox"/>	zīds	<input type="checkbox"/>	metāls
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Piezīmes:

Sarkanas krāsas smalkvilna (vienkārtņis, kvalitatīvs audums), krāsas tonis CMYK 0-100-100-12, RGB 181-30-36, HEX B51E24 (lapā 21-10)

Odere:

<input checked="" type="checkbox"/>	ir	<input type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms _____		

Oderes audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	vilna
<input checked="" type="checkbox"/>	kokvilna	<input type="checkbox"/>	zīds
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Piezīmes:

Sarkanas krāsas kokvilnas audums, krāsas tonis CMYK 0-100-75-24, RGB 161-21-51, HEX A11533 (lapā 20-12)

**Aizmugures lentas:**

<input type="checkbox"/>	ir	<input checked="" type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms _____		

Aizmugures lentas audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	kokvilna
<input type="checkbox"/>	zīds	<input type="checkbox"/>	brokāts
<input type="checkbox"/>	vilna	<input type="checkbox"/>	cits materiāls _____

Aplikācija:

<input type="checkbox"/>	ir	<input checked="" type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms _____		

Aplikācijas audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	vilna
<input type="checkbox"/>	kokvilna	<input type="checkbox"/>	cits materiāls _____

Ornaments:

<input checked="" type="checkbox"/>	ģeometriskais (ornamenti)	<input type="checkbox"/>	florāls (augu valsts zīmējumi)
<input type="checkbox"/>	zoomorfais (dzīvnieku valsts zīmējumi)	<input type="checkbox"/>	antropomorfais (stilizēti cilvēku figūru zīmējumi)
<input type="checkbox"/>	jaukts		

Piezīmes:

Vainaga rotājumu veido ģeometrisku – etnogrāfisku rakstu izšuvums gandrīz visa vainaga augstumā. Vainaga izšuvuma raksts veidots divās daļās. Apakšējā vainaga daļā izšūtas 4 horizontālas nepārtrauktas pārļu rindas ($h \sim 0,9$ cm), virs kurām izšūts laužtais līkločis (raibs, ar dažādu krāsu materiālu; $h \sim 0,4$ cm), virs kura savukārt izšūti 9 lieli tīkloti trīsstūri – Dieva zīmes ($h \sim 2,8$ cm) trīs krāsās, kurus vienu no otra atdala Austras koka raksta motīvs. Izšuvums sākts veidots aptuveni 0,7-0,8 cm no vainaga apakšmalas.

Izmantotie rotājumi:

<input checked="" type="checkbox"/>	zīles, pārles (stikla, plastmasas, koka, dabas materiāli + izmēra numurs un krāsa)
-------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------

Piezīmes:

Stikla pārļītes apaļas ($d = 2$ mm):

- zaļas caurspīdīgas – krāsas tonis CMYK 50-0100-24, RGB 125-157-61, HEX 7D9D3D (lapā 3-12)
- zilās caurspīdīgas - krāsas tonis CMYK 100-25-0-0, RGB 0-142-209, HEX 008ED1 (lapā 10-9)
- dzintarainas dzeltenas caurspīdīgas – krāsas tonis CMYK 0-42-84-0, RGB 228-161-74, HEX E4A14A (lapā 23-8)
- viegli dzeltenas caurspīdīgas – krāsas tonis CMYK 0-0-40-8, RGB 236-229-164, HEX ECE5A4 (lapā 1-30)
- viegli sārtas (rozīgas) caurspīdīgas – tuvākais krāsas tonis CMYK 0-60-15-0, RGB 218-132-158, HEX DA849E (lapā 18-7)
- bezkrāsas caurspīdīgas
- dažādu krāsu pārles (arī dažādu izmēru)

Stikla pārļītes kantainas ($d = 2$ mm):

- melnas



x stobriņi, salmiņi / smeldzīši (stikla, plastmasas + izmēra numurs un krāsa)

Piezīmes:

Stikla salmiņi (g = 6 mm, d = 2 mm):

- sudrabaini
- zeltaini
- melni

x smeldži / šķeltās pērles, salmiņi (stikla, plastmasas + izmēra numurs un krāsa)

Piezīmes:

Stikla smeldzīši:

- balti perlamutrīgi – g = 2 mm, pl = 2 mm

akmeņu vai stikla krelles (izmērs, krāsa)

Piezīmes:

fliteri, vizuļi, spoguļi (kādu krāsu, izmēra)

Piezīmes:

spirāles (izmērs, krāsa)

Piezīmes:

lentas (materiāls: brokāta, zīda, samta + krāsas + izmēri: garums, platums)

Piezīmes:

cits materiāls

Piezīmes:

Piezīmes par vainaga unikalitāti u.c.:

Informācijas ievākšanas datums: 18.06.2021

Ilustratīvais materiāls



Vainaga (lentes) kopskats – priekšpuse. KVMM 2483



Vainaga iekšpuse – odere. KVMM 2483



Vainaga fragments. KVMM 2483



Vainaga kopskati. KVMM 2483

Zīļu vainagu apraksta lapa



Muzeja nosaukums:	Latgales Kultūrvēstures muzejs						
Priekšmeta identifikācijas numurs:	LgKM 1216						
Priekšmeta nosaukums:	Vainags						
Izgatavošanas vieta:	Nezināma						
Aptuvenais izgatavošanas laiks:	20.gs. 30.gadi ?						
Autors / izgatavotājs:	Nezināms						
Valkāšanas vieta:	Nezināma / Dricēni ?						
Priekšmeta autentiskums:	<table border="1"> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>oriģināls</td> </tr> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>jaunrade</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/></td> <td>atdarinājums / izgatavots pēc _____</td> </tr> </table>	<input checked="" type="checkbox"/>	oriģināls	<input checked="" type="checkbox"/>	jaunrade	<input type="checkbox"/>	atdarinājums / izgatavots pēc _____
<input checked="" type="checkbox"/>	oriģināls						
<input checked="" type="checkbox"/>	jaunrade						
<input type="checkbox"/>	atdarinājums / izgatavots pēc _____						
Augstums:	Pamatnes augstums – 4,2 cm						
Apkārtmērs:	Ārējais apkārtmērs apakšmalā – 53 cm						
Muzeja informācija:	Vainadziņš. Uz sarkana auduma pamata ar krāsainām (balts, zils, zaļš) stikla pērlēm izšūts raksts. Materiāls: satīna paveida audums, stikls (pērlītes. Izmēri: platums 4,3 cm, d = 17 cm. Iegūts 06.02.1963 Dricēnu pagastā.						
Priekšmeta apraksts:	20.gadsimta 20.-30.gadu stilizēts vainadziņš. Šaurais (zemais) cietais vainags ar oderi. Cietībai izmantots kartons (domājams). Šūts kā lenta. Pamatnei izmantots sarkans zīda audums, odere - balta kokvilna (netīra). Rotājums izšūts ar baltu kokvilnas diegu. Vainaga rotājumu veido ģeometrisku – etnogrāfisku un florālu rakstu motīvu izšuvums ar stikla pērlītēm un salmiņiem praktiski visa vainaga platumā. Vainaga izšūšanai izmantotas stikla pērlītes zilā, zaļā, baltā un melnā krāsā, hameleonkrāsas salmiņi un						



	<p>sudrabaini (apsūbējuši) fliteri. Izšuvums uzsākts šūt aptuveni 8 mm no vainaga apakšmalas.</p> <p>Vainaga rakstu veido 3 lielas pusloki (pussaules; platums ~ 12-12,5 cm), zem kuru loka izšūtas vēl 3 mazas pussaulītes (izšūtas kā 7 stari (starā 6 pērlītes) ar bezkrāsas pērlīšu palīdzību ap sudraba krāsas fliteri; vidējai saulītei stari šūti no 4 bezkrāsas pērlītēm, galā piešūjot pa vienai melnai pērlei). Lielie pusloki – pussaules izšūti, izveidojot lielu pusloku ar lautzā līkloča palīdzību (bezkrāsas caurspīdīgas pērles; līkloča nogrieznī pa 3 pērlēm), virs kurām vertikālā veidā uzšūti hameleonkrāsas salmiņu, bet zem līkloča – zilās stikla apaļās pērles.</p> <p>Motīvi šūti tā, ka viena lielā pussaule atrodas vainaga priekšpusē, bet 2 vainaga aizmugurē (gandrīz savienojas vainaga vīlē).</p> <p>Vainaga sānos (priekšējo sauli no malējām jeb aizmugures saulēm) nošķir 2 florāli motīvi – zieda raksta ornamentu (platums ~ 3,5 cm; izšuvums noslēdzas pie augšējās malas – nav izvietoti vainaga vidus daļā), kurus veido 8 staru zvaigznes (no baltām pērlēm), no kurām lautzā līklocī izšūti (ar zaļām pērlītēm) zieda ziedlapiņu motīvs. Papildus raksts rotāts ar fliteriem, kas piešūti ar bezkrāsas pērlītēm.</p> <p>Vainaga saglabātības pakāpe – pietiekami laba / vidēji laba: kartona dēļ vainags šķiet it kā salauzts; izšuvumam trūkst daudz pērlīšu; odere nobružāta, netīra.</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Priekšmeta apraksts

Galvas rotas veids pēc izskata:

<input checked="" type="checkbox"/>	zīļu vainags	<input type="checkbox"/>	mataukla
<input type="checkbox"/>	vizuļu vainags	<input type="checkbox"/>	kaspine
<input type="checkbox"/>	astru vainags	<input type="checkbox"/>	sienamais vainags
<input type="checkbox"/>	spangu ar pārļu rotājumu augšpusē	<input type="checkbox"/>	cizelētais
<input type="checkbox"/>	spoguļu	<input type="checkbox"/>	cita veida: _____

Galvas rotas veids pēc augstuma:

<input type="checkbox"/>	augstais (no 9 cm)	<input type="checkbox"/>	vidēja augstuma (no 5 līdz 9 cm augsts)
<input checked="" type="checkbox"/>	šaurais/zemais (līdz 5 cm)	<input type="checkbox"/>	nenosakāma augstuma

Galvas rotas veids pēc tā cietuma:

<input checked="" type="checkbox"/>	cietais	<input type="checkbox"/>	mīksts
-------------------------------------	---------	--------------------------	--------

Cieto vainagu pildījums (pēc taustes, novērojuma):

<input checked="" type="checkbox"/>	kartons	<input type="checkbox"/>	bērza tāss
<input type="checkbox"/>	pape	<input type="checkbox"/>	krija (liepu miza)
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Vainaga pamata audums

<input type="checkbox"/>	vilna	<input type="checkbox"/>	lins
<input type="checkbox"/>	samts	<input type="checkbox"/>	kokvilna
<input checked="" type="checkbox"/>	zīds	<input type="checkbox"/>	metāls
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Piezīmes:

Sarkans zīda audums, krāsas tonis CMYK 0-88-66-12, RGB 184-64-72, HEX B84048 (lapā 20-25), domājams īstais tonis

Odere:

<input checked="" type="checkbox"/>	ir	<input type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms _____		

Oderes audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	vilna
<input checked="" type="checkbox"/>	kokvilna	<input type="checkbox"/>	zīds
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Piezīmes:

Balts kokvilnas audums (netīrs)

**Aizmugures lentas:**

<input type="checkbox"/>	ir	<input checked="" type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms _____		

Aizmugures lentas audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	kokvilna
<input type="checkbox"/>	zīds	<input type="checkbox"/>	brokāts
<input type="checkbox"/>	vilna	<input type="checkbox"/>	cits materiāls _____

Aplikācija:

<input type="checkbox"/>	ir	<input checked="" type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms _____		

Aplikācijas audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	vilna
<input type="checkbox"/>	kokvilna	<input type="checkbox"/>	cits materiāls _____

Ornaments:

<input type="checkbox"/>	ģeometriskais (ornamenti)	<input type="checkbox"/>	florāls (augu valsts zīmējumi)
<input type="checkbox"/>	zoomorfais (dzīvnieku valsts zīmējumi)	<input type="checkbox"/>	antropomorfais (stilizēti cilvēku figūru zīmējumi)
<input checked="" type="checkbox"/>	jaukts		

Piezīmes:

Vainaga rotājumu veido ģeometrisku – etnogrāfisku un florālu rakstu motīvu izšuvums ar stikla pērlītēm un salmiņiem praktiski visa vainaga platumā. Izšuvums uzsākts šūt aptuveni 8 mm no vainaga apakšmalas.

Vainaga rakstu veido 3 lielas pusloki (pussaules; platums ~ 12-12,5 cm), zem kuru loka izšūtas vēl 3 mazas pussaulītes (izšūtas kā 7 stari ap sudraba krāsas fliteri). Lielie pusloki – pussaules izšūti, izveidojot lielu pusloku ar lauztā līkloča palīdzību (bezkrāsas caurspīdīgas pērles), virs kurām vertikālā veidā uzšūti hameleonkrāsas salmiņu, bet zem līkloča – zilās stikla apaļās pērles.

Motīvi šūti tā, ka viena lielā pussaule atrodas vainaga priekšpusē, bet 2 vainaga aizmugurē (gandrīz savienojas vainaga vīlē).

Vainaga sānos (priekšējo sauli no malējām jeb aizmugures saulēm) nošķir 2 florāli motīvi – zieda raksta ornamenti (platums ~ 3,5 cm; izšuvums noslēdzas pie augšējās malas – nav izvietoti vainaga vidus daļā), kurus veido 8 staru zvaigznes, no kurām lauztā līklocī izšūti ziedlapiņu motīvi. Papildus rotāts ar fliteriem.

Izmantotie rotājumi:

<input checked="" type="checkbox"/>	zīles, pērles (stikla, plastmasas, koka, dabas materiāli + izmēra numurs un krāsa)
-------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------

Piezīmes:

Stikla pērlītes apaļas:

- caurspīdīgas bezkrāsas (d = 2 mm)
- zilas (d = 3 mm) – krāsas tonis CMYK 100-0-0-12, RGB 0-154-211, HEX 009AD3 (lapā 9-11)
- zaļas (d = 2 mm) – krāsas tonis CMYK 50-0-100-12, RGB 141-176-68, HEX 8DB044 (lapā 3-11)
- baltas pienainas (d = 2 mm)
- melnas (d = 2 mm)



stobriņi, salmiņi / smeldzīši (stikla, plastmasas + izmēra numurs un krāsa)

Piezīmes:

Stikla salmiņi:

- hameleonkrāsas (g = 7 mm; toņi – zaļgani, brūni, violeti)

smeldži / šķeltās pērles, salmiņi (stikla, plastmasas + izmēra numurs un krāsa)

Piezīmes:

akmeņu vai stikla krelles (izmērs, krāsa)

Piezīmes:

fliteri, vizuļi, spoguļi (kādu krāsu, izmēra)

Piezīmes:

Sudraibaini (apsūbējuši) – d = 5 mm

spirāles (izmērs, krāsa)

Piezīmes:

lentas (materiāls: brokāta, zīda, samta + krāsas + izmēri: garums, platums)

Piezīmes:

cits materiāls

Piezīmes:

Piezīmes par vainaga unikalitāti u.c.:

Informācijas ievākšanas datums: 17.06.2021

Ilustratīvais materiāls



Vainaga priekšpuse. LgKM 1216



Vainaga labais sānskats un priekšpuse. LgKM 1216



Vainaga aizmugure un kreisais sānskats. LgKM 1216



Vainaga iekšpuse. LgKM 1216

Zīļu vainagu apraksta lapa



Muzeja nosaukums:	Latgales Kultūrvēstures muzejs						
Priekšmeta identifikācijas numurs:	LgKM 3148						
Priekšmeta nosaukums:	Vainags Latgales vainags						
Izgatavošanas vieta:	Rikavas pagasts						
Aptuvenais izgatavošanas laiks:	20.gs. 1.puse ?						
Autors / izgatavotājs:	Nezināms						
Valkāšanas vieta:	Rikava, Rikavas pagasts, Rēzeknes novads						
Priekšmeta autentiskums:	<table border="1"> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>oriģināls</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/></td> <td>jaunrade</td> </tr> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>atdarinājums / izgatavots pēc _____</td> </tr> </table>	<input checked="" type="checkbox"/>	oriģināls	<input type="checkbox"/>	jaunrade	<input checked="" type="checkbox"/>	atdarinājums / izgatavots pēc _____
<input checked="" type="checkbox"/>	oriģināls						
<input type="checkbox"/>	jaunrade						
<input checked="" type="checkbox"/>	atdarinājums / izgatavots pēc _____						
Augstums:	Pamatnes augstums – 8 cm						
Apkārtmērs:	Ārējais apkārtmērs apakšmalā – 56 cm						
Muzeja informācija:	<p>Vainadziņš. Uz tumšsarkana vilnas auduma pamata ar krāsainajām (balts, zaļš un melns) stikla pērlītēm izšūta raksta josla. Rikavas etnogrāfiskā ansambļa koncerttērpa sastāvdaļa.</p> <p>Izmēri: platums 8 cm, apkārtmērs 56 cm. Materiāls: vilnas audums, stikla pērlītes. Tehnika: šuvums, izšuvums.</p> <p>Izgatavošanas vieta: Rēzeknes rajons, Rikava, 20.gs.vidus.</p>						



	<p>legūts 04.07.1969. Iegūšanas vieta: Rēzekne, no T.Teicānes. Lietošanas vieta: Latgale.</p> <p>Memoriālā vēsturiskā piederība: Etnogrāfiskais ansamblis Rikava (vadītāja Janīna Mičule) jau pusgadsimtu ir Kultūras dzīves galvenais balsts Rikavā, tas ir viens no vecākajiem folkloras ansambļiem valstī. Rikavas kultūras namā ir izveidots neliels etnogrāfiskā ansambļa muzejs.</p>
<p>Priekšmeta apraksts:</p>	<p>Latgales vainags. Vidēji augsts mīkstais vainags, gatavots no viena auduma gabala bez odes (pārlocīts uz pusi). Pamatne - sarkans vilnas audums (trinītis). Rotājums izšūts ar baltu kokvilnas diegu.</p> <p>Vainaga rotājumu veido ģeometrisku – etnogrāfisku rakstu izšuvums ar zaļām stikla pērlītēm un baltiem un melniem salmiņiem gandrīz visa vainaga platumā. Vainaga centrālo rakstu veido lautzā līkloča raksts, kas no abām pusēm ieskaus vairāku horizontālu līniju izšuvuma blokā. Kopējais horizontālo līniju un lautzā līkloča izšuvuma augstums (platums) ir ~ 3,8 cm. Virs tā izšūts vēl viens līklocis, virs kursa savukārt Jumja rakstu motīvs. Kopējais augstums šai rakstu daļai ~ 2,6 cm.</p> <p>Izšuvums sāks veidot aptuveni 7 – 8 mm no vainaga apakšmalas.</p> <p>Raksta secība:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) divas nepārtrauktas horizontālas līnijas, izšūtas ar baltiem salmiņiem; 2) nepārtraukta horizontāla līnija, kas izšūta ar zaļām stikla pērlītēm; 3) pārtraukta horizontāla līnija, kas izšūta ar melniem salmiņiem; atstatums starp salmiņiem ~ 1,3-1,5 cm; 4) nepārtraukta horizontāla līnija, kas izšūta ar zaļām stikla pērlītēm; 5) divas nepārtrauktas horizontālas līnijas, izšūtas ar baltiem salmiņiem; 6) lautzā līkloča rakstu josla (h = ~ 1-1,1 cm), izšūta dubultā ar baltiem salmiņiem; līkloča nogriežņa vienu posmu veido 4 salmiņi (2 pāri pa 2 salmiņi); 7) divas nepārtrauktas horizontālas līnijas, izšūtas ar baltiem salmiņiem; 8) nepārtraukta horizontāla līnija, kas izšūta ar zaļām stikla pērlītēm; 9) pārtraukta horizontāla līnija, kas izšūta ar melniem salmiņiem; atstatums starp salmiņiem ~ 1,3-1,5 cm; 10) nepārtraukta horizontāla līnija, kas izšūta ar zaļām stikla pērlītēm; 11) divas nepārtrauktas horizontālas līnijas, izšūtas ar baltiem salmiņiem; 12) lautzā līkloča josla, izšūta ar baltiem salmiņiem (vienā kārtā nevis kā pirmais līklocis – dubultā); 13) Jumja zīmju raksta josla (h ~ 1,6 cm), izšūta ar baltiem salmiņiem (dubultā); Jumja zīme tiek izvietota uz 2 lautzā līkloča virsotne zem tā; atstarpe vienam starp otru ir 1 lautzā līkloča virsotne zem tiem. <p>Vainaga augšdaļā neizšūti paliek aptuveni 1,2-1,3 cm auduma.</p> <p>Vainaga saglabātības pakāpe – laba; redzamu vai nozīmīgu bojājumu nav.</p>



Priekšmeta apraksts

Galvas rotas veids pēc izskata:

<input checked="" type="checkbox"/>	zīļu vainags	<input type="checkbox"/>	mataukla
<input type="checkbox"/>	vizuļu vainags	<input type="checkbox"/>	kaspine
<input type="checkbox"/>	astru vainags	<input type="checkbox"/>	sienamais vainags
<input type="checkbox"/>	spangu ar pērļu rotājumu augšpusē	<input type="checkbox"/>	cizelētais
<input type="checkbox"/>	spoguļu	<input type="checkbox"/>	cita veida: _____

Galvas rotas veids pēc augstuma:

<input type="checkbox"/>	augstais (no 9 cm)	<input checked="" type="checkbox"/>	vidēja augstuma (no 5 līdz 9 cm augsts)
<input type="checkbox"/>	šaurais/zemais (līdz 5 cm)	<input type="checkbox"/>	nenosakāma augstuma

Galvas rotas veids pēc tā cietuma:

<input type="checkbox"/>	cietais	<input checked="" type="checkbox"/>	mīkstais
--------------------------	---------	-------------------------------------	----------

Cieto vainagu pildījums (pēc taustes, novērojuma):

<input type="checkbox"/>	kartons	<input type="checkbox"/>	bērza tāss
<input type="checkbox"/>	pape	<input type="checkbox"/>	krija (liepu miza)
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Vainaga pamata audums

<input checked="" type="checkbox"/>	vilna	<input type="checkbox"/>	lins
<input type="checkbox"/>	samts	<input type="checkbox"/>	kokvilna
<input type="checkbox"/>	zīds	<input type="checkbox"/>	metāls
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Piezīmes:

Sarkans vilnas audums (trinītis), tuvākais tonis CMYK 0-100-75-0, RGB 204-30-65, HEX CC1E41 (lapā 20-10)

Odere:

<input type="checkbox"/>	ir	<input checked="" type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms _____		

Oderes audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	vilna
<input type="checkbox"/>	kokvilna	<input type="checkbox"/>	zīds
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Piezīmes:

**Aizmugures lentas:**

<input type="checkbox"/>	ir	<input checked="" type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms _____		

Aizmugures lentas audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	kokvilna
<input type="checkbox"/>	zīds	<input type="checkbox"/>	brokāts
<input type="checkbox"/>	vilna	<input type="checkbox"/>	cits materiāls _____

Aplikācija:

<input type="checkbox"/>	ir	<input checked="" type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms _____		

Aplikācijas audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	vilna
<input type="checkbox"/>	kokvilna	<input type="checkbox"/>	cits materiāls _____

Ornaments:

<input checked="" type="checkbox"/>	ģeometriskais (ornamenti)	<input type="checkbox"/>	florāls (augu valsts zīmējumi)
<input type="checkbox"/>	zoomorfais (dzīvnieku valsts zīmējumi)	<input type="checkbox"/>	antropomorfais (stilizēti cilvēku figūru zīmējumi)
<input type="checkbox"/>	jaukts		

Piezīmes:

Vainaga rotājumu veido ģeometrisku – etnogrāfisku rakstu izšuvums ar zaļām stikla pērlītēm un baltiem un melniem salmiņiem gandrīz visa vainaga platumā. Vainaga centrālo rakstu veido lauztā līkloča raksts, kas no abām pusēm ieskaits vairāku horizontālu līniju izšuvuma blokā. Kopējais horizontālo līniju un lauztā līkloča izšuvuma augstums (platums) ir ~ 3,8 cm. Virs tā izšūts vēl viens līklocis, virs kursa savukārt Jumja rakstu motīvs. Kopējais augstums šai rakstu daļai ~ 2,6 cm.

Izšuvums sākts veidot aptuveni 7 – 8 mm no vainaga apakšmalas

Izmantotie rotājumi:

<input checked="" type="checkbox"/>	zīles, pērles (stikla, plastmasas, koka, dabas materiāli + izmēra numurs un krāsa)
-------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------

Piezīmes:

Stikla pērlītes apaļas (d = 3 mm):

- caurspīdīgas ar zaļu serdīti – krāsas tonis CMYK 60-0-45-0, RGB 134-193-164, HEX 86C1A4 (lapā 6-6)

<input checked="" type="checkbox"/>	stobriņi, salmiņi / smeldzīši (stikla, plastmasas + izmēra numurs un krāsa)
-------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------

Piezīmes:

Stikla salmiņi (g = 5 mm):

- melni
- balti

<input type="checkbox"/>	smeldži / šķeltās pērles, salmiņi (stikla, plastmasas + izmēra numurs un krāsa)
--------------------------	---------------------------------------------------------------------------------

Piezīmes:



akmeņu vai stikla krelles (izmērs, krāsa)

Piezīmes:

fliteri, vizuļi, spoguļi (kādu krāsu, izmēra)

Piezīmes:

spirāles (izmērs, krāsa)

Piezīmes:

lentas (materiāls: brokāta, zīda, samta + krāsa + izmēri: garums, platums)

Piezīmes:

cits materiāls

Piezīmes:

Piezīmes par vainaga unikalitāti u.c.:

Informācijas ievākšanas datums: 17.06.2021

Ilustratīvais materiāls



Vainaga priekšpuse. LgKM 3148



Vainaga aizmugure. LgKM 3148

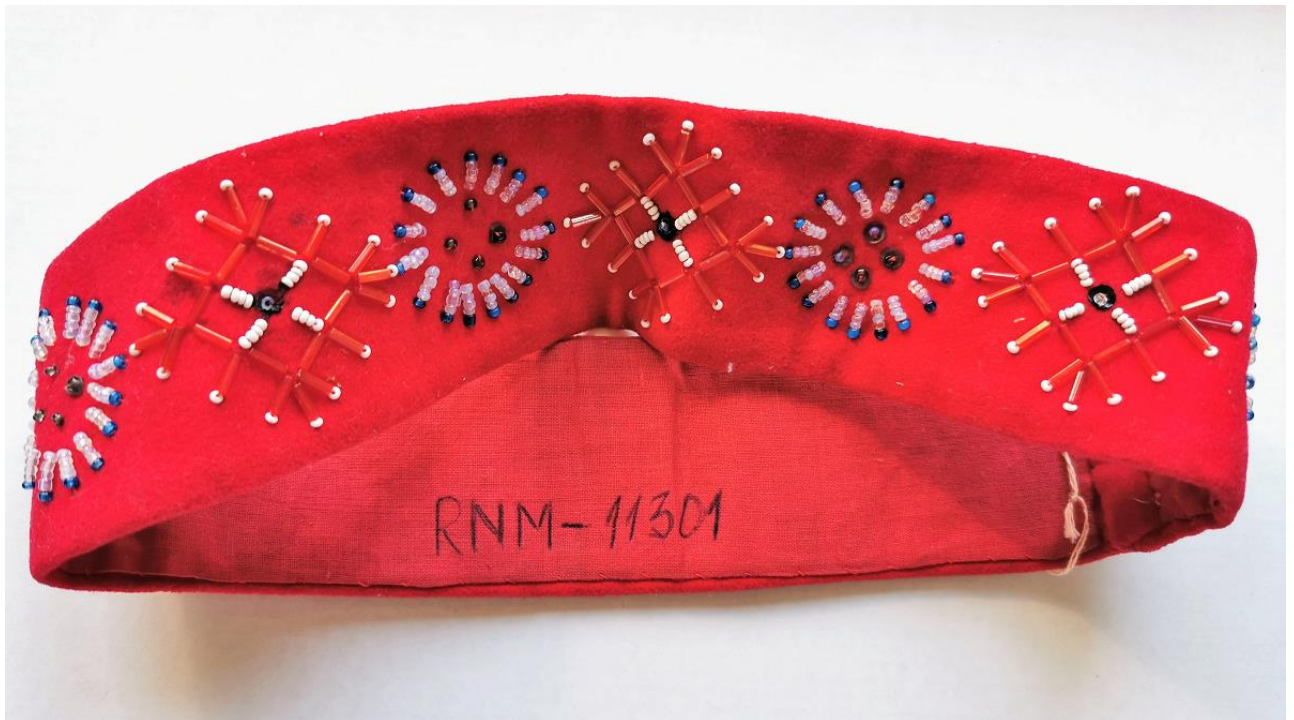


Vainaga fragments. LgKM 3148



Vainaga iekšpuse. LgKM 3148

Zīļu vainagu apraksta lapa



Muzeja nosaukums:	Latgales Kultūrvēstures muzejs						
Priekšmeta identifikācijas numurs:	LgKM 11301						
Priekšmeta nosaukums:	Vainags						
Izgatavošanas vieta:	Nezināma						
Aptuvenais izgatavošanas laiks:	20.gs. 30.gadi						
Autors / izgatavotājs:	A.Resne						
Valkāšanas vieta:	Nezināma						
Priekšmeta autentiskums:	<table border="1"> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>oriģināls</td> </tr> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>jaunrade</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/></td> <td>atdarinājums / izgatavots pēc _____</td> </tr> </table>	<input checked="" type="checkbox"/>	oriģināls	<input checked="" type="checkbox"/>	jaunrade	<input type="checkbox"/>	atdarinājums / izgatavots pēc _____
<input checked="" type="checkbox"/>	oriģināls						
<input checked="" type="checkbox"/>	jaunrade						
<input type="checkbox"/>	atdarinājums / izgatavots pēc _____						
Augstums:	Pamatnes augstums – 5,7 cm						
Apkārtmērs:	Ārējais apkārtmērs apakšmalā – 56 cm						
Muzeja informācija:	<p>Vainadziņš. Uz sarkana auduma pamata ar krāsainām, dažādu formu stikla pērlītēm izšūts "saulīšu" tipa raksts joslā.</p> <p>Izmēri: platums 5,7 cm, apkārtmērs 56 cm. Materiāli: kokvilnas audums, stikla pērlītes. Tehnika: šuvums, izšuvums. Izgatavošanas laiks: 1930-tie gadi. Autore – A.Resne.</p> <p>Iegūts 19.06.1981.</p>						
Priekšmeta apraksts:	20.gadsimta 20.-30.gadu stilizēts vainadziņš. Vidēji augsts mīkstais vainags ar oderi. Pamatne ir sarkans audums (varētu būt samts).						



	<p>Odere – sarkana kokvilna. Šūts kā lenta, beigās sašujot galus kopā. Vainaga rotājums izšūts ar sarkanu kokvilnas diegu.</p> <p>Vainaga rotājumu veido ģeometrisku – etnogrāfisku rakstu izšuvums ar stikla pērlītēm un salmiņiem gandrīz visa vainaga platumā (centrēts pa vidu). Vainaga izšūšanai izmantotas stikla pērlītes divu veidu baltā, kā arī zilā krāsā, un sarkanas krāsas stikla salmiņi, kā arī bronzas (vai apsūbējuša sudraba) krāsas fliteri.</p> <p>Vainaga rakstu veido pamīšus 6 saulītes un 6 akas motīvi. Saulītes (h = ~ 3,6 cm, pl = ~ 3,7 cm) izšūtas 16 staru veidā ar 4 pienbaltām un 1 zilu stikla pērlīti galā, bet centrā iešūtas uz fliteriem vēl 4 pienbaltās pērlītes.</p> <p>Akas motīvs (h = ~ 4,5 cm, pl = ~ 4,8-5 cm) izšūts ar sarkanajiem stikla salmiņiem, to galos ārmalās piešujot sniegbaltās pērlītes. Aku vidus izšūts ar sniegbaltām pērlītēm salmiņu vietā (4 pērles viens nogrieznis), centrā iešujot uz flitera zilās krāsas pērlīti.</p> <p>Vainaga saglabātības pakāpe – laba/pietiekami laba: dažviet iztrūkst kāds fliteris.</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



Priekšmeta apraksts

Galvas rotas veids pēc izskata:

<input checked="" type="checkbox"/>	zīļu vainags	<input type="checkbox"/>	mataukla
<input type="checkbox"/>	vizuļu vainags	<input type="checkbox"/>	kaspine
<input type="checkbox"/>	astru vainags	<input type="checkbox"/>	sienamais vainags
<input type="checkbox"/>	spangu ar pārļu rotājumu augšpusē	<input type="checkbox"/>	cizelētais
<input type="checkbox"/>	spoguļu	<input type="checkbox"/>	cita veida: _____

Galvas rotas veids pēc augstuma:

<input type="checkbox"/>	augstais (no 9 cm)	<input checked="" type="checkbox"/>	vidēja augstuma (no 5 līdz 9 cm augsts)
<input type="checkbox"/>	šaurais/zemais (līdz 5 cm)	<input type="checkbox"/>	nenosakāma augstuma

Galvas rotas veids pēc tā cietuma:

<input type="checkbox"/>	cietais	<input checked="" type="checkbox"/>	mīktais
--------------------------	---------	-------------------------------------	---------

Cieto vainagu pildījums (pēc taustes, novērojuma):

<input type="checkbox"/>	kartons	<input type="checkbox"/>	bērza tāss
<input type="checkbox"/>	pape	<input type="checkbox"/>	krija (liepu miza)
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Vainaga pamata audums

<input type="checkbox"/>	vilna	<input type="checkbox"/>	lins
<input type="checkbox"/>	samts	<input type="checkbox"/>	kokvilna
<input type="checkbox"/>	zīds	<input type="checkbox"/>	metāls
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input checked="" type="checkbox"/>	nenosakāms

Piezīmes:

Pamatne ir sarkans audums (varētu būt samts), krāsas tonis CMYK 0-100-75-0, RGB 181-26-58, HEX B51A3A (lapā 20-11)

Odere:

<input checked="" type="checkbox"/>	ir	<input type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms _____		

Oderes audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	vilna
<input checked="" type="checkbox"/>	kokvilna	<input type="checkbox"/>	zīds
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Piezīmes:

Sarkans kokvilnas audums, krāsas tonis CMYK 0-100-100-0, RGB 204-33-40, HEX CC2128 (lapā 21-9)

**Aizmugures lentas:**

<input type="checkbox"/>	ir	<input checked="" type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms	_____	

Aizmugures lentas audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	kokvilna
<input type="checkbox"/>	zīds	<input type="checkbox"/>	brokāts
<input type="checkbox"/>	vilna	<input type="checkbox"/>	cits materiāls _____

Aplikācija:

<input type="checkbox"/>	ir	<input checked="" type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms	_____	

Aplikācijas audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	vilna
<input type="checkbox"/>	kokvilna	<input type="checkbox"/>	cits materiāls _____

Ornaments:

<input type="checkbox"/>	ģeometriskais (ornamenti)	<input type="checkbox"/>	florāls (augu valsts zīmējumi)
<input type="checkbox"/>	zoomorfais (dzīvnieku valsts zīmējumi)	<input type="checkbox"/>	antropomorvais (stilizēti cilvēku figūru zīmējumi)
<input type="checkbox"/>	jaukts		

Piezīmes:

Vainaga rotājumu veido ģeometrisku – etnogrāfisku rakstu izšuvums ar stikla pērlītēm un salmiņiem gandrīz visa vainaga platumā (centrēts pa vidu). Vainaga rakstu visas vainaga lentes garumā veido pamīšus 6 saulītes un 6 akas motīvi. Saulītes (h = ~ 3,6 cm, pl = ~ 3,7 cm) izšūtas 16 staru veidā ar 4 pienbaltām un 1 zilu stikla pērlīti galā, bet centrā iešūtas uz fliteriem vēl 4 pienbaltās pērlītes.

Akas motīvs (h = ~ 4,5 cm, pl = ~ 4,8-5 cm) izšūts ar sarkanajiem stikla salmiņiem, to galos ārmalās piešujot sniegbaltās pērlītes. Aku vidus izšūts ar sniegbaltām pērlītēm salmiņu vietā (4 pērles viens nogrieznis), centrā iešujot uz flitera zilās krāsas pērlīti.

Izmantotie rotājumi:

<input checked="" type="checkbox"/>	zīles, pērles (stikla, plastmasas, koka, dabas materiāli + izmēra numurs un krāsa)
-------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------

Piezīmes:

Stikla pērlītes apaļas (d = 2 mm):

- sniegbaltas
- baltas, pienainas
- zilas – krāsas tonis CMYK 100-50-0-8, RGB 24-105-171, HEX 1B69AB (lapā 11-10)

<input checked="" type="checkbox"/>	stobriņi, salmiņi / smeldzīši (stikla, plastmasas + izmēra numurs un krāsa)
-------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------

Piezīmes:

Stikla salmiņi (g = mm) – balti

- Sarkani caurspīdīgi, kantaini – g = 7 mm, d = 2 mm, CMYK 21-11

<input type="checkbox"/>	smeldži / šķeltās pērles, salmiņi (stikla, plastmasas + izmēra numurs un krāsa)
--------------------------	---------------------------------------------------------------------------------

**Piezīmes:**

akmeņu vai stikla krelles (izmērs, krāsa)

Piezīmes:

fliteri, vizuļi, spoguļi (kādu krāsu, izmēra)

Piezīmes:

Bronzas krāsas fliteri (vai tumši apsūbējis sudrabs) – d = 5 mm

spirāles (izmērs, krāsa)

Piezīmes:

lentas (materiāls: brokāta, zīda, samta + krāsas + izmēri: garums, platums)

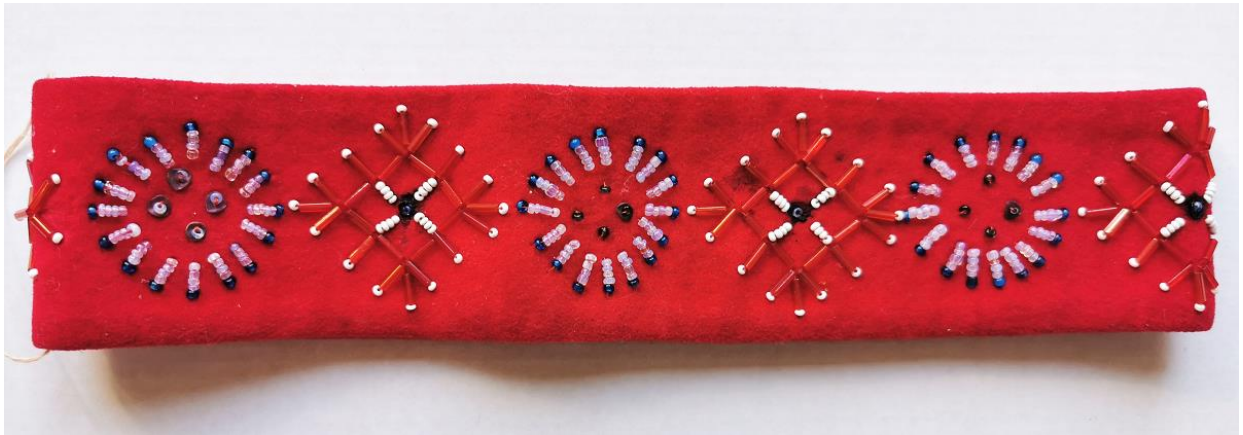
Piezīmes:

cits materiāls

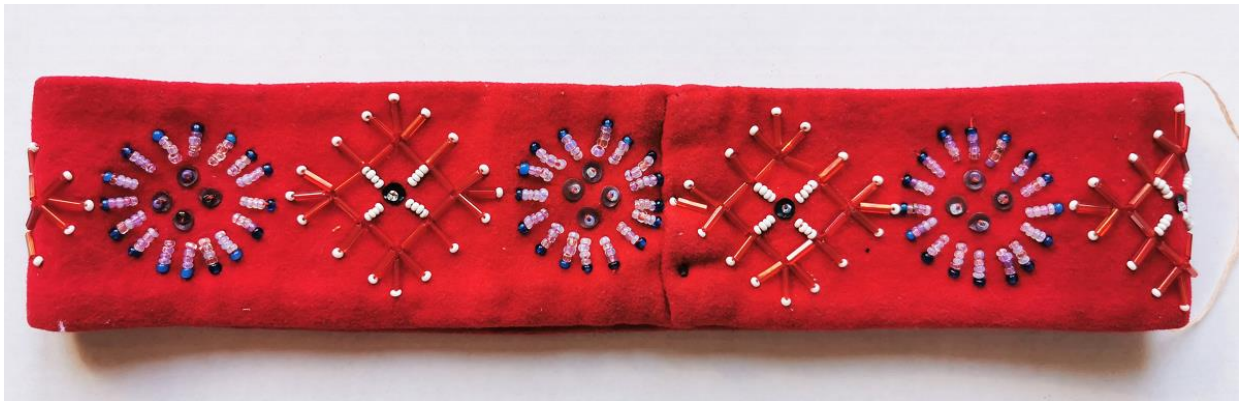
Piezīmes:**Piezīmes par vainaga unikalitāti u.c.:**

Informācijas ievākšanas datums: 17.06.2021

Ilustratīvais materiāls



Vainaga priekšpuse. LgKM 11301



Vainaga aizmugure. LgKM 11301

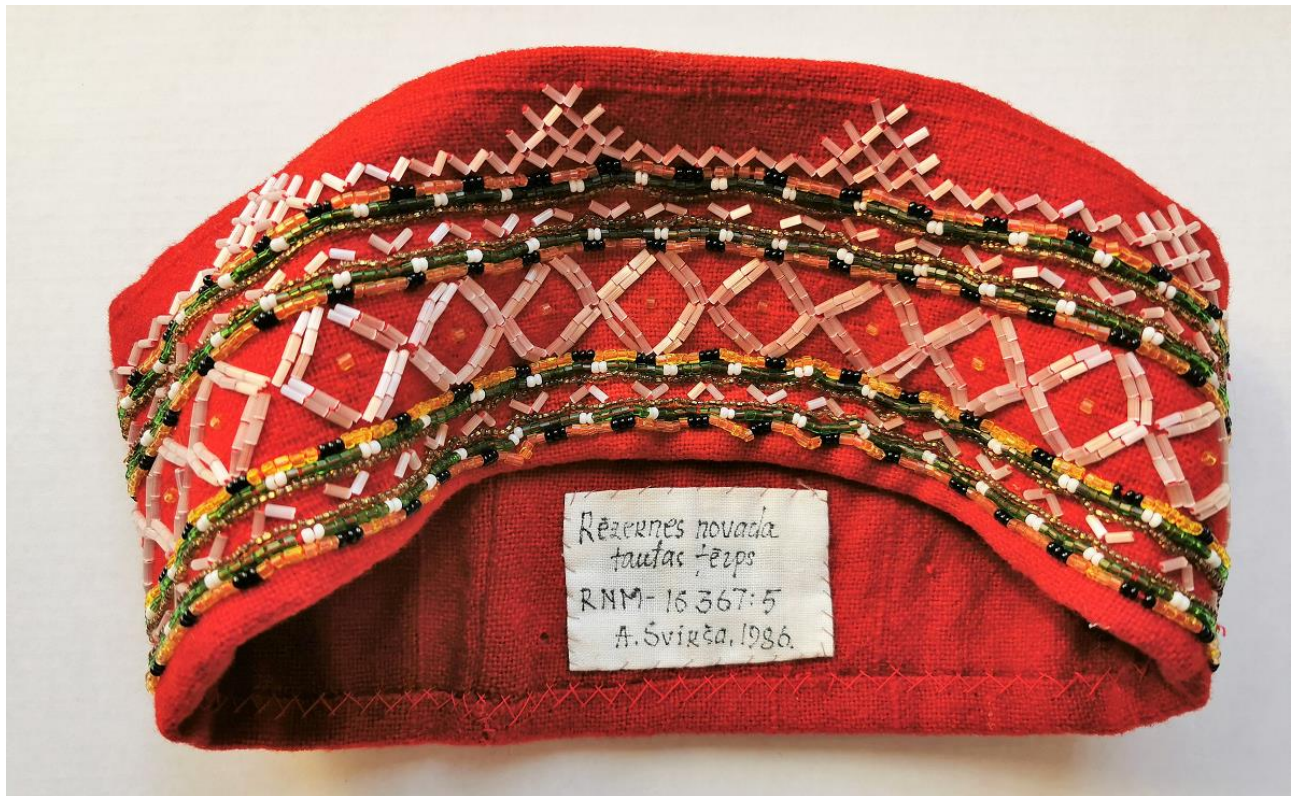


Vainaga fragments. LgKM 11301



Vainaga iekšpuse. LgKM 11301

Zīļu vainagu apraksta lapa



Muzeja nosaukums:	Latgales Kultūrvēstures muzejs						
Priekšmeta identifikācijas numurs:	LgKM 16367:5						
Priekšmeta nosaukums:	Vainags Latgales – Rēzeknes vainags						
Izgatavošanas vieta:	Rēzekne						
Aptuvenais izgatavošanas laiks:	1986.gads						
Autors / izgatavotājs:	Anna Svikša						
Valkāšanas vieta:	Rēzekne						
Priekšmeta autentiskums:	<table border="1"> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>oriģināls</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/></td> <td>jaunrade</td> </tr> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>atdarinājums / izgatavots pēc _____</td> </tr> </table>	<input checked="" type="checkbox"/>	oriģināls	<input type="checkbox"/>	jaunrade	<input checked="" type="checkbox"/>	atdarinājums / izgatavots pēc _____
<input checked="" type="checkbox"/>	oriģināls						
<input type="checkbox"/>	jaunrade						
<input checked="" type="checkbox"/>	atdarinājums / izgatavots pēc _____						
Augstums:	Pamatnes augstums – 8,9 cm						
Apkārtmērs:	Ārējais apkārtmērs apakšmalā – 53 cm						
Muzeja informācija:	<p>Vainadziņš (Rēzeknes novada tautas tērps). Izšuvusi Anna Svikša, Rēzeknes novadpētniecības muzeja (šodien Latgales kultūrvēstures muzeja) lietišķās mākslas studijas “Dzīpariņš” dalībniece 1986.gadā.</p> <p>Izmēri: garums 27 cm, platums 9 cm. Materiāli: vilnas audums, stikla pērlītes. Tehnika: šuvums, izšuvums. Priekšmeta apraksts: Uz sarkana vilnas auduma pamata ar krāsainām (balts, zaļš, oranžs)</p>						



	<p>stikla pērlītēm izšūts raksts joslās. Priekšmeta vēsture: atdarināts pēc Latvijas PSR Vēstures muzeja fondu materiāliem. Lietošanas vieta: Rēzekne, Latgale. Sasaiste ar citiem priekšmetiem: Rēzeknes novada tautas tērps (LgKM 16367:1-6).</p> <p>iegūšanas datums – 10.09.1986, iegūšanas vieta – no Ineses Ratnieces (TLMS “Dzīpariņš”).</p>
<p>Priekšmeta apraksts:</p>	<p>Latgales (Rēzeknes ?) tērpa vainags. Vidēji augstais mīkstaiss vainags bez odes. Pamatne ir sarkans vilnas audums (vienkārtnis), kas pārlocīts uz pusēm, lai kalpotu par oderi. Rotājums izšūts ar sarkanu kokvilnas diegu.</p> <p>Vainaga rotājumu veido ģeometrisku – etnogrāfisku rakstu izšuvums ar stikla pērlītēm, smeldzīšiem un salmiņiem praktiski visa vainaga platumā. Vainaga izšūšanai izmantotas baltas, melnas un zaļas stikla pērlītes, divu veidu dzeltenī un zaļi stikla smeldzīši un balti stikla salmiņi.</p> <p>Vainaga centrālo rakstu veido rombu raksta josla (vai slīpo krustu, kas veido rombus, raksta josla) ($h = \sim 2-2,2$ cm), kas no abām pusēm ieskauda ar vienādiem vairāku horizontālu līniju izšuvuma blokiem (katra $h = \sim 1,8$ cm). Kopējais horizontālo līniju un lauztā līkloča izšuvuma augstums (platums) ir $\sim 5,8$ cm.</p> <p>Izšuvumu noslēdz virs iepriekš minētajiem izšuvumiem izšūta josla ar lauzto līkloci un Jumja zīmēm virs tā. Kopējais šīs vainaga rotājuma daļas augstums ir $\sim 1,8$ cm.</p> <p>Izšuvums sākts veidot aptuveni 5 – 6 mm no vainaga apakšmalas.</p> <p>Raksta secība:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) nepārtraukta horizontāla līnija, divu krāsu, izšūta pamīšus ar tumši dzelteniem smeldzīšiem un melnām pērlēm; raksta ritms – 5-6 dzeltenie smeldzīši mijas ar 3 melnām pērlēm; 2) nepārtraukta horizontāla līnija, divu krāsu, izšūta pamīšus ar zaļiem smeldzīšiem un baltām pērlēm; raksta ritms – 6-7 zaļie smeldzīši mijas ar 2 baltām pērlēm; 3) nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta vienā krāsā ar dzintara krāsas pērlēm; 4) lauztā līkloča josla – pārtrauktā līnijā, izšūta ar baltajiem salmiņiem; 5) nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta vienā krāsā ar dzintara krāsas pērlēm; 6) nepārtraukta horizontāla līnija, divu krāsu, izšūta pamīšus ar zaļiem smeldzīšiem un baltām pērlēm kā iepriekš; 7) nepārtraukta horizontāla līnija, divu krāsu, izšūta pamīšus ar koši dzelteniem smeldzīšiem un melnām pērlēm; raksta ritms – 5 dzeltenie smeldzīši mijas ar 3 melnām pērlēm; 8) rombu jeb slīpo krustu josla, izšūta ar baltajiem salmiņiem (dubultā – pa 2 salmiņi blakus), krusta vienu zaru veido 3 x 2 salmiņi; izveidotajiem rombiem pa vidu iešūts 1 tumši dzeltenais – dzintarīgais smeldzītis; izveidoto rombu $h = \sim 2-2,2$ cm, $pl = \sim 2,4-2,5$ cm; 9) nepārtraukta horizontāla līnija, divu krāsu, izšūta pamīšus ar tumši dzelteniem smeldzīšiem un melnām pērlēm; raksta ritms – 5-6 dzeltenie smeldzīši mijas ar 3 melnām pērlēm;



	<p>10) nepārtraukta horizontāla līnija, divu krāsu, izšūta pamīšus ar zaļiem smeldzīšiem un baltām pērlēm; raksta ritms – 6-7 zaļie smeldzīši mijas ar 2 baltām pērlēm;</p> <p>11) nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta vienā krāsā ar dzintara krāsas pērlēm;</p> <p>12) lauztā līkloča josla – pārtrauktā līnijā, izšūta ar baltajiem salmiņiem;</p> <p>13) nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta vienā krāsā ar dzintara krāsas pērlēm;</p> <p>14) nepārtraukta horizontāla līnija, divu krāsu, izšūta pamīšus ar zaļiem smeldzīšiem un baltām pērlēm; raksta ritms – 6-7 zaļie smeldzīši mijas ar 2 baltām pērlēm;</p> <p>15) nepārtraukta horizontāla līnija, divu krāsu, izšūta pamīšus ar tumši dzelteniem smeldzīšiem un melnām pērlēm (kā iepriekš);</p> <p>16) lauztā līkloča raksta josla, izšūta ar baltajiem salmiņiem kā nepārtraukta līkloča rinda;</p> <p>17) Jumja raksta zīmes izšuvumi uz lauztā līkloča joslas; katra zīme izvietojusies uz 3 zem tās esošā līkloča virsotnēm; attālums vienai no otras – 5 līkloča virsotnes.</p> <p>18)</p> <p>Vainaga saglabātības pakāpe – laba: nav nekādu bojājumu.</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



Priekšmeta apraksts

Galvas rotas veids pēc izskata:

<input checked="" type="checkbox"/>	zīļu vainags	<input type="checkbox"/>	mataukla
<input type="checkbox"/>	vizuļu vainags	<input type="checkbox"/>	kaspine
<input type="checkbox"/>	astru vainags	<input type="checkbox"/>	sienamais vainags
<input type="checkbox"/>	spangu ar pārļu rotājumu augšpusē	<input type="checkbox"/>	cizelētais
<input type="checkbox"/>	spoguļu	<input type="checkbox"/>	cita veida: _____

Galvas rotas veids pēc augstuma:

<input type="checkbox"/>	augstais (no 9 cm)	<input checked="" type="checkbox"/>	vidēja augstuma (no 5 līdz 9 cm augsts)
<input type="checkbox"/>	šaurais/zemais (līdz 5 cm)	<input type="checkbox"/>	nenosakāma augstuma

Galvas rotas veids pēc tā cietuma:

<input type="checkbox"/>	cietais	<input checked="" type="checkbox"/>	mīkstais
--------------------------	---------	-------------------------------------	----------

Cieto vainagu pildījums (pēc taustes, novērojuma):

<input type="checkbox"/>	kartons	<input type="checkbox"/>	bērza tāss
<input type="checkbox"/>	pape	<input type="checkbox"/>	krija (liepu miza)
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Vainaga pamata audums

<input checked="" type="checkbox"/>	vilna	<input type="checkbox"/>	lins
<input type="checkbox"/>	samts	<input type="checkbox"/>	kokvilna
<input type="checkbox"/>	zīds	<input type="checkbox"/>	metāls
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Piezīmes:

Sarkans vilnas audums (vienkārtnis), tuvākais krāsas tonis CMYK 0-100-100-12, RGB 181-30-36, HEX B51E24(lapā 21-10)

Odere:

<input type="checkbox"/>	ir	<input checked="" type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms _____		

Oderes audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	vilna
<input type="checkbox"/>	kokvilna	<input type="checkbox"/>	zīds
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Piezīmes:

Par oderi kalpo vainaga pamatnes audums, kurš pārlocīts uz pusēm.

**Aizmugures lentas:**

<input type="checkbox"/>	ir	<input checked="" type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms	_____	

Aizmugures lentas audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	kokvilna
<input type="checkbox"/>	zīds	<input type="checkbox"/>	brokāts
<input type="checkbox"/>	vilna	<input type="checkbox"/>	cits materiāls _____

Aplikācija:

<input type="checkbox"/>	ir	<input checked="" type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms	_____	

Aplikācijas audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	vilna
<input type="checkbox"/>	kokvilna	<input type="checkbox"/>	cits materiāls _____

Ornaments:

<input checked="" type="checkbox"/>	ģeometriskais (ornamenti)	<input type="checkbox"/>	florāls (augu valsts zīmējumi)
<input type="checkbox"/>	zoomorfais (dzīvnieku valsts zīmējumi)	<input type="checkbox"/>	antropomorvais (stilizēti cilvēku figūru zīmējumi)
<input type="checkbox"/>	jaukts		

Piezīmes:

Vainaga rotājumu veido ģeometrisku – etnogrāfisku rakstu izšuvums ar stikla pērlītēm, smeldzīšiem un salmiņiem praktiski visa vainaga platumā. Vainaga centrālo rakstu veido rombu raksta josla (vai slīpo krustu, kas veido rombus, raksta josla) ($h = \sim 2-2,2$ cm), kas no abām pusēm ieskauta ar vienādiem vairāku horizontālu līniju izšuvuma blokiem (katra $h = \sim 1,8$ cm). Kopējais horizontālo līniju un lauztā līkloča izšuvuma augstums (platums) ir $\sim 5,8$ cm. Izšuvumu noslēdz virs iepriekš minētajiem izšuvumiem izšūta josla ar lauzto līkloci un Jumja zīmēm virs tā. Kopējais šīs vainaga rotājuma daļas augstums ir $\sim 1,8$ cm. Izšuvums sāks veidot aptuveni 5 – 6 mm no vainaga apakšmalas

Izmantotie rotājumi:

<input checked="" type="checkbox"/>	zīles, pērles (stikla, plastmasas, koka, dabas materiāli + izmēra numurs un krāsa)
-------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------

Piezīmes:

Stikla pērlītes apaļas ($d = 2$ mm):

- baltas
- melnas spīdīgas
- tumša dzintara krāsas – tuvākais krāsas tonis CMYK 0-0-100-36, RGB 175-166-36, HEX AFA624 (lapā 1-12)
- zaļas caurspīdīgas – krāsas tonis CMYK 36-0-72-0, 182-210-120, HEX B6D278 (lapā 3-7)

<input checked="" type="checkbox"/>	stobriņi, salmiņi / smeldzīši (stikla, plastmasas + izmēra numurs un krāsa)
-------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------

Piezīmes:

Stikla salmiņi:

- balti perlamutrīgi – $g = 4$ mm, $d = 2$ mm



smeldži / šķeltās pērles, salmiņi (stikla, plastmasas + izmēra numurs un krāsa)

Piezīmes:

Stikla smeldzīši (g = 2 mm, d = 2 mm):

- koši dzelteni dzintarīgi – krāsas tonis CMYK 0-0-100-12, RGB 227-214-44, HEX E3D62C (lapā 1-10)
- tumši dzelteni dzintarīgi – krāsas tonis CMYK 0-19-76-4, RGB 232-197-93, HEX E8C55D (lapā CMYK 24-26)
- zaļi caurspīdīgi – krāsas tonis CMYK 75-0-100-60, RGB 53-94-41, HEX 355E29 (lapā 4-16)

akmeņu vai stikla krelles (izmērs, krāsa)

Piezīmes:

fliteri, vizuļi, spoguļi (kādu krāsu, izmēra)

Piezīmes:

spirāles (izmērs, krāsa)

Piezīmes:

lentas (materiāls: brokāta, zīda, samta + krāsas + izmēri: garums, platums)

Piezīmes:

cits materiāls

Piezīmes:

Piezīmes par vainaga unikalitāti u.c.:

Informācijas ievākšanas datums: 17.06.2021

Ilustratīvais materiāls



Vainaga priekšpuse. LgKM 16367:5



Vainaga aizmugure. LgKM 16367:5



Vainaga fragments. LgKM 16367:5



Vainaga iekšpuse. LgKM 16367:5

Zīļu vainagu apraksta lapa



Muzeja nosaukums:	Latgales Kultūrvēstures muzejs						
Priekšmeta identifikācijas numurs:	LgKM 28611						
Priekšmeta nosaukums:	Vainags Lielvārdes vainags						
Izgatavošanas vieta:	Andrupenes pagasts						
Aptuvenais izgatavošanas laiks:	1939.gads						
Autors / izgatavotājs:	Leontīne Svarinska (1915-2002)						
Valkāšanas vieta:	Andrupenes pagasts ?						
Priekšmeta autentiskums:	<table border="1"> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>oriģināls</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/></td> <td>jaunrade</td> </tr> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>atdarinājums / izgatavots pēc _____</td> </tr> </table>	<input checked="" type="checkbox"/>	oriģināls	<input type="checkbox"/>	jaunrade	<input checked="" type="checkbox"/>	atdarinājums / izgatavots pēc _____
<input checked="" type="checkbox"/>	oriģināls						
<input type="checkbox"/>	jaunrade						
<input checked="" type="checkbox"/>	atdarinājums / izgatavots pēc _____						
Augstums:	Pamatnes augstums – 11 cm						
Apkārtmērs:	Ārējais apkārtmērs apakšmalā – 54 cm						
Muzeja informācija:	Vainadziņš. Galvas rota, tautas tērpa sastāvdaļa. Uz sarkana vilnas auduma pamata ar krāsainām (zaļas, dzeltenas, zilas) stikla pērļītēm izšūta latvju rakstu kompozīcija joslā.						



	<p>Izmēri: garums 27 cm, platums 11,5 cm. Materiāli: vilnas audums, kokvilnas diegi, stikls (pērlītes). Tehnika: šuvums, izšuvums. Izgatavošanas laiks un vieta: 1939.g., Andrupenes pagasts. Izgatavoja Leontīne Svarinska (1915-2002). Iegūšanas laiks: 15.02.2008 – H.Svarinskas dāvinājums Latgales kultūrvēstures muzejam.</p>
<p>Priekšmeta apraksts:</p>	<p>Lielvārdes tērpa vainags. Augstais mīksts vainags bez odeses. Vainaga pamatne - sarkans vilnas audums. Vainaga aizmugurē ielaidums. Vainaga rotājums izšūts ar baltu kokvilnas diegu, vainaga malas atlocītas un piešūtas ar melnu diegu.</p> <p>Vainaga rotājumu veido ģeometrisku – etnogrāfisku rakstu izšuvums praktiski visa vainaga augstumā. Vainaga izšūšanai izmantotas smalkas stikla pērlītes dzeltenā, divu veidu zaļā, divu veidu zilā, sarkanā krāsā un bezkrāsas caurspīdīgas pērles.</p> <p>Vainaga centrālo rakstu veido starp vairākām horizontālām līnijām izšūts Ūsiņa zīmju ornamenti (pamīšus ar dubultiem – zarotiem krustiem) centrālajā daļā un lauztais līkločis starp horizontālajām līnijām abās raksta pusēs. Vainaga apakšējā daļā zem horizontālajām līnijām – Jumja raksta josla, bet augšējā daļā virs horizontālajām līnijām 8 Dieva zīmju raksti – tīkloti trīsstūri, kam pa vidu izšūti Austras koku ornamenti.</p> <p>Vainaga ornamenti – nepārtrauktas horizontālas līnijas apakšmalā sāktas šūt aptuveni 1,5-1,6 cm no apakšmalas ar raibu rakstu (pamīšus 3 dzeltenas un 3 tumši zilas pērlītes), virs kuras izšūtas 3 vienkrāsu līnijas (1. – ar bezkrāsas caurspīdīgām pērlītēm, 2. – ar gaiši zaļajām pērlītēm, 3. – ar dzeltenajām pērlēm).</p> <p>Virš tām seko lauztā līkloča raksta josla aptuveni 4-5 mm augstumā, izšūta raibā rakstā, kur vienas krāsas rakstu veido 6 vienas krāsas pērļu nogriežņi - $\backslash\backslash\backslash$. Krāsu secība: gaiši zils – bezkrāsas – gaiši zaļš – sarkans – tumši zils – dzeltens.</p> <p>Virš lauztā līkloča seko atkal 4 horizontālu līniju raksta josla. Visas vienkrāsas: 1.rinda – dzeltenas pērles, 2. – gaiši zaļas pērles, 3.rinda – bezkrāsas caurspīdīgas pērles un 4.rinda – tumši zilas pērles.</p> <p>Sekojošā Ūsiņu un krustu rakstu josla ir aptuveni 2 cm augsta. Ūsiņu raksti izšūti trīs krāsās – tumši zili, tumši zaļi un dzelteni, papildinot tos ar divām piesctaru saulītēm, kas izšūtas ar bezkrāsas caurspīdīgām pērlītēm, bet dubulto krustu raksts visiem vienāds: taisnais krusts ar gaiši zilām pērlēm, slīpais zarotais krusts no tā – ar bezkrāsas caurspīdīgām pērlēm. Rakstu un krāsu secība, sākot no aizmugures (auduma ielaiduma vietas) uz labo pusi: dubultais krusts – zilā Ūsiņa zīme – dubultais krusts – dzeltenā Ūsiņa zīme – dubultais krusts – zaļā Ūsiņa zīme – dubultais krusts – dzeltenā Ūsiņa zīme – dubultais krusts – zilā Ūsiņa zīme – dubultais krusts – zaļā Ūsiņa zīme.</p> <p>Tālāk seko atkal nepārtraukto horizontālo pērļu rindu izšuvums: 1.rinda – ar tumši zilajām pērlēm, 2. – ar bezkrāsas caurspīdīgām pērlēm, 3. – ar gaiši zaļajām pērlēm, 4.rinda – ar dzeltenām pērlēm. Virš tām – lauztā līkloča raksta josla (h = ~ 4-5 mm), izšūta raibā rakstā, kur vienas krāsas rakstu veido 6 vienas krāsas pērļu nogriežņi - $\backslash\backslash\backslash$ tādā pat krāsu secībā kā pirmais līkločis.</p>



	<p>Virš līkloča atkal 4 nepārtraukto horizontālo pērļu rindu izšuvums: 1.rinda – dzeltenas pērles, 2. – bezkrāsas caurspīdīgas, 3. – gaiši zaļas pērles, 4. – divkrāsu, izšūta pamīšus ar 3 dzeltenām un 3 tumši zilām pērlēm.</p> <p>Rotājumu noslēdz virs horizontālajām līnijām izšūtais lauztais līklocis tāds pats kā iepriekšējie divi: rakstu līklocī veido 6 vienas krāsas pērļu nogriežņi - $\sqrt{\sqrt{\sqrt{\quad}}}$ tādā pat krāsu secībā.</p> <p>Virš līkloča izšūti 8 tīkloti trīsstūri – Dieva zīmes pamīšus ar Austras koku rakstu motīviem. Dieva zīmes šūtas 3 krāsās – ar tumši zilām, dzeltenām un tumši zaļām pērlēm, papildinot tos trīsstūru iekšienē (tīklojumā) ar 3 taisniem krustiņiem, kas izšūti ar caurspīdīgām bezkrāsas pērlītēm. Austras koki izšūti visi vienādi – vienā krāsā ar bezkrāsas caurspīdīgām pērlītēm. Rakstu un krāsu ritms, sākot no aizmugures auduma ielaiduma, virzienā uz labo pusi: Austras koks – zila Dieva zīme – Austras koks – dzeltena Dieva zīme – Austras koks – zaļa dieva zīme – Austras koks – dzeltena Dieva zīme – Austras koks – zila Dieva zīme – Austras koks – dzeltena Dieva zīme – Austras koks – zaļa Dieva zīme – Austras koks – Dzeltena Dieva zīme.</p> <p>Savukārt vainaga raksta noslēgumu vainaga apakšmalā veido raiba Jumja zīmju rakstu josla, kas izšūta zem pirmās horizontālās pērļu rindas. Krāsu secība: tumši zils – sarkans – tumši zaļš – bezkrāsas – gaiši zils – dzeltens.</p> <p>No izšuvuma brīvā auduma daļa apakšmalā ir aptuveni 0,7-0,8 cm, bet augšdaļā – aptuveni 1,2-1,3 cm.</p> <p>Vainaga saglabātības pakāpe – laba: redzamu bojājumu nav.</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



Priekšmeta apraksts

Galvas rotas veids pēc izskata:

<input checked="" type="checkbox"/>	zīļu vainags	<input type="checkbox"/>	mataukla
<input type="checkbox"/>	vizuļu vainags	<input type="checkbox"/>	kaspine
<input type="checkbox"/>	astru vainags	<input type="checkbox"/>	sienamais vainags
<input type="checkbox"/>	spangu ar pārļu rotājumu augšpusē	<input type="checkbox"/>	cizelētais
<input type="checkbox"/>	spoguļu	<input type="checkbox"/>	cita veida: _____

Galvas rotas veids pēc augstuma:

<input checked="" type="checkbox"/>	augstais (no 9 cm)	<input type="checkbox"/>	vidēja augstuma (no 5 līdz 9 cm augsts)
<input type="checkbox"/>	šaurais/zemais (līdz 5 cm)	<input type="checkbox"/>	nenosakāma augstuma

Galvas rotas veids pēc tā cietuma:

<input type="checkbox"/>	cietais	<input checked="" type="checkbox"/>	mīkstais
--------------------------	---------	-------------------------------------	----------

Cieto vainagu pildījums (pēc taustes, novērojuma):

<input type="checkbox"/>	kartons	<input type="checkbox"/>	bērza tāss
<input type="checkbox"/>	pape	<input type="checkbox"/>	krija (liepu miza)
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Vainaga pamata audums

<input checked="" type="checkbox"/>	vilna	<input type="checkbox"/>	lins
<input type="checkbox"/>	samts	<input type="checkbox"/>	kokvilna
<input type="checkbox"/>	zīds	<input type="checkbox"/>	metāls
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Piezīmes:

Sarkans vilnas audums, tuvākais krāsas tonis CMYK 0-100-75-0, RGB 204-30-65, HEX CC1E41 (lapā 20-10)

Odere:

<input type="checkbox"/>	ir	<input checked="" type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms _____		

Oderes audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	vilna
<input type="checkbox"/>	kokvilna	<input type="checkbox"/>	zīds
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Piezīmes:

**Aizmugures lentas:**

<input type="checkbox"/>	ir	<input checked="" type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms _____		

Aizmugures lentas audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	kokvilna
<input type="checkbox"/>	zīds	<input type="checkbox"/>	brokāts
<input type="checkbox"/>	vilna	<input type="checkbox"/>	cits materiāls _____

Aplikācija:

<input type="checkbox"/>	ir	<input checked="" type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms _____		

Aplikācijas audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	vilna
<input type="checkbox"/>	kokvilna	<input type="checkbox"/>	cits materiāls _____

Ornaments:

<input checked="" type="checkbox"/>	ģeometriskais (ornamenti)	<input type="checkbox"/>	florāls (augu valsts zīmējumi)
<input type="checkbox"/>	zoomorfais (dzīvnieku valsts zīmējumi)	<input type="checkbox"/>	antropomorfais (stilizēti cilvēku figūru zīmējumi)
<input type="checkbox"/>	jaukts		

Piezīmes:

Vainaga rotājumu veido ģeometrisku – etnogrāfisku rakstu izšuvums praktiski visa vainaga augstumā. Vainaga centrālo rakstu veido starp vairākām horizontālām līnijām izšūts Ūsiņa zīmju ornaments (pamišus ar dubultiem – zarotiem krustiem) centrālajā daļā un lauztais līkločis starp horizontālajām līnijām abās raksta pusēs. Vainaga apakšējā daļā zem horizontālajām līnijām – Jumja raksta josla, bet augšējā daļā virs horizontālajām līnijām 8 Dieva zīmju raksti – tīkloti trīsstūri, kam pa vidu izšūti Austras koku ornamentu.

Izmantotie rotājumi:

<input checked="" type="checkbox"/>	zīles, pērles (stikla, plastmasas, koka, dabas materiāli + izmēra numurs un krāsa)
-------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------

Piezīmes:

Stikla pērlītes apaļas (d = 1 mm):

- olu dzeltenas – CMYK 1-7 tuvākais tonis
- gaiši zaļas – CMYK 2-10 vai 2-11
- tumši zaļas
- gaiši zilas – CMYK 9-8
- tumši zilas – CMYK 13-13
- caurspīdīgas bezkrāsas - CMYK
- sarkanās – CMYK 21-10

<input type="checkbox"/>	stobriņi, salmiņi / smeldzīši (stikla, plastmasas + izmēra numurs un krāsa)
--------------------------	-----------------------------------------------------------------------------

Piezīmes:



smeldži / šķeltās pērles, salmiņi (stikla, plastmasas + izmēra numurs un krāsa)

Piezīmes:

akmeņu vai stikla krelles (izmērs, krāsa)

Piezīmes:

fliteri, vizuļi, spoguļi (kādu krāsu, izmēra)

Piezīmes:

spirāles (izmērs, krāsa)

Piezīmes:

lentas (materiāls: brokāta, zīda, samta + krāsas + izmēri: garums, platums)

Piezīmes:

cits materiāls

Piezīmes:

Piezīmes par vainaga unikalitāti u.c.:

Informācijas ievākšanas datums: 17.06.2021

Ilustratīvais materiāls



Vainaga priekšpuse. LgKM 28611



Vainaga aizmugure. LgKM 28611



Vainaga sānskats – labā puse. LgKM 28611



Vainaga sānskats – kreisā puse. LgKM 28611



Vainaga iekšpuse. LgKM 28611

Zīļu vainagu apraksta lapa



Muzeja nosaukums:	Latgales Kultūrvēstures muzejs						
Priekšmeta identifikācijas numurs:	LgKM 30067:5						
Priekšmeta nosaukums:	Vainags Ziemeļlatgales vainags						
Izgatavošanas vieta:	Rīga						
Aptuvenais izgatavošanas laiks:	1980.gads						
Autors / izgatavotājs:	Ražošanas apvienība "Daiļrade"						
Valkāšanas vieta:	Rēzekne, tautas koris "Medicus"						
Priekšmeta autentiskums:	<table border="1"> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>oriģināls</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/></td> <td>jaunrade</td> </tr> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>atdarinājums / izgatavots pēc _____</td> </tr> </table>	<input checked="" type="checkbox"/>	oriģināls	<input type="checkbox"/>	jaunrade	<input checked="" type="checkbox"/>	atdarinājums / izgatavots pēc _____
<input checked="" type="checkbox"/>	oriģināls						
<input type="checkbox"/>	jaunrade						
<input checked="" type="checkbox"/>	atdarinājums / izgatavots pēc _____						
Augstums:	Pamatnes augstums – 5,7 cm						
Apkārtmērs:	Ārējais apkārtmērs apakšmalā – 57,7 cm						
Muzeja informācija:	<p>Vainadziņš. Sarkans auduma pamats, krāsainu (zaļu, baltu) stikla pērliņu izšūts raksts. Priekšmeta vēsture: Tautas kora "Medicus" sieviešu koncerttērps, darināts pēc etnogrāfiskām tradīcijām.</p> <p>Izmēri: platums 5,6 cm, apkārtmērs 56 cm. Materiāls: stikls, sintētisks audums. Tehnika: šūts, izšūts. Izgatavošanas laiks un vieta: 1980.gads, Rīga, ražošanas apvienība "Daiļrade". Iegūšanas laiks un vieta: 23.09.2013 Rēzeknē no Annas Vaišļas (kora "Medicus" vecākās (1972-1982).</p>						



<p>Priekšmeta apraksts:</p>	<p>Ziemeļlatgales (Rugāju pagasta) vainags. Vidēji augsts cietais vainags ar oderi. Pamatne - sarkans vilnas audums (sintētisks), odere – sarkans atlasa audums. Cietībai izmantots kartons. Rotājums izšūts ar sarkanu kokvilnas diegu.</p> <p>Vainaga rotājumu visa vainaga platumā (augstumā) veido ģeometrisku izšuvums ar stikla pērlītēm visa vainaga augstumā. Vainaga izšūšanai izmantotas apaļas stikla pērlītes baltā un zaļā krāsā, kantainas hameleonkrāsas (brūni zaļos toņos) un baltas perlamutra pērles, kā arī balti smeldzīši.</p> <p>Vainaga centrālo rakstu veido starp 2 horizontālām līnijām izšūts liels tumšas krāsas līklocis, kura veidotos trīsstūrus aizpilda nosacīti Austras koka – florālu rakstu rotājums no dažādu krāsu pērlēm. Vainaga apakšmalā izšūts balts lauztais līklocis, kurš papildus rotāts ar nelieliem taisno krustu rakstiem tumšā krāsā, savukārt vainaga augšmalā – rombu rakstu josla nepārtrauktā rindā, kas papildus rotāti ar taisniem krustiņiem to iekšpusē zaļā krāsā.</p> <p>Izšuvums sākts veidot aptuveni 0,6-0,7 cm no vainaga apakšmalas.</p> <p>Raksta secība:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta ar tumšajām kantainajām pērlēm; zem tās izšūts lauztā līkloča (baltām pērlēm) un taisnā krusta (tumšas kantainās pērles) rakstu josla - \ / + \ / + \ / + \ / , kas nosedz visu vainaga auduma daļu līdz pat apakšmalai; 2) nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta ar baltajiem smeldzīšiem; 3) lauztā līkloča raksta josla (h = ~2,2 cm); līklocis izšūts ar tumšajām kantainajām pērlēm; abpusēji izveidotajos trīsstūros iešūti florāli – nosacīti Austras koku rakstu motīvi visā laukuma augstumā (attālums starp katru zieda rakstu 2 cm jeb 4 cm starp katru no lejas vai augšas “augošo” zieda motīvu); Austras koki jeb florālais motīvs izšūti ar apaļajām pērlītēm (baltas, zaļas, pelēkas), kā arī tumšajām (hameleonkrāsas) kantainajām pērlēm un lielākām baltām perlamutra pērlēm; 4) nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta ar baltajiem smeldzīšiem; 5) nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta ar tumšajām kantainajām pērlēm; 6) rombu rakstu josla; rombi izšūti ar baltajām apaļajām stikla pērlītēm; tiem pa vidu izšūti taisnie krusti ar zaļajām pērlītēm; josla izšūta tā, ka vainaga augšmalā neizrotāta paliek aptuveni 2-3 mm josla. 7) <p>Vainaga saglabātības pakāpe – laba: bojājumu nav.</p>
------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Priekšmeta apraksts

Galvas rotas veids pēc izskata:

<input checked="" type="checkbox"/>	zīļu vainags	<input type="checkbox"/>	mataukla
<input type="checkbox"/>	vizuļu vainags	<input type="checkbox"/>	kaspine
<input type="checkbox"/>	astru vainags	<input type="checkbox"/>	sienamais vainags
<input type="checkbox"/>	spangu ar pārļu rotājumu augšpusē	<input type="checkbox"/>	cizelētais
<input type="checkbox"/>	spoguļu	<input type="checkbox"/>	cita veida: _____

Galvas rotas veids pēc augstuma:

<input type="checkbox"/>	augstais (no 9 cm)	<input checked="" type="checkbox"/>	vidēja augstuma (no 5 līdz 9 cm augsts)
<input type="checkbox"/>	šaurais/zemais (līdz 5 cm)	<input type="checkbox"/>	nenosakāma augstuma

Galvas rotas veids pēc tā cietuma:

<input checked="" type="checkbox"/>	cietais	<input type="checkbox"/>	mīksta
-------------------------------------	---------	--------------------------	--------

Cieto vainagu pildījums (pēc taustes, novērojuma):

<input checked="" type="checkbox"/>	kartons	<input type="checkbox"/>	bērza tāss
<input type="checkbox"/>	pape	<input type="checkbox"/>	krija (liepu miza)
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Vainaga pamata audums

<input checked="" type="checkbox"/>	vilna	<input type="checkbox"/>	lins
<input type="checkbox"/>	samts	<input type="checkbox"/>	kokvilna
<input type="checkbox"/>	zīds	<input type="checkbox"/>	metāls
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Piezīmes:

Sarkans vilnas audums (sintētisks), krāsas tonis CMYK 0-100-75-0, RGB 204-30-65, HEX CC1E41 (lapā 20-10)

Odere:

<input checked="" type="checkbox"/>	ir	<input type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms _____		

Oderes audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	vilna
<input type="checkbox"/>	kokvilna	<input type="checkbox"/>	zīds
<input checked="" type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Piezīmes:

Sarkans atlasa audums, krāsas tonis CMYK 0-100-100-0, RGB 204-33-40, HEX CC2128 (lapā 21-9)

**Aizmugures lentas:**

<input type="checkbox"/>	ir	<input checked="" type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms _____		

Aizmugures lentas audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	kokvilna
<input type="checkbox"/>	zīds	<input type="checkbox"/>	brokāts
<input type="checkbox"/>	vilna	<input type="checkbox"/>	cits materiāls _____

Aplikācija:

<input type="checkbox"/>	ir	<input checked="" type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms _____		

Aplikācijas audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	vilna
<input type="checkbox"/>	kokvilna	<input type="checkbox"/>	cits materiāls _____

Ornaments:

<input checked="" type="checkbox"/>	ģeometriskais (ornamenti)	<input type="checkbox"/>	florāls (augu valsts zīmējumi)
<input type="checkbox"/>	zoomorfais (dzīvnieku valsts zīmējumi)	<input type="checkbox"/>	antropomorvais (stilizēti cilvēku figūru zīmējumi)
<input type="checkbox"/>	jaukts		

Piezīmes:

Vainaga rotājumu visa vainaga platumā (augstumā) veido ģeometrisku izšuvums ar stikla pērlītēm visa vainaga augstumā. Vainaga centrālo rakstu veido starp 2 horizontālām līnijām izšūts liels tumšas krāsas līklocis, kura veidotos trīsstūrus aizpilda nosacīti Austras koka – florālu rakstu rotājums no dažādu krāsu pērlēm (joslas augstums ~ 2,2 cm). Vainaga apakšmalā izšūts balts lauztais līklocis, kurš papildus rotāts ar nelieliem taisno krustu rakstiem tumšā krāsā, savukārt vainaga augšmalā – rombu rakstu josla nepārtrauktā rindā, kas papildus rotāti ar taisniem krustiem to iekšpusē zaļā krāsā.

Izmantotie rotājumi:

<input checked="" type="checkbox"/>	zīles, pērles (stikla, plastmasas, koka, dabas materiāli + izmēra numurs un krāsa)
-------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------

Piezīmes:

Stikla pērlītes apaļas (d = 2 mm):

- baltas
- pelēkas / sudrabainas
- zaļas caurspīdīgas – krāsas tonis CMYK 36-0-48-0, RGB 180-212-161, HEX B4D4A1 (lapā 4-5)

Stikla pērlītes kantainas (d = 2 mm):

- hameleonkrāsas (gaiši zaļie toņi - sūnu, ķērpju)

Perlamutra pērles (d = 3 mm):

- baltas perlamutra ar zeltaini bēšu nokrāsu

<input type="checkbox"/>	stobriņi, salmiņi / smeldzīši (stikla, plastmasas + izmēra numurs un krāsa)
--------------------------	-----------------------------------------------------------------------------

Piezīmes:



smeldži / šķeltās pērles, salmiņi (stikla, plastmasas + izmēra numurs un krāsa)

Piezīmes:

Stikla smeldzīši (g = 2 mm, d = 2 mm):

- balti perlamutrīgi

akmeņu vai stikla krelles (izmērs, krāsa)

Piezīmes:

fliteri, vizuļi, spoguļi (kādu krāsu, izmēra)

Piezīmes:

spirāles (izmērs, krāsa)

Piezīmes:

lentas (materiāls: brokāta, zīda, samta + krāsas + izmēri: garums, platums)

Piezīmes:

cits materiāls

Piezīmes:

Piezīmes par vainaga unikalitāti u.c.:

Informācijas ievākšanas datums: 17.06.2021

Ilustratīvais materiāls



Vainaga priekšpuse. LgKM 30067:5



Vainaga aizmugure. LgKM 30067:5



Vainaga izšuvuma fragments. LgKM 30067:5



Vainaga kopskats ar iekšpusē skatu. LgKM 30067:5

Zīļu vainagu apraksta lapa



Muzeja nosaukums:	Latgales Kultūrvēstures muzejs						
Priekšmeta identifikācijas numurs:	LgKM 5435/4						
Priekšmeta nosaukums:	Vainags Latgales vainags						
Izgatavošanas vieta:	Nezināma						
Aptuvenais izgatavošanas laiks:	20.gs. 30.gadi ?						
Autors / izgatavotājs:	Nezināms						
Valkāšanas vieta:	Nezināma						
Priekšmeta autentiskums:	<table border="1"> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>oriģināls</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/></td> <td>jaunrade</td> </tr> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>atdarinājums / izgatavots pēc _____</td> </tr> </table>	<input checked="" type="checkbox"/>	oriģināls	<input type="checkbox"/>	jaunrade	<input checked="" type="checkbox"/>	atdarinājums / izgatavots pēc _____
<input checked="" type="checkbox"/>	oriģināls						
<input type="checkbox"/>	jaunrade						
<input checked="" type="checkbox"/>	atdarinājums / izgatavots pēc _____						
Augstums:	Pamatnes augstums – 8,2 cm						
Apkārtmērs:	Ārējais apkārtmērs apakšmalā – 56 cm						
Muzeja informācija:	-						
Priekšmeta apraksts:	<p>Latgales tipa vainags. Vidēji augstais mīkstais vainags bez odes, gatavots no viena auduma gabala un pārlocīts uz pusēm, lai veidotu vainaga iekšpusē oderējumu. Pamatne ir sarkans vilnas audums (trinītis). Vainaga rotājums izšūts ar baltu kokvilnas diegu.</p> <p>Vainaga rotājumu veido ģeometrisku – etnogrāfisku rakstu izšuvums ar stikla pērlītēm un salmiņiem gandrīz visa vainaga platumā. Vainaga izšūšanai izmantotas zaļas stikla pērlītes un balti un melni stikla salmiņi.</p>						



Izšuvuma rakstu veido vairākas rakstu joslas: sākot no apakšmalas – 9 horizontālu līniju josla ($h = \sim 1,3$ cm), kam seko lauztā līkloča raksta josla ($h = \sim 0,8$ cm), pēc tam – 9 horizontālu līniju raksta josla ($h = \sim 1,3$ cm), ko augšmalā noslēdz vēl viens lauztais līklocis ($h = \sim 1$ cm), virs kura uzšūta Jumja rakstu zīmes ($h = \sim 1,5$ cm).

Izšuvums sāks veidot aptuveni 0,3 cm no vainaga apakšmalas.

Raksta secība:

- 1) divas nepārtrauktas horizontālas līnijas, izšūtas ar baltiem salmiņiem;
- 2) nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta ar zaļām stikla pērlītēm;
- 3) 3 vienādas pārtrauktas līnijas, izšūtas ar melniem salmiņiem (3 salmiņi izšūti viens virs otra); attālums starp paralēli esošajiem salmiņiem 6-9 mm (dažādi);
- 4) nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta ar zaļām stikla pērlītēm;
- 5) divas nepārtrauktas horizontālas līnijas, izšūtas ar baltiem salmiņiem;
- 6) lauztā līkloča raksta josla, izšūta ar baltiem salmiņiem dubultā (līniju veido 2 salmiņi – viens virs otra; vienu līkloča nogriezni veido 2 salmiņi);
- 7) divas nepārtrauktas horizontālas līnijas, izšūtas ar baltiem salmiņiem;
- 8) nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta ar zaļām stikla pērlītēm;
- 9) 3 vienādas pārtrauktas līnijas, izšūtas ar melniem salmiņiem (3 salmiņi izšūti viens virs otra); attālums starp paralēli esošajiem salmiņiem 6-9 mm (dažādi);
- 10) nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta ar zaļām stikla pērlītēm;
- 11) divas nepārtrauktas horizontālas līnijas, izšūtas ar baltiem salmiņiem;
- 12) lauztā līkloča raksta josla, izšūta ar baltiem salmiņiem; atšķirībā no iepriekšējā līkloča – šis ir izšūts ar vienu salmiņu līniju; vienu līkloča nogriezni veido 2 salmiņi;
- 13) Juma zīmes raksta josla, izšūta ar baltiem salmiņiem; Jumja zīmes balstās uz 2 zem tā esošā līkloča virsotnēm; attālums starp Jumja zīmēm – viena līkloča virsotne.

Vainaga augšmalā nerotāta paliek aptuveni 1,5-1,6 cm auduma josla līdz vainaga augšējai malai.

Vainaga saglabātības pakāpe – pietiekami laba: dažviet audums kožu saēsts ar caurumiem, pērlīšu netrūkst.

Priekšmeta apraksts

Galvas rotas veids pēc izskata:

<input checked="" type="checkbox"/>	zīļu vainags	<input type="checkbox"/>	mataukla
<input type="checkbox"/>	vizuļu vainags	<input type="checkbox"/>	kaspine
<input type="checkbox"/>	astru vainags	<input type="checkbox"/>	sienamais vainags
<input type="checkbox"/>	spangu ar pērļu rotājumu augšpusē	<input type="checkbox"/>	cizelētais
<input type="checkbox"/>	spoguļu	<input type="checkbox"/>	cita veida: _____

Galvas rotas veids pēc augstuma:

<input type="checkbox"/>	augstais (no 9 cm)	<input checked="" type="checkbox"/>	vidēja augstuma (no 5 līdz 9 cm augsts)
<input type="checkbox"/>	šaurais/zemais (līdz 5 cm)	<input type="checkbox"/>	nenosakāma augstuma

Galvas rotas veids pēc tā cietuma:

<input type="checkbox"/>	cietais	<input checked="" type="checkbox"/>	mīkstais
--------------------------	---------	-------------------------------------	----------

Cieto vainagu pildījums (pēc taustes, novērojuma):

<input type="checkbox"/>	kartons	<input type="checkbox"/>	bērza tāss
<input type="checkbox"/>	pape	<input type="checkbox"/>	krija (liepu miza)
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Vainaga pamata audums

<input checked="" type="checkbox"/>	vilna	<input type="checkbox"/>	lins
<input type="checkbox"/>	samts	<input type="checkbox"/>	kokvilna
<input type="checkbox"/>	zīds	<input type="checkbox"/>	metāls
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Piezīmes:

Sarkans vilnas audums, krāsas tonis CMYK 0-100-100-36, RGB 141-19-23, HEX 8D1317 (lapā 21-12)

Odere:

<input type="checkbox"/>	ir	<input checked="" type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms _____		

Oderes audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	vilna
<input type="checkbox"/>	kokvilna	<input type="checkbox"/>	zīds
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Piezīmes:

Par oderi kalpo vainaga pamata audums, kurš ielocīts uz iekšu (pārlocīts).

**Aizmugures lentas:**

<input type="checkbox"/>	ir	<input checked="" type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms _____		

Aizmugures lentas audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	kokvilna
<input type="checkbox"/>	zīds	<input type="checkbox"/>	brokāts
<input type="checkbox"/>	vilna	<input type="checkbox"/>	cits materiāls _____

Aplikācija:

<input type="checkbox"/>	ir	<input checked="" type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms _____		

Aplikācijas audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	vilna
<input type="checkbox"/>	kokvilna	<input type="checkbox"/>	cits materiāls _____

Ornaments:

<input type="checkbox"/>	ģeometriskais (ornamenti)	<input type="checkbox"/>	florāls (augu valsts zīmējumi)
<input type="checkbox"/>	zoomorfais (dzīvnieku valsts zīmējumi)	<input type="checkbox"/>	antropomorfais (stilizēti cilvēku figūru zīmējumi)
<input type="checkbox"/>	jaukts		

Piezīmes:

Vainaga rotājumu veido ģeometrisku izšuvums ar stikla pērlītēm un salmiņiem gandrīz visa vainaga platumā. Izšuvuma rakstu veido vairākas rakstu joslas: sākot no apakšmalas – 9 horizontālu līniju josla ($h = \sim 1,3$ cm), kam seko lauztā līkloča raksta josla ($h = \sim 0,8$ cm), pēc tam – 9 horizontālu līniju raksta josla ($h = \sim 1,3$ cm), ko augšmalā noslēdz vēl viens lauztais līkločis ($h = \sim 1$ cm), virs kura uzšūta Jumja rakstu zīmes ($h = \sim 1,5$ cm). Izšuvums sākts veidot aptuveni 0,3 cm no vainaga apakšmalas.

Izmantotie rotājumi:

<input checked="" type="checkbox"/>	zīles, pērles (stikla, plastmasas, koka, dabas materiāli + izmēra numurs un krāsa)
-------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------

Piezīmes:

Stikla pērlītes apaļas:

- caurspīdīgas ar zaļu serdīti ($d = 2$ mm) – krāsas tonis CMYK 100-0-75-48, RGB 18-104-74, HEX 12684A (lapā 6-14)

<input checked="" type="checkbox"/>	stobriņi, salmiņi / smeldzīši (stikla, plastmasas + izmēra numurs un krāsa)
-------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------

Piezīmes:

Stikla salmiņi ($g = 5$ mm):

- melni
- balti

<input type="checkbox"/>	smeldži / šķeltās pērles, salmiņi (stikla, plastmasas + izmēra numurs un krāsa)
--------------------------	---------------------------------------------------------------------------------

Piezīmes:



akmeņu vai stikla krelles (izmērs, krāsa)

Piezīmes:

fliteri, vizuļi, spoguļi (kādu krāsu, izmēra)

Piezīmes:

spirāles (izmērs, krāsa)

Piezīmes:

lentas (materiāls: brokāta, zīda, samta + krāsa + izmēri: garums, platums)

Piezīmes:

cits materiāls

Piezīmes:

Piezīmes par vainaga unikalitāti u.c.:

Informācijas ievākšanas datums: 17.06.2021

Ilustratīvais materiāls



Vainaga priekšpuse. LgKM 5435/4



Vainaga aizmugure. LgKM 5435/4



Vainaga fragments. LgKM 5435/4

Zīļu vainagu apraksta lapa



Muzeja nosaukums:	Latgales Kultūrvēstures muzejs						
Priekšmeta identifikācijas numurs:	LgKM 9949:3						
Priekšmeta nosaukums:	Vainags						
Izgatavošanas vieta:	Nezināma						
Aptuvenais izgatavošanas laiks:	20.gs. 20.-30.gadi						
Autors / izgatavotājs:	Nezināms						
Valkāšanas vieta:	Nezināma						
Priekšmeta autentiskums:	<table border="1" style="margin-left: 20px;"> <tr> <td style="text-align: center;"><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>oriģināls</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>jaunrade</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td>atdarinājums / izgatavots pēc _____</td> </tr> </table>	<input checked="" type="checkbox"/>	oriģināls	<input checked="" type="checkbox"/>	jaunrade	<input type="checkbox"/>	atdarinājums / izgatavots pēc _____
<input checked="" type="checkbox"/>	oriģināls						
<input checked="" type="checkbox"/>	jaunrade						
<input type="checkbox"/>	atdarinājums / izgatavots pēc _____						
Augstums:	Pamatnes augstums – 7,8 cm						
Apkārtmērs:	Ārējais apkārtmērs apakšmalā – 52 cm						
Muzeja informācija:	-						
Priekšmeta apraksts:	<p>20.gadsimta 20.-30.gadu stilizēts vainadziņš. Vidēji augsts cietais vainags ar oderi. Cietībai izmantots kartons (domājams).</p> <p>Vainaga pamatnei izmantots brūnas krāsas audums, materiāls – grūti nosakāms (nav kokvilna, sintētisks audums!, no kura veidota arī odere. Vainaga rotājums izšūts ar baltu kokvilnas diegu.</p> <p>Vainaga rotājumu veido ģeometrisku – etnogrāfisku rakstu motīvu izšuvums praktiski visa vainaga augstumā. Rotājuma izšūšanai izmantotas gan stikla pārles un salmiņi, gan plastmasas pārles un sudrabainas krāsas (apsūbējuši) fliteri.</p> <p>Vainaga centrālo rakstu veido pussaules motīvs vainaga priekšpusē, kuru no augšpusē un apakšpusē ieskauj horizontālas pārļu līnijas attiecīgi zilā un baltā krāsā un divas nelielas saulītes virs pussaules motīva, savukārt pārējo vainaga ornamentu veido 4 veidu saulīšu izšuvums vainaga centrālajā joslā. Rakstu ritms, sākot</p>						



	<p>no vainaga priekšpusē uz malām (abās pusēs vienāds): liels pussaules motīvs – palielas 14 staru saulītes tumšā krāsā – baltu pārļu saulītes ar oranžu vidiņu (10 stari) - palielas 14 staru zeltainu krāsas toņu saulītes (tikpat lielas kā tumšas saulītes) – nedaudz mazākas zilas saulītes (oriģinālais staru skaits grūti nosakāms, jo katrai no tām varētu būt zudušas pērlītes atsevišķiem stariem; nav saprotams arī, vai tās ir labotas ar zeltainiem salmiņiem, vai tādas šūtas jau oriģinālā). Vainaga aizmugurē starp abām zilajām saulītēm tāda pati baltā saulīte, kāda ir starp palielajām tumšajām un zeltainajām saulītēm.</p> <p>Lielās pussaules izcelšanai vainaga priekšpusē ap to izšūtas papildus gan stikla pērlīšu saulītes (divas astoņstaru saulītes, izšūtas ar baltām un caurspīdīgām pērlītēm, kā arī zeltainiem salmiņiem), gan izšūti fliteru rotājumi (divi lielāki un divi mazāki fliteru trīsstūri, kas piešūti ar attiecīgi vienu dzintarinu un divām zili un baltām pērlēm).</p> <p>Lielā pusloka saule šūta no dažādiem materiāliem un dažādās krāsās.</p> <p>Vainaga saglabātības pakāpe – pietiekami laba: auduma materiāls saglabājies bez bojājumiem, iztrūkst gan vairākās vietās pērles, kas neļauj nolasīt pilnībā izšūtā raksta oriģinālo versiju.</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



Priekšmeta apraksts

Galvas rotas veids pēc izskata:

<input checked="" type="checkbox"/>	zīļu vainags	<input type="checkbox"/>	mataukla
<input type="checkbox"/>	vizuļu vainags	<input type="checkbox"/>	kaspine
<input type="checkbox"/>	astru vainags	<input type="checkbox"/>	sienamais vainags
<input type="checkbox"/>	spangu ar pērļu rotājumu augšpusē	<input type="checkbox"/>	cizelētais
<input type="checkbox"/>	spoguļu	<input type="checkbox"/>	cita veida: _____

Galvas rotas veids pēc augstuma:

<input type="checkbox"/>	augstais (no 9 cm)	<input checked="" type="checkbox"/>	vidēja augstuma (no 5 līdz 9 cm augsts)
<input type="checkbox"/>	šaurais/zemais (līdz 5 cm)	<input type="checkbox"/>	nenosakāma augstuma

Galvas rotas veids pēc tā cietuma:

<input checked="" type="checkbox"/>	cietais	<input type="checkbox"/>	mīksta
-------------------------------------	---------	--------------------------	--------

Cieto vainagu pildījums (pēc taustes, novērojuma):

<input checked="" type="checkbox"/>	kartons	<input type="checkbox"/>	bērza tāss
<input type="checkbox"/>	pape	<input type="checkbox"/>	krija (liepu miza)
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Vainaga pamata audums

<input type="checkbox"/>	vilna	<input type="checkbox"/>	lins
<input type="checkbox"/>	samts	<input type="checkbox"/>	kokvilna
<input type="checkbox"/>	zīds	<input type="checkbox"/>	metāls
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input checked="" type="checkbox"/>	nenosakāms

Piezīmes:

Grūti nosakāms (nav kokvilna, sintētisks audums), krāsas tonis CMYK (lapā 23-12)

Odere:

<input type="checkbox"/>	ir	<input checked="" type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms _____		

Oderes audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	vilna
<input type="checkbox"/>	kokvilna	<input type="checkbox"/>	zīds
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Piezīmes:

Par vainaga odēri izmantots vainaga pamataudums, kurš pārlocīts (ielocīts) vainaga iekšpusē.

**Aizmugures lentas:**

<input type="checkbox"/>	ir	<input checked="" type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms _____		

Aizmugures lentas audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	kokvilna
<input type="checkbox"/>	zīds	<input type="checkbox"/>	brokāts
<input type="checkbox"/>	vilna	<input type="checkbox"/>	cits materiāls _____

Aplikācija:

<input type="checkbox"/>	ir	<input checked="" type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms _____		

Aplikācijas audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	vilna
<input type="checkbox"/>	kokvilna	<input type="checkbox"/>	cits materiāls _____

Ornaments:

<input checked="" type="checkbox"/>	ģeometriskais (ornamenti)	<input type="checkbox"/>	florāls (augu valsts zīmējumi)
<input type="checkbox"/>	zoomorfais (dzīvnieku valsts zīmējumi)	<input type="checkbox"/>	antropomorfais (stilizēti cilvēku figūru zīmējumi)
<input type="checkbox"/>	jaukts		

Piezīmes:

Vainaga rotājumu veido ģeometrisku – etnogrāfisku rakstu motīvu izšuvums praktiski visa vainaga augstumā. Vainaga centrālo rakstu veido pussaules motīvs vainaga priekšpusē, kuru no augšpusē un apakšpusē ieskauj horizontālas pārļu līnijas attiecīgi zilā un baltā krāsā un divas nelielas saulītes virs pussaules motīva, savukārt pārējo vainaga ornamentu veido 4 veidu saulīšu izšuvums vainaga centrālajā joslā (kopskaitā 9 saulītes).

Izmantotie rotājumi:

<input checked="" type="checkbox"/>	zīles, pārles (stikla, plastmasas, koka, dabas materiāli + izmēra numurs un krāsa)
-------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------

Piezīmes:

Stikla pērlītes apaļas:

- baltas – d = 3 mm
- dzeltenas – d = 2 mm, tuvākais krāsas tonis CMYK 0-0-100-0, RGB 255-241-45, HEX FFF12D (lapā 1-8)
- bezkrāsainas caurspīdīgas – d = 3 mm
- zilās caurspīdīgas – d = 2 mm, krāsas tonis CMYK 100-100-0-0, RGB 50-51-142, HEX 32338E (lapā 13-13)
- gaiši zilās matētas – d = 2 mm, krāsas tonis CMYK 72-0-0-0, RGB 96-189-240, HEX 60BDF0 (lapā 9-7)
- sarkanās – d = 2 mm, krāsas tonis CMYK 0-100-75-0, RGB 204-30-65, HEX CC1E41 (lapā 20-10)

Stikla pērlītes kantainas:

- grafiņa puscaurspīdīgas krāsas – d = 2 mm
- melnas – d = 2 mm

Plastmasas pārles:

- cilindra veida baltas plastmasas pārles - g = 7 mm, d = 4 mm



- cilindra veida sarkanas plastmasas puscaurspīdīgas pārles - g = 8 mm, d = 5 mm, krāsas tonis CMYK 0-100-75-0, RGB 204-30-65, HEX CC1E41 (lapā 20-10)
- apaļas baltas plastmasas pārles – d = 4 mm (it kā ražotas, divas pusītes sakausējot kopā)
- apaļas oranžas plastmasas pārles, nedaudz saspiestas – d = 6 mm, g = 5 mm, krāsas tonis CMYK 0-75-100-0, RGB 213-101-43, HEX D56528 (lapā 22-9)

stobriņi, salmiņi / smeldzīši (stikla, plastmasas + izmēra numurs un krāsa)

Piezīmes:

Stikla salmiņi:

- caurspīdīgi ar zelta serdīti, apaļi – g = 6 mm
- vara krāsas kantaini – g = 3 mm

smeldži / šķeltās pārles, salmiņi (stikla, plastmasas + izmēra numurs un krāsa)

Piezīmes:

akmeņu vai stikla krelles (izmērs, krāsa)

Piezīmes:

fliteri, vizuļi, spoguļi (kādu krāsu, izmēra)

Piezīmes:

Sudrabaini (apsūbējuši) – d = 7 mm un d = 6 mm

spirāles (izmērs, krāsa)

Piezīmes:

lentas (materiāls: brokāta, zīda, samta + krāsas + izmēri: garums, platums)

Piezīmes:

cits materiāls

Piezīmes:

Piezīmes par vainaga unikalitāti u.c.:

Informācijas ievākšanas datums: 17.06.2021

Ilustratīvais materiāls



Vainaga priekšpuse. LgKM 9949:3



Vainaga aizmugure. LgKM 9949:3



Vainaga fragmenti. LgKM 9949:3



Vainaga fragmenti. LgKM 9949:3



Vainaga fragments. LgKM 9949:3



Vainaga iekšpuse. LgKM 9949:3

Zīļu vainagu apraksta lapa



Muzeja nosaukums:	Latgales Kultūrvēstures muzejs						
Priekšmeta identifikācijas numurs:	LgKM 17157						
Priekšmeta nosaukums:	Vainags Latgales vainags						
Izgatavošanas vieta:	Nezināma						
Aptuvenais izgatavošanas laiks:	Ap 1940.gadu						
Autors / izgatavotājs:	Nezināms						
Valkāšanas vieta:	Maltas pagasts?						
Priekšmeta autentiskums:	<table border="1"> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>oriģināls</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/></td> <td>jaunrade</td> </tr> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>atdarinājums / izgatavots pēc _____</td> </tr> </table>	<input checked="" type="checkbox"/>	oriģināls	<input type="checkbox"/>	jaunrade	<input checked="" type="checkbox"/>	atdarinājums / izgatavots pēc _____
<input checked="" type="checkbox"/>	oriģināls						
<input type="checkbox"/>	jaunrade						
<input checked="" type="checkbox"/>	atdarinājums / izgatavots pēc _____						
Augstums:	Pamatnes augstums – 8 cm						
Apkārtmērs:	Ārējais apkārtmērs apakšmalā – 54 cm						
Muzeja informācija:	<p>Vainadziņš. Uz tumšsarkana vilnas auduma pamata ar krāsainām (balts, zaļš) stikla pērlēm izšūta raksta josla. Tautas tērpa sastāvdaļa. Priekšmeta vēsture: vainadziņš piederējis Rozentovas katoļu baznīcas jauniešu kora dalībnieci V.Zaikovskai, tas tika uzvilktis Latgales Dziesmu svētkos Daugavpilī 1940.gadā.</p> <p>Izmēri: garums 27 cm, platums 8 cm. Materiāli: vilnas audums, stikla pērlītes. Tehnika: šuvums, izšuvums. Iegūts 25.06.1987 no V.Stikānes Rēzeknē.</p>						
Priekšmeta apraksts:	Latgales tipa vainags. Vidēji augstais mīktais vainags bez oderes ar uz iekšu iešūtām malām. Pamatne ir tumši sarkans (vīna sarkans) vilnas audums (tūks). Vainaga rotājums izšūts ar sarkanu kokvilnas diegu.						



Vainaga rotājumu veido ģeometrisku – etnogrāfisku rakstu izšuvums ar stikla pērlītēm un salmiņiem praktiski visa vainaga platumā. Vainaga izšūšanai izmantotas apaļās stikla pērlītes gaiši zaļā, tumši zaļā krāsā, hameleonkrāsas (zili violetie toņi) kantainās pērlītes un balti stikla salmiņi.

Izšuvuma rakstu veido vairākas rakstu joslas: sākot no apakšmalas – 7 horizontālu līniju josla ($h = \sim 1,8$ cm), kam seko lauztā līkloča raksta josla ($h = \sim 0,8$ cm), pēc tam – 6 horizontālu līniju raksta josla ($h = \sim 1,1$ cm), ko augšmalā noslēdz vēl viens lauztais līklocis ($h = \sim 1$ cm), virs kura uzšūta Jumja rakstu zīmes ($h = \sim 1,5$ cm).

Izšuvums sākts veidot aptuveni 0,2 cm no vainaga apakšmalas.

Raksta secība:

- 1) divas nepārtrauktas horizontālas līnijas, izšūtas ar baltiem salmiņiem;
- 2) nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta ar zaļām caurspīdīgām pērlītēm;
- 3) nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta ar tumšajiem smeldzīšiem;
- 4) nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta ar zaļām caurspīdīgām pērlītēm;
- 5) divas nepārtrauktas horizontālas līnijas, izšūtas ar baltiem salmiņiem;
- 6) lauztā līkloča raksta josla, izšūta ar baltiem salmiņiem dubultā (līniju veido 2 salmiņi – viens virs otra; vienu līkloča nogriezni veido 3 salmiņi);
- 7) divas nepārtrauktas horizontālas līnijas, izšūtas ar baltiem salmiņiem;
- 8) nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta ar zaļām necaurspīdīgām pērlēm;
- 9) nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta ar tumšajiem smeldzīšiem;
- 10) nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta ar zaļām necaurspīdīgām pērlēm;
- 11) nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta ar baltiem salmiņiem;
- 12) lauztā līkloča raksta josla, izšūta ar baltiem salmiņiem; atšķirībā no iepriekšējā līkloča – šis ir izšūts ar vienu salmiņu līniju; vienu līkloča nogriezni veido 3 salmiņi;
- 13) Juma zīmes raksta josla, izšūta ar baltiem salmiņiem; Juma zīmes balstās uz 2 zem tā esošā līkloča virsotnēm; attālums starp Juma zīmēm – viena līkloča virsotne.

Vainaga saglabātības pakāpe – laba: dažviet iztrūkst vien daži baltie salmiņi.

Priekšmeta apraksts

Galvas rotas veids pēc izskata:

<input checked="" type="checkbox"/>	zīļu vainags	<input type="checkbox"/>	mataukla
<input type="checkbox"/>	vizuļu vainags	<input type="checkbox"/>	kaspine
<input type="checkbox"/>	astru vainags	<input type="checkbox"/>	sienamais vainags
<input type="checkbox"/>	spangu ar pērļu rotājumu augšpusē	<input type="checkbox"/>	cizelētais
<input type="checkbox"/>	spoguļu	<input type="checkbox"/>	cita veida: _____

Galvas rotas veids pēc augstuma:

<input type="checkbox"/>	augstais (no 9 cm)	<input checked="" type="checkbox"/>	vidēja augstuma (no 5 līdz 9 cm augsts)
<input type="checkbox"/>	šaurais/zemais (līdz 5 cm)	<input type="checkbox"/>	nenosakāma augstuma

Galvas rotas veids pēc tā cietuma:

<input type="checkbox"/>	cietais	<input checked="" type="checkbox"/>	mīkstais
--------------------------	---------	-------------------------------------	----------

Cieto vainagu pildījums (pēc taustes, novērojuma):

<input type="checkbox"/>	kartons	<input type="checkbox"/>	bērza tāss
<input type="checkbox"/>	pape	<input type="checkbox"/>	krija (liepu miza)
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Vainaga pamata audums

<input checked="" type="checkbox"/>	vilna	<input type="checkbox"/>	lins
<input type="checkbox"/>	samts	<input type="checkbox"/>	kokvilna
<input type="checkbox"/>	zīds	<input type="checkbox"/>	metāls
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Piezīmes:

Tumši sarkans (vīna sarkans) vilnas audums (tūks), krāsas tonis CMYK 0-100-25-60, RGB 103-0-55, HEX 670037 (lapā 18-15)

Odere:

<input type="checkbox"/>	ir	<input checked="" type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms _____		

Oderes audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	vilna
<input type="checkbox"/>	kokvilna	<input type="checkbox"/>	zīds
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Piezīmes:

**Aizmugures lentas:**

<input type="checkbox"/>	ir	<input checked="" type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms _____		

Aizmugures lentas audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	kokvilna
<input type="checkbox"/>	zīds	<input type="checkbox"/>	brokāts
<input type="checkbox"/>	vilna	<input type="checkbox"/>	cits materiāls _____

Aplikācija:

<input type="checkbox"/>	ir	<input checked="" type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms _____		

Aplikācijas audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	vilna
<input type="checkbox"/>	kokvilna	<input type="checkbox"/>	cits materiāls _____

Ornaments:

<input checked="" type="checkbox"/>	ģeometriskais (ornamenti)	<input type="checkbox"/>	florāls (augu valsts zīmējumi)
<input type="checkbox"/>	zoomorfais (dzīvnieku valsts zīmējumi)	<input type="checkbox"/>	antropomorvais (stilizēti cilvēku figūru zīmējumi)
<input type="checkbox"/>	jaukts		

Piezīmes:

Vainaga rotājumu veido ģeometrisku – etnogrāfisku rakstu izšuvums ar stikla pērlītēm un salmiņiem praktiski visa vainaga platumā. Izšuvuma rakstu veido vairākas rakstu joslas: sākot no apakšmalas – 7 horizontālu līniju josla ($h \sim 1,8$ cm), kam seko lauztā līkloča raksta josla ($h \sim 0,8$ cm), pēc tam – 6 horizontālu līniju raksta josla ($h \sim 1,1$ cm), ko augšmalā noslēdz vēl viens lauztais līkločis ($h \sim 1$ cm), virs kura uzšūta Jumja rakstu zīmes ($h \sim 1,5$ cm). Izšuvums sākts veidot aptuveni 0,2 cm no vainaga apakšmalas.

Izmantotie rotājumi:

<input checked="" type="checkbox"/>	zīles, pērles (stikla, plastmasas, koka, dabas materiāli + izmēra numurs un krāsa)
-------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------

Piezīmes:

Stikla pērlītes apaļas ($d = 2$ mm):

- zaļas necaurspīdīgas – tuvākais krāsas tonis CMYK 52-0-52-12, RGB 134-177-138, HEX 86V18A (lapā 5-29)
- koši zaļas puscaurspīdīgas – krāsas tonis CMYK 50-0-100-60, RGB 77-102-36, HEX 4D6624 (lapā 3-16)

Stikla pērlītes kantainas ($d = 2$ mm):

- hameleonkrāsas (zili violetie toņi, $d = 2$ mm)

<input checked="" type="checkbox"/>	stobriņi, salmiņi / smeldzīši (stikla, plastmasas + izmēra numurs un krāsa)
-------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------

Piezīmes:

Stikla salmiņi ($g = 5$ mm):

- balti

<input type="checkbox"/>	smeldži / šķeltās pērles, salmiņi (stikla, plastmasas + izmēra numurs un krāsa)
--------------------------	---------------------------------------------------------------------------------

**Piezīmes:**

akmeņu vai stikla krelles (izmērs, krāsa)

Piezīmes:

flīteri, vizuļi, spoguļi (kādu krāsu, izmēra)

Piezīmes:

spirāles (izmērs, krāsa)

Piezīmes:

lentas (materiāls: brokāta, zīda, samta + krāsas + izmēri: garums, platums)

Piezīmes:

cits materiāls

Piezīmes:**Piezīmes par vainaga unikalitāti u.c.:**

Informācijas ievākšanas datums: 17.06.2021

Ilustratīvais materiāls



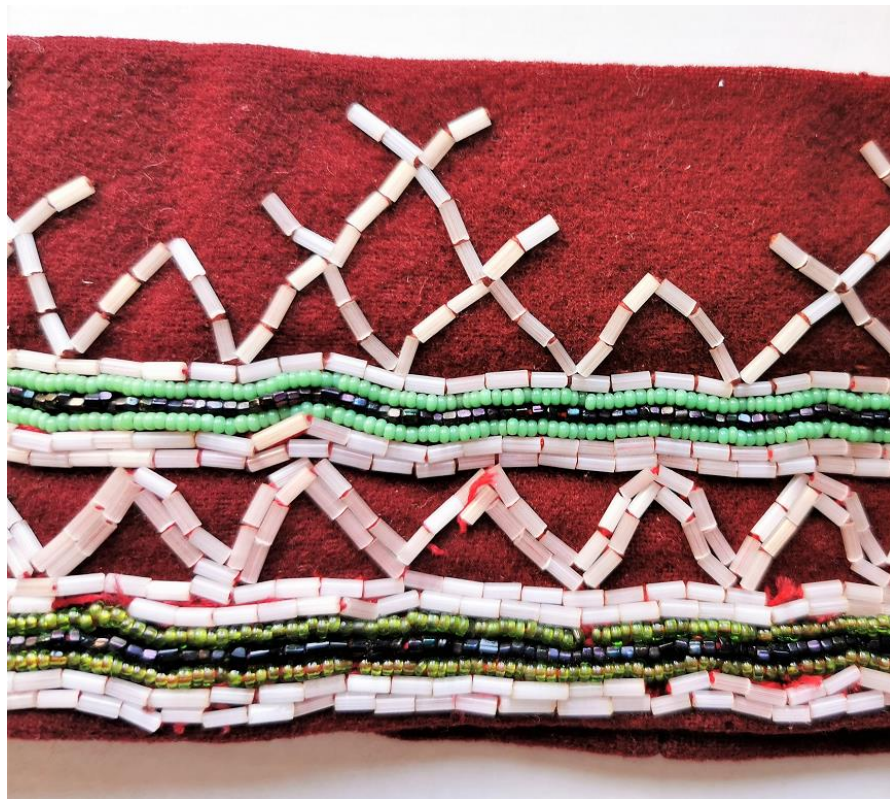
Vainaga priekšpuse. LgKM 17157



Vainaga aizmugure. LgKM 17157



Vainaga iekšpuse. LgKM 17157



Vainaga fragments. LgKM 17157

Zīļu vainagu apraksta lapa



Muzeja nosaukums:	Ludzas novadpētniecības muzejs						
Priekšmeta identifikācijas numurs:	LdNM 348						
Priekšmeta nosaukums:	Vainags Augšzemes – Krustpils vainags						
Izgatavošanas vieta:	Nezināma						
Aptuvenais izgatavošanas laiks:	20.gs. 1.p ?						
Autors / izgatavotājs:	Nezināms						
Valkāšanas vieta:	Nezināma						
Priekšmeta autentiskums:	<table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"> <tr> <td style="text-align: center;">x</td> <td>oriģināls</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"> </td> <td>jaunrade</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"> </td> <td>atdarinājums / izgatavots pēc _____</td> </tr> </table>	x	oriģināls		jaunrade		atdarinājums / izgatavots pēc _____
x	oriģināls						
	jaunrade						
	atdarinājums / izgatavots pēc _____						
Augstums:	Pamatnes augstums – 4,2 cm						
Apkārtmērs:	Ārējais apkārtmērs apakšmalā – 54 cm						
Muzeja informācija:	Ienācis 1950.g.25.maijā no Ņukšas (uzvārds), kas dzimusi Kārsavā.						
Priekšmeta apraksts:	<p>Augšzemes vainags (Krustpils, Dignāja). Vidēja augstuma mīksta vainags bez odeses Vainaga pamatne – sarkana auduma vilnas audums (tūks).</p> <p>Vainaga vidusdaļā zaļa (atlasa ?) lente, uz kuras izšūts stikla smeldzišu izšuvums. Rotājums izšūts ar dzeltenīgu kokvilnas diegu (nav lina diegs).</p> <p>Vainaga rotājumu veido ģeometrisku – etnogrāfisku rakstu izšuvums ar stikla pērlītēm un smeldzišiem. Vainaga rotājumu tā centrālajā daļā veido blīvs akas zīmju izšuvums uz sūnu zaļas krāsas lentas (domājams, atlasa), pamīšus baltu un zilu aku motīvi ar sarkanu zīļu aku apkārt. Aku motīvus vienu no otra atdala slīpi krusti, izšūti ar baltas krāsas smeldžiem, kuru augšējos un</p>						



	<p>apakšējos trīsstūros izšūti pamīšus tumši zaļu pārļu Jumja rakstu motīvi.</p> <p>Centrālo - akas rakstu joslu no apakšpuses ieskauj viena nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta ar baltiem smeldžiem, bet no augšpuses – tāda pati nepārtraukta horizontāla līnija baltā krāsā un pārtraukta horizontāla līnija, izšūta ar zilās krāsas smeldziem (nogriežņus veido 6 smeldziši; attālums starp nogriežņiem aptuveni 1,4-1,5 cm). Vainaga rotājumu noslēdz virs zilajiem smeldžu nogriežņiem izšūti nelieli guļus jeb slīpo krustu motīvi, kas izšūti ar 4 baltu smeldzišu palīdzību.</p> <p>Izšuvums aizņem aptuveni 3,5 cm no vainaga tā centrālajā daļā, atstājot no vainaga ārmalām aptuveni 5 mm nerotāta auduma.</p> <p>Vainags šūts kā lenta, kas pēc tam sašūta kopā, pielāgojot to vainaga nēsātājas galvas izmēram.</p> <p>Vainaga saglabātības pakāpe – slikta: trūkst daudz rotājuma materiāla, audums vietām bojāts, kožu saēsts</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Priekšmeta apraksts

Galvas rotas veids pēc izskata:

<input checked="" type="checkbox"/>	zīļu vainags	<input type="checkbox"/>	mataukla
<input type="checkbox"/>	vizuļu vainags	<input type="checkbox"/>	kaspine
<input type="checkbox"/>	astru vainags	<input type="checkbox"/>	sienamais vainags
<input type="checkbox"/>	spangu ar pārļu rotājumu augšpusē	<input type="checkbox"/>	cizelētais
<input type="checkbox"/>	spoguļu	<input type="checkbox"/>	cita veida: _____

Galvas rotas veids pēc augstuma:

<input type="checkbox"/>	augstais (no 9 cm)	<input checked="" type="checkbox"/>	vidēja augstuma (no 5 līdz 9 cm augsts)
<input type="checkbox"/>	šaurais/zemais (līdz 5 cm)	<input type="checkbox"/>	nenosakāma augstuma

Galvas rotas veids pēc tā cietuma:

<input type="checkbox"/>	cietais	<input checked="" type="checkbox"/>	mīktais
--------------------------	---------	-------------------------------------	---------

Cieto vainagu pildījums (pēc taustes, novērojuma):

<input type="checkbox"/>	kartons	<input type="checkbox"/>	bērza tāss
<input type="checkbox"/>	pape	<input type="checkbox"/>	krija (liepu miza)
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Vainaga pamata audums

<input checked="" type="checkbox"/>	vilna	<input type="checkbox"/>	lins
<input type="checkbox"/>	samts	<input type="checkbox"/>	kokvilna
<input type="checkbox"/>	zīds	<input type="checkbox"/>	metāls
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Piezīmes:

Sarkans vilnas audums (tūks), tuvākais krāsas tonis CMYK 0-100-100-0, RGB 204-33-40, HEX CC2128 (lapā 21-9).

Odere:

<input type="checkbox"/>	ir	<input checked="" type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms _____		

Oderes audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	vilna
<input type="checkbox"/>	kokvilna	<input type="checkbox"/>	zīds
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Piezīmes:

**Aizmugures lentas:**

<input type="checkbox"/>	ir	<input checked="" type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms	_____	

Aizmugures lentas audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	kokvilna
<input type="checkbox"/>	zīds	<input type="checkbox"/>	brokāts
<input type="checkbox"/>	vilna	<input type="checkbox"/>	cits materiāls _____

Aplikācija:

<input checked="" type="checkbox"/>	ir	<input type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms	_____	

Aplikācijas audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	vilna
<input type="checkbox"/>	kokvilna	<input checked="" type="checkbox"/>	cits materiāls _____

Piezīmes:

Zaļas krāsas (atlasa ?) lenta (pl = 1,7 cm), tuvākais krāsas tonis CMYK 0-0-100-80, RGB 87-83-0, HEX 575300 (lapā 1-17)

Ornaments:

<input checked="" type="checkbox"/>	ģeometriskais (ornamenti)	<input type="checkbox"/>	florāls (augu valsts zīmējumi)
<input type="checkbox"/>	zoomorfais (dzīvnieku valsts zīmējumi)	<input type="checkbox"/>	antropomorfais (stilizēti cilvēku figūru zīmējumi)
<input type="checkbox"/>	jaukts		

Piezīmes:

Vainaga rotājumu veido ģeometrisku – etnogrāfisku rakstu izšuvums ar stikla pērlītēm un smeldzīšiem. Vainaga rotājumu tā centrālajā daļā veido blīvs akas zīmju izšuvums uz sūnu zaļas krāsas lentas, pamišus baltu un zilu aku motīvi ar sarkanu zīļu aku apkārt. Aku motīvus vienu no otra atdala slīpi krusti, izšūti ar baltas krāsas smeldžiem, kuru augšējos un apakšējos trīsstūros izšūti pamišus tumši zaļu pērļu Jumja rakstu motīvi.

Centrālo - akas rakstu joslu no apakšpuses ieskauj viena nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta ar baltiem smeldžiem, bet no augšpuses – tāda pati nepārtraukta horizontāla līnija baltā krāsā un pārtraukta horizontāla līnija, izšūta ar zilās krāsas smeldzīšiem. Vainaga rotājumu noslēdz virs zilajiem smeldžu nogriežņiem izšūti nelieli guļus jeb slīpo krustu motīvi, kas izšūti ar 4 baltu smeldzīšu palīdzību.

Izšuvums aizņem aptuveni 3,5 cm no vainaga tā centrālajā daļā, atstājot no vainaga ārmalām aptuveni 5 mm nerotāta auduma.

Izmantotie rotājumi:

<input type="checkbox"/>	zīles, pērles (stikla, plastmasas, koka, dabas materiāli + izmēra numurs un krāsa)
--------------------------	------------------------------------------------------------------------------------

Piezīmes:

Stikla pērlītes apaļas (d = 2 mm):

- zaļas – krāsas tonis CMYK 50-0-100-52, RGB 87-113-42, HEX 87-113-42, HEX 57712A (lapā 3-15)



stobriņi, salmiņi / smeldzīši (stikla, plastmasas + izmēra numurs un krāsa)

Piezīmes:

smeldži / šķeltās pārles, salmiņi (stikla, plastmasas + izmēra numurs un krāsa)

Piezīmes:

Stikla smeldzīši (g = 2 mm, d = 2 mm):

- balti perlamutrīgi
- sarkani – krāsas tonis CMYK 0-100-100-12, RGB 181-30-36, HEX B51E24 (lapā 21-10)
- zili – krāsas tonis CMYK 100-100-0-36, RGB 33-29-102, HEX 211D66 (lapā 13-17)

akmeņu vai stikla krelles (izmērs, krāsa)

Piezīmes:

fliteri, vizuļi, spoguļi (kādu krāsu, izmēra)

Piezīmes:

spirāles (izmērs, krāsa)

Piezīmes:

lentas (materiāls: brokāta, zīda, samta + krāsas + izmēri: garums, platums)

Piezīmes:

Zaļas krāsas (atlasa ?) lēta (pl = 1,7 cm), tuvākais krāsas tonis CMYK 0-0-100-80, RGB 87-83-0, HEX 575300 (lapā 1-17)

cits materiāls

Piezīmes:

Piezīmes par vainaga unikalitāti u.c.:

Informācijas ievākšanas datums: 17.06.2021

Ilustratīvais materiāls



Vainaga priekšpuse. LdNM 348



Vainaga aizmugure. LdNM 348



Vainaga sānskats – kreisā puse. LdNM 348



Vainaga sānskats – labā puse. LdNM 348



Vainaga fragments. LdNM 348



Vainaga fragments. LdNM 348



Vainaga iekšpuse. LdNM 348

Zīļu vainagu apraksta lapa



Muzeja nosaukums:	Naurēnu vidusskolas (kultūrvēstures) muzejs						
Priekšmeta identifikācijas numurs:	Bez numura						
Priekšmeta nosaukums:	Vainags Latgales vainags						
Izgatavošanas vieta:	Nezināma						
Aptuvenais izgatavošanas laiks:	Ap 1955.gadu (vai 1950-to gadu sākums)						
Autors / izgatavotājs:	Nezināms						
Valkāšanas vieta:	Naurēni						
Priekšmeta autentiskums:	<table border="1"> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>oriģināls</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/></td> <td>jaunrade</td> </tr> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>atdarinājums / izgatavots pēc _____</td> </tr> </table>	<input checked="" type="checkbox"/>	oriģināls	<input type="checkbox"/>	jaunrade	<input checked="" type="checkbox"/>	atdarinājums / izgatavots pēc _____
<input checked="" type="checkbox"/>	oriģināls						
<input type="checkbox"/>	jaunrade						
<input checked="" type="checkbox"/>	atdarinājums / izgatavots pēc _____						
Augstums:	Pamatnes augstums – 7 cm						
Apkārtmērs:	Ārējais apkārtmērs apakšmalā – 56 cm						
Muzeja informācija:	Šūts vietējam deju kolektīvam ap 1955.gadu (vai 1950-to gadu sākums).						
Priekšmeta apraksts:	Latgales tipa vainags (Dienvidlatgales vainags). Vidēji augsts mīkstašais vainags, bez atsevišķas oderes, bet dubults – oderes vietā tas pats audums (pārlocīts uz pusi). Vainaga pamatne - sarkans vilnas audums. Vainaga rotājums izšūts ar baltiem kokvilnas diegiem.						



	<p>Vainaga rotājumu veido ģeometrisku – etnogrāfisku rakstu izšuvums ar stikla pērlītēm un smeldzišiem gandrīz visa vainaga augstumā. Vainaga izšūšanai izmantotas melnas pārles un baltas, zaļas un dzeltenas krāsas stikla smeldziši.</p> <p>Izšuvuma rakstu veido 4 rakstu joslas: sākot no apakšmalas – 5 horizontālu līniju josla ($h = \sim 1,2$ cm), kam seko lauztā līkloča raksta josla ($h = \sim 1$ cm), pēc tam – 4 horizontālu līniju raksta josla ($h = \sim 1$ cm), ko augšmalā noslēdz vēl viens lauztais līklocis ($h = \sim 0,6$ cm), virs kura uzšūta Jumja rakstu zīmes ($h = \sim 1,2$ cm).</p> <p>Izšuvums sākts veidot aptuveni 1 cm no vainaga apakšmalas.</p> <p>Raksta secība:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) divas nepārtrauktas horizontālas līnijas, izšūtas ar dzeltenas krāsas smeldzišiem; 2) nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta ar melnas krāsas pērlēm; 3) divas nepārtrauktas horizontālas līnijas, izšūtas ar baltas krāsas smeldzišiem; 4) lauztā līkloča raksta josla, izšūta ar baltajiem smeldžiem; viena nogriežņa lielums 5 smeldziši; 5) divas nepārtrauktas horizontālas līnijas, izšūtas ar zaļas krāsas smeldzišiem; 6) nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta ar melnas krāsas pērlēm; 7) nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta ar zaļas krāsas smeldzišiem; 8) lauztā līkloča raksta josla, izšūta ar baltajiem smeldžiem; viena nogriežņa lielums 4 smeldziši; 9) Jumja rakstu josla, veidojot rakstu uz 2 zemāk izšūtā līkloča virsotnēm; attālums starp līkločiem – 2 lauztā līkloča virsotnes, uz kurām nav izšuvuma. <p>Vainaga saglabātības pakāpe – ļoti slikta: pērlīšu šuvums iziris, vietām rakstu grūti nolasīt; audums ar caurumiem, izbalējis, kožu saēsts.</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



Priekšmeta apraksts

Galvas rotas veids pēc izskata:

<input checked="" type="checkbox"/>	zīļu vainags	<input type="checkbox"/>	mataukla
<input type="checkbox"/>	vizuļu vainags	<input type="checkbox"/>	kaspine
<input type="checkbox"/>	astru vainags	<input type="checkbox"/>	sienamais vainags
<input type="checkbox"/>	spangu ar pērļu rotājumu augšpusē	<input type="checkbox"/>	cizelētais
<input type="checkbox"/>	spoguļu	<input type="checkbox"/>	cita veida: _____

Galvas rotas veids pēc augstuma:

<input type="checkbox"/>	augstais (no 9 cm)	<input checked="" type="checkbox"/>	vidēja augstuma (no 5 līdz 9 cm augsts)
<input type="checkbox"/>	šaurais/zemais (līdz 5 cm)	<input type="checkbox"/>	nenosakāma augstuma

Galvas rotas veids pēc tā cietuma:

<input type="checkbox"/>	cietais	<input checked="" type="checkbox"/>	mīkstais
--------------------------	---------	-------------------------------------	----------

Cieto vainagu pildījums (pēc taustes, novērojuma):

<input type="checkbox"/>	kartons	<input type="checkbox"/>	bērza tāss
<input type="checkbox"/>	pape	<input type="checkbox"/>	krija (liepu miza)
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Vainaga pamata audums

<input checked="" type="checkbox"/>	vilna	<input type="checkbox"/>	lins
<input type="checkbox"/>	samts	<input type="checkbox"/>	kokvilna
<input type="checkbox"/>	zīds	<input type="checkbox"/>	metāls
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Piezīmes:

Sarkans vilnas audums, tuvākais krāsas tonis CMYK 0-96-96-8, RGB 189-45-40, HEX BD2D28 (lapā 21-25)

Odere:

<input checked="" type="checkbox"/>	ir	<input type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms _____		

Oderes audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input checked="" type="checkbox"/>	vilna
<input type="checkbox"/>	kokvilna	<input type="checkbox"/>	zīds
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Piezīmes:

Tas pats audums, kas vainaga pamatnei - sarkans vilnas audums, tuvākais krāsas tonis CMYK 0-96-96-8, RGB 189-45-40, HEX BD2D28 (lapā 21-25)

**Aizmugures lentas:**

<input type="text"/>	ir	<input type="text"/>	nav
<input type="text"/>	nav nosakāms _____		

Aizmugures lentas audums:

<input type="text"/>	lins	<input type="text"/>	kokvilna
<input type="text"/>	zīds	<input type="text"/>	brokāts
<input type="text"/>	vilna	<input type="text"/>	cits materiāls _____

Aplikācija:

<input type="text"/>	ir	<input type="text"/>	nav
<input type="text"/>	nav nosakāms _____		

Aplikācijas audums:

<input type="text"/>	lins	<input type="text"/>	vilna
<input type="text"/>	kokvilna	<input type="text"/>	cits materiāls _____

Ornaments:

<input type="text"/>	ģeometriskais (ornamenti)	<input type="text"/>	florāls (augu valsts zīmējumi)
<input type="text"/>	zoomorfais (dzīvnieku valsts zīmējumi)	<input type="text"/>	antropomorvais (stilizēti cilvēku figūru zīmējumi)
<input type="text"/>	jaukts		

Piezīmes:

Vainaga rotājumu veido ģeometrisku – etnogrāfisku rakstu izšuvums ar stikla pērlītēm un smeldzīšiem gandrīz visa vainaga augstumā.

Izšuvuma rakstu veido 4 rakstu joslas: sākot no apakšmalas – 5 horizontālu līniju josla ($h \approx 1,2$ cm), kam seko lauztā līkloča raksta josla ($h \approx 1$ cm), pēc tam – 4 horizontālu līniju raksta josla ($h \approx 1$ cm), ko augšmalā noslēdz vēl viens lauztais līklocis ($h \approx 0,6$ cm), virs kura uzšūta Jumja rakstu zīmes ($h \approx 1,2$ cm).

Izmantotie rotājumi:

<input checked="" type="checkbox"/>	zīles, pērles (stikla, plastmasas, koka, dabas materiāli + izmēra numurs un krāsa)
-------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------

Piezīmes:

Stikla pērlītes apaļas:

- melnas - $d = 2$ mm

<input type="checkbox"/>	stobriņi, salmiņi / smeldzīši (stikla, plastmasas + izmēra numurs un krāsa)
--------------------------	-----------------------------------------------------------------------------

Piezīmes:

<input type="checkbox"/>	smeldži / šķeltās pērles, salmiņi (stikla, plastmasas + izmēra numurs un krāsa)
--------------------------	---------------------------------------------------------------------------------

Piezīmes:

Stikla smeldzīši ($g = 2$ mm, $d = 2$ mm):

- zaļi – krāsas tonis CMYK 57-0-76-12, RGB 128-173-103, HEX 80AD67 (lapā 4-27)
- dzeltenī – krāsas tonis CMYK 0-0-100-12, RGB 227-214-44, HEX E3D62C (lapā 1-10)



akmeņu vai stikla krelles (izmērs, krāsa)

Piezīmes:

fliteri, vizuļi, spoguļi (kādu krāsu, izmēra)

Piezīmes:

spirāles (izmērs, krāsa)

Piezīmes:

lentas (materiāls: brokāta, zīda, samta + krāsas + izmēri: garums, platums)

Piezīmes:

cits materiāls

Piezīmes:

Piezīmes par vainaga unikalitāti u.c.:

Informācijas ievākšanas datums: 17.06.2021

Ilustratīvais materiāls



Vainaga priekšpuse. Naurēnu vidusskolas (kultūrvēstures) muzejs



Vainaga aizmugure. Naurēnu vidusskolas (kultūrvēstures) muzejs



Vainaga fragments. Naurēnu vidusskolas (kultūrvēstures) muzejs



Vainaga iekšpuse. Naurēnu vidusskolas (kultūrvēstures) muzejs

Zīļu vainagu apraksta lapa



Muzeja nosaukums:	Nautrēnu vidusskolas (kultūrvēstures) muzejs						
Priekšmeta identifikācijas numurs:	Bez numura						
Priekšmeta nosaukums:	Vainags Latgales vainags ?						
Izgatavošanas vieta:	Nezināma						
Aptuvenais izgatavošanas laiks:	20.gs. 1.puse ?						
Autors / izgatavotājs:	Nezināms						
Valkāšanas vieta:	Nautrēni ?						
Priekšmeta autentiskums:	<table border="1"> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>oriģināls</td> </tr> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>jaunrade</td> </tr> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>atdarinājums / izgatavots pēc _____</td> </tr> </table>	<input checked="" type="checkbox"/>	oriģināls	<input checked="" type="checkbox"/>	jaunrade	<input checked="" type="checkbox"/>	atdarinājums / izgatavots pēc _____
<input checked="" type="checkbox"/>	oriģināls						
<input checked="" type="checkbox"/>	jaunrade						
<input checked="" type="checkbox"/>	atdarinājums / izgatavots pēc _____						
Augstums:	Pamatnes augstums – 7 cm						
Apkārtmērs:	Ārējais apkārtmērs apakšmalā – 53 cm						
Muzeja informācija:	-						
Priekšmeta apraksts:	<p>Tautisks vainadziņš – miksēts Vidzemes un Latgales vainagu atdarinājums. Vidēji augsts mīksts vainags bez atsevišķas oderes, jo vainags šūts kā dubultais vainags, pārlokot pamatnes audumu uz pusēm, lai veidotu vainaga oderējumu. Šūts no viena auduma kā lenta, kas pēc tam sašūta galos kopā atbilstoši valkātājas galvas lielumam.</p> <p>Vainaga pamatne – tumši ķieģeļsarkans samts (?). Vainaga rotājums izšūts ar ķiršu sarkaniem kokvilnas diegiem.</p> <p>Vainaga rotājumu veido ģeometrisku – etnogrāfisku rakstu izšuvums ar stikla pērlītēm un salmiņiem aptuveni 2/3 vainaga augstumā, novietots vainaga apakšmalā. Vainaga izšūšanai izmantotas baltas, melnas, zaļas un bēšas stila pērlītes un balti, zeltaini un puscaurspīdīgi perlamutrīgi salmiņi.</p>						



Izšuvuma rakstu veido horizontālu līniju un lauzto līkloču rakstu joslas ($h = \sim 5-5,2$ cm). Izšuvums sākts veidot aptuveni 0,7 cm no vainaga apakšmalas. Raksta secība:

- 1) divas nepārtrauktas horizontālas līnijas, izšūtas ar puscaurspīdīgiem perlamutrīgiem salmiņiem;
- 2) nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta ar melnas krāsas pērlēm;
- 3) lauztā līkloča josla, izšūta ar baltās krāsas salmiņiem;
- 4) divas nepārtrauktas horizontālas līnijas, izšūtas ar gaiši zaļām pērlēm;
- 5) nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta ar zeltainiem salmiņiem;
- 6) nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta ar baltām pērlēm;
- 7) nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta ar melnām pērlēm;
- 8) nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta ar baltām pērlēm;
- 9) lauztā līkloča raksta josla, izšūta ar bēšas krāsas pērlēm; līkloča vienu nogriezni veido 3 pērles.

Vainaga saglabātības pakāpe – laba: redzamu nopietnu bojājumu nav, izšuvums vietām “nobīdījies” no tam paredzētās vietas.

Priekšmeta apraksts

Galvas rotas veids pēc izskata:

<input checked="" type="checkbox"/>	zīļu vainags	<input type="checkbox"/>	mataukla
<input type="checkbox"/>	vizuļu vainags	<input type="checkbox"/>	kaspine
<input type="checkbox"/>	astru vainags	<input type="checkbox"/>	sienamais vainags
<input type="checkbox"/>	spangu ar pārļu rotājumu augšpusē	<input type="checkbox"/>	cizelētais
<input type="checkbox"/>	spoguļu	<input type="checkbox"/>	cita veida: _____

Galvas rotas veids pēc augstuma:

<input type="checkbox"/>	augstais (no 9 cm)	<input checked="" type="checkbox"/>	vidēja augstuma (no 5 līdz 9 cm augsts)
<input type="checkbox"/>	šaurais/zemais (līdz 5 cm)	<input type="checkbox"/>	nenosakāma augstuma

Galvas rotas veids pēc tā cietuma:

<input type="checkbox"/>	cietais	<input checked="" type="checkbox"/>	mīktais
--------------------------	---------	-------------------------------------	---------

Cieto vainagu pildījums (pēc taustes, novērojuma):

<input type="checkbox"/>	kartons	<input type="checkbox"/>	bērza tāss
<input type="checkbox"/>	pape	<input type="checkbox"/>	krija (liepu miza)
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Vainaga pamata audums

<input type="checkbox"/>	vilna	<input type="checkbox"/>	lins
<input type="checkbox"/>	samts	<input type="checkbox"/>	kokvilna
<input type="checkbox"/>	zīds	<input type="checkbox"/>	metāls
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input checked="" type="checkbox"/>	nenosakāms

Piezīmes:

Tumši ķieģeļsarkans samts, tuvākais krāsas tonis CMYK 0-100-75-48, RGB 121-0-34, HEX 790022 (lapā 20-14)

Odere:

<input type="checkbox"/>	ir	<input checked="" type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms _____		

Oderes audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	vilna
<input type="checkbox"/>	kokvilna	<input type="checkbox"/>	zīds
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Piezīmes:

Tas pats audums, kas vainaga pamatnei.

**Aizmugures lentas:**

<input type="checkbox"/>	ir	<input checked="" type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms	_____	

Aizmugures lentas audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	kokvilna
<input type="checkbox"/>	zīds	<input type="checkbox"/>	brokāts
<input type="checkbox"/>	vilna	<input type="checkbox"/>	cits materiāls _____

Aplikācija:

<input type="checkbox"/>	ir	<input checked="" type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms	_____	

Aplikācijas audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	vilna
<input type="checkbox"/>	kokvilna	<input type="checkbox"/>	cits materiāls _____

Ornaments:

<input checked="" type="checkbox"/>	ģeometriskais (ornamenti)	<input type="checkbox"/>	florāls (augu valsts zīmējumi)
<input type="checkbox"/>	zoomorfais (dzīvnieku valsts zīmējumi)	<input type="checkbox"/>	antropomorvais (stilizēti cilvēku figūru zīmējumi)
<input type="checkbox"/>	jaukts		

Piezīmes:

Vainaga rotājumu veido ģeometrisku – etnogrāfisku rakstu izšuvums ar stikla pērlītēm un salmiņiem aptuveni 2/3 vainaga augstumā, novietots vainaga apakšmalā. Izšuvuma rakstu veido horizontālu līniju un laužto līkloču rakstu joslas ($h \approx 5-5,2$ cm).

Izmantotie rotājumi:

<input checked="" type="checkbox"/>	zīles, pērles (stikla, plastmasas, koka, dabas materiāli + izmēra numurs un krāsa)
-------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------

Piezīmes:

Stikla pērlītes apaļas:

- sniegbaltas perlamutrīgas ($d = 2$ mm)
- melnas ($d = 2$ mm)
- gaiši zaļas ($d = 2$ mm) – krāsas tonis CMYK 60-0-60-0, RGB 135-192-141, HEX 87C08D (lapā 5-7)
- bēšas perlamutrīgas ($d = 2,5$ mm) – krāsas tonis CMYK 0-6-24-0, RGB 251-237-200, HEX FBDEC8 (lapā 24-2)

<input checked="" type="checkbox"/>	stobriņi, salmiņi / smeldzīši (stikla, plastmasas + izmēra numurs un krāsa)
-------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------

Stikla salmiņi:

- balti ($g = 7$ mm, $d = 2$ mm)
- zeltaini – puscaurspīdīgi salmiņi ar zelta serdīti un melniem galiem ($g = 5$ mm, $d = 2$ mm)
- puscaurspīdīgi perlamutrīgi salmiņi ($g = 5$ mm, $d = 2$ mm)



smeldži / šķeltās pērles, salmiņi (stikla, plastmasas + izmēra numurs un krāsa)

Piezīmes:

akmeņu vai stikla krelles (izmērs, krāsa)

Piezīmes:

fliteri, vizuļi, spoguļi (kādu krāsu, izmēra)

Piezīmes:

spirāles (izmērs, krāsa)

Piezīmes:

lentas (materiāls: brokāta, zīda, samta + krāsas + izmēri: garums, platums)

Piezīmes:

cits materiāls

Piezīmes:

Piezīmes par vainaga unikalitāti u.c.:

Informācijas ievākšanas datums: 17.06.2021

Ilustratīvais materiāls



Vainaga priekšpuse. Naurēnu vidusskolas (kultūrvēstures) muzejs



Vainaga aizmugure. Naurēnu vidusskolas (kultūrvēstures) muzejs



Vainaga iekšpuse. Naurēnu vidusskolas (kultūrvēstures) muzejs

Zīļu vainagu apraksta lapa



Muzeja nosaukums:	Naurēnu vidusskolas (kultūrvēstures) muzejs						
Priekšmeta identifikācijas numurs:	Bez numura						
Priekšmeta nosaukums:	Vainags Latgales vainags ?						
Izgatavošanas vieta:	Nezināma						
Aptuvenais izgatavošanas laiks:	20.gs. 1.puse ?						
Autors / izgatavotājs:	Nezināms						
Valkāšanas vieta:	Naurēni ?						
Priekšmeta autentiskums:	<table border="1"> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>oriģināls</td> </tr> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>jaunrade</td> </tr> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>atdarinājums / izgatavots pēc _____</td> </tr> </table>	<input checked="" type="checkbox"/>	oriģināls	<input checked="" type="checkbox"/>	jaunrade	<input checked="" type="checkbox"/>	atdarinājums / izgatavots pēc _____
<input checked="" type="checkbox"/>	oriģināls						
<input checked="" type="checkbox"/>	jaunrade						
<input checked="" type="checkbox"/>	atdarinājums / izgatavots pēc _____						
Augstums:	Pamatnes augstums – 8,5 cm						
Apkārtmērs:	Ārējais apkārtmērs apakšmalā – 55 cm						
Muzeja informācija:	-						
Priekšmeta apraksts:	<p>Tautisks vainadziņš – miksēts Vidzemes un Latgales vainagu atdarinājums. Vidēji augsts mīksts vainags bez atsevišķas oderes, jo vainags šūts kā dubultais vainags, pārlokot pamatnes audumu uz pusēm, lai veidotu vainaga oderējumu. Šūts no viena auduma kā lenta, kas pēc tam sašūta galos kopā atbilstoši valkātājas galvas lielumam (lente izšūta 63 cm, sašujot to gatavā veidā vainaga valkātājas galvas apkārtmēram - 55 cm).</p> <p>Vainaga pamatne – tumši ķieģeļsarkans samts (?). Vainaga rotājums izšūts ar ķiršu sarkaniem kokvilnas diegiem.</p> <p>Vainaga rotājumu veido ģeometrisku – etnogrāfisku rakstu izšuvums ar stikla pērlītēm un salmiņiem praktiski vainaga augstumā. Vainaga izšūšanai izmantotas perlamutrīgi baltas un sniegbaltas pērlītes, melnas, koši zaļas, gaiši zaļas un tumši zaļas,</p>						



	<p>zeltainas, rozā, brūnas un bēšas krāsas pērlītes, balti smeldzīši un balti, zeltaini un puscaurspīdīgi bēšas krāsas salmiņi.</p> <p>Izšuvuma rakstu veido horizontālu līniju un lauzto līkloču rakstu joslas. Izšuvums sākts veidot aptuveni 1,8 cm no vainaga apakšmalas. Raksta secība:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta ar koši zaļām pērlītēm; 2) nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta ar melnas krāsas pērlēm; 3) lauztā līkloča josla, izšūta ar zeltainās krāsas pērlītēm; 4) nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta ar perlamutrīgi baltām pērlītēm; 5) nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta ar gaiši zaļām pērlītēm; 6) nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta divās krāsās – pamīšus 4 rozā dažādu formu stikla pērlītes (krellītes) un 4 baltie smeldzīši; 7) nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta ar melnām pērlītēm; 8) nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta ar brūnām pērlītēm; 9) lauztā līkloča josla, izšūta ar puscaurspīdīgiem bēšas krāsas salmiņiem; 10) nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta ar sniegbaltām pērlītēm; 11) lauztā līkloča josla, izšūta ar tumši zaļām pērlītēm, ik pēc 6 līkloča nogriežņiem $\sqrt{\sqrt{\sqrt{\quad}}}$ pa vidu izšujot nosacīti stilizētu Austras koka zīmi no baltiem un zeltainiem salmiņiem (V veida izšuvumi viens iekš otra) un bēšas krāsas pērlīti pa vidu. <p>Vainaga saglabātības pakāpe – laba: redzamu bojājuma nav.</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



Priekšmeta apraksts

Galvas rotas veids pēc izskata:

<input checked="" type="checkbox"/>	zīļu vainags	<input type="checkbox"/>	mataukla
<input type="checkbox"/>	vizuļu vainags	<input type="checkbox"/>	kaspine
<input type="checkbox"/>	astru vainags	<input type="checkbox"/>	sienamais vainags
<input type="checkbox"/>	spangu ar pērļu rotājumu augšpusē	<input type="checkbox"/>	cizelētais
<input type="checkbox"/>	spoguļu	<input type="checkbox"/>	cita veida: _____

Galvas rotas veids pēc augstuma:

<input type="checkbox"/>	augstais (no 9 cm)	<input checked="" type="checkbox"/>	vidēja augstuma (no 5 līdz 9 cm augsts)
<input type="checkbox"/>	šaurais/zemais (līdz 5 cm)	<input type="checkbox"/>	nenosakāma augstuma

Galvas rotas veids pēc tā cietuma:

<input type="checkbox"/>	cietais	<input checked="" type="checkbox"/>	mīktais
--------------------------	---------	-------------------------------------	---------

Cieto vainagu pildījums (pēc taustes, novērojuma):

<input type="checkbox"/>	kartons	<input type="checkbox"/>	bērza tāss
<input type="checkbox"/>	pape	<input type="checkbox"/>	krija (liepu miza)
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Vainaga pamata audums

<input type="checkbox"/>	vilna	<input type="checkbox"/>	lins
<input type="checkbox"/>	samts	<input type="checkbox"/>	kokvilna
<input type="checkbox"/>	zīds	<input type="checkbox"/>	metāls
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input checked="" type="checkbox"/>	nenosakāms

Piezīmes:

Tumši ķieģeļsarkans samts, tuvākais krāsas tonis CMYK 0-100-75-48, RGB 121-0-34, HEX 790022 (lapā 20-14)

Odere:

<input type="checkbox"/>	ir	<input checked="" type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms _____		

Oderes audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	vilna
<input type="checkbox"/>	kokvilna	<input type="checkbox"/>	zīds
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Piezīmes:

Tas pats audums, kas vainaga pamatnei.

**Aizmugures lentas:**

<input type="checkbox"/>	ir	<input checked="" type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms _____		

Aizmugures lentas audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	kokvilna
<input type="checkbox"/>	zīds	<input type="checkbox"/>	brokāts
<input type="checkbox"/>	vilna	<input type="checkbox"/>	cits materiāls _____

Aplikācija:

<input type="checkbox"/>	ir	<input checked="" type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms _____		

Aplikācijas audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	vilna
<input type="checkbox"/>	kokvilna	<input type="checkbox"/>	cits materiāls _____

Ornaments:

<input checked="" type="checkbox"/>	ģeometriskais (ornamenti)	<input type="checkbox"/>	florāls (augu valsts zīmējumi)
<input type="checkbox"/>	zoomorfais (dzīvnieku valsts zīmējumi)	<input type="checkbox"/>	antropomorvais (stilizēti cilvēku figūru zīmējumi)
<input type="checkbox"/>	jaukts		

Piezīmes:

Vainaga rotājumu veido ģeometrisku – etnogrāfisku rakstu izšuvums ar stikla pērlītēm un salmiņiem praktiski vainaga augstumā. Izšuvuma rakstu veido horizontālu līniju un laužto līkloču rakstu joslas. Izšuvums sākts veidot aptuveni 1,8 cm no vainaga apakšmalas.

Izmantotie rotājumi:

<input checked="" type="checkbox"/>	zīles, pērles (stikla, plastmasas, koka, dabas materiāli + izmēra numurs un krāsa)
-------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------

Piezīmes:

Stikla pērlītes apaļas:

- perlamutrīgi baltas (d = 2 mm)
- sniegbaltas (d = 2 mm)
- melnas (d = 2 mm)
- gaiši zaļas (d = 2 mm) – krāsas tonis CMYK 60-0-60-0, RGB 135-192-141, HEX 87C08D (lapā 5-7)
- koši zaļas (d = 2 mm) - krāsas tonis CMYK 84-0-63-0, RGB 85-175-137, HEX 55AF89 (lapā 6-8)
- tumši zaļas puscaurspīdīgas (d = 2 mm) – krāsas tonis CMYK 100-0-25-60, RGB 0-90-103, HEX 005A67 (lapā 8-16)
- zeltainas puscaurspīdīgas (caurspīdīgas ar zelta kodoliņu) (d = 2,5 mm)
- rozā, stiklainas neregulāras formas krellītes (d = 3-4 mm) – krāsas tonis CMYK 0-64-0-8, RGB 199-116-162, HEX C774A2 (lapā 17-26)
- brūnas (d = 2 mm) – krāsas tonis CMYK 0-75-100-80, RGB 74-28-0, HEX 4A1C00 (lapā 22-16)
- bēšas perlamutrīgas (d = 2,5 mm) – krāsas tonis CMYK 0-6-24-0, RGB 251-237-200, HEX FBDEC8 (lapā 24-2)



stobriņi, salmiņi / smeldzīši (stikla, plastmasas + izmēra numurs un krāsa)

Stikla salmiņi:

- balti (g = 7 mm , d = 2 mm)
- zeltaini – puscaurspīdīgi salmiņi ar zelta serdīti un melniem galiem (g = 5 mm , d = 2 mm)
- puscaurspīdīgi perlamutrīgi salmiņi (g = 5 mm , d = 2 mm)

smeldži / šķeltās pērles, salmiņi (stikla, plastmasas + izmēra numurs un krāsa)

Piezīmes:

Stikla smeldzīši:

- balti (g = 2 mm, d = 2 mm)

akmeņu vai stikla krelles (izmērs, krāsa)

Piezīmes:

fliteri, vizuļi, spoguļi (kādu krāsu, izmēra)

Piezīmes:

spirāles (izmērs, krāsa)

Piezīmes:

lentas (materiāls: brokāta, zīda, samta + krāsas + izmēri: garums, platums)

Piezīmes:

cits materiāls

Piezīmes:

Piezīmes par vainaga unikalitāti u.c.:

Informācijas ievākšanas datums: 17.06.2021

Ilustratīvais materiāls



Vainaga priekšpuse. Naurēnu vidusskolas (kultūrvēstures) muzejs



Vainaga aizmugure. Naurēnu vidusskolas (kultūrvēstures) muzejs



Vainaga iekšpuse. Naurēnu vidusskolas (kultūrvēstures) muzejs

Zīļu vainagu apraksta lapa



Muzeja nosaukums:	Tilžas kultūrvēstures izpētes un tūrisma centrs						
Priekšmeta identifikācijas numurs:	70						
Priekšmeta nosaukums:	Vainags Ziemeļlatgales (Tilžas) vainags						
Izgatavošanas vieta:	Nezināma						
Aptuvenais izgatavošanas laiks:	20.gs. 1.puse ?						
Autors / izgatavotājs:	Nezināms						
Valkāšanas vieta:	Tilžas apkārtnē ?						
Priekšmeta autentiskums:	<table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: top;"> <tr> <td style="text-align: center;"><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>oriģināls</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td>jaunrade</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>atdarinājums / izgatavots pēc _____</td> </tr> </table>	<input checked="" type="checkbox"/>	oriģināls	<input type="checkbox"/>	jaunrade	<input checked="" type="checkbox"/>	atdarinājums / izgatavots pēc _____
<input checked="" type="checkbox"/>	oriģināls						
<input type="checkbox"/>	jaunrade						
<input checked="" type="checkbox"/>	atdarinājums / izgatavots pēc _____						
Augstums:	Pamatnes augstums – 6 cm, ar zilēm augšpusē un apakšpusē – 7 cm						
Apkārtmērs:	Ārējais apkārtmērs apakšmalā – 48 cm						
Muzeja informācija:	Vainadziņš darināts 2.gs. Lietots pie tautas tērpa. Darināts no bordo krāsas vilnas dzijas diegiem, izšūts ar melnām, zilām, zaļām, baltām, rozā, sudrabotām pērlītēm. Izmērs 0,2 x 0,18. Iegūts no Stefānijas Zdanovičas Tilžā 05.08.1980.						
Priekšmeta apraksts:	Ziemeļlatgales (Tilžas pagasta) vainaga atdarinājums – izšuvums uz tamborēta materiāla (vilnas diega tamborējums), saglabājot tam raksturīgo līkloci pa vainaga vidu, kura veidotie trīsstūri tiek papildīti ar Austras kokas vai ziedu raksta motīviem. Vidēji augsts mīkstais vainags bez odes. Pamatne – tamborēta no sarkanbrūnas vilnas (īsie stabiņi). Vainaga rotājumu veido ģeometrisku – etnogrāfisku rakstu izšuvums ar stikla pērlītēm (apaļām un kantainām) un salmiņiem visā vainaga platumā. Vainaga augšmalu un apakšmalu rotā cilpu						



līnijas (augšpusē greznāka). Izšuvums šūts ar melnu kokvilnas diegu.

Rotājuma raksta secība:

- 1) vainaga apakšmalā – cilpu rotājums, veidots no bezkrāsas caurspīdīgām pērlītēm (cilpa – 9 pērles; cilpas platums dažāds – no 0,5 līdz 1,5 cm);
- 2) aptuveni 0,8 cm no apakšmalas izšūta nepārtraukta horizontāla līnija divās krāsās: pamīšus 1 melns salmiņš ($g = 3,5-4\text{mm}$) un 2 zilas apaļas pērlītes; bet zem līnijas izšūts rotājums apgriezta V-veida formā - / \ (viens nogriezis 3 bezkrāsas caurspīdīgās pērles) ar pārtraukumiem vienam starp otru aptuveni 4 cm (starp rotājumu vidusposmiem); tāds pats rotājums izšūts arī otrpus raibajai līnijai (pretī viens otram)
- 3) vainaga centrālajā daļā (aptuveni 3-3,2 cm platumā) atrodas centrālais raksts – no bronzas krāsas kantainām pērlēm izšūts līklocis, kura virsotņu vietas (lauzuma vietas) rotā Austras koka (līkloča \ / posmā) un, nosacīti, florāla raksta motīvi (līkloča / \ posmā); Austras koka motīvi izšūti ar tumši zaļām un bezkrāsas caurspīdīgām pērlēm; florālais motīvs izšūts ar trīs veidu zaļām, rozā un baltām pērlēm;
- 4) vainaga augšpusē aptuveni 0,3 cm no malas izšūta lauztā līkloča raksta josla ar melniem salmiņiem ($g = 7\text{mm}$), kuru veidotajos trīsstūros augšpusē pie vainaga malas katrā izšūti rotājumi, kas varētu simbolizēt krusta rakstu (izšūts ar zilām apaļām pērlītēm, 5 gb – 1 centrā, 4 pa malām); savukārt zem līkloča izšūti katrā ceturtajā līkloča veidotajā trīsstūrī izšūti labāk nolasāmi taisnie krusti (centrā dzeltenzaļa pērle, krusta zari – katrā pa 2 zilām pērlēm);
- 5) vainaga augšmalu rotā no bezkrāsas caurspīdīgām pērlītēm veidots cilpu rotājums, kurš no apakšmalas rotājuma atšķiras ar to, ka cilpas vidū rotājumam izmantota arī baltā pērle (4 caurspīdīgas – 1 balta – 4 caurspīdīgas pērles).

Vainaga saglabātības pakāpe – pietiekami laba: vietām izirušas pērlītes, iziris audums (ar caurumiem); pamatne izbalējusi, lāsumaina (iekšpusē krāsa atšķiras no ārpusē).



Priekšmeta apraksts

Galvas rotas veids pēc izskata:

<input checked="" type="checkbox"/>	zīļu vainags	<input type="checkbox"/>	mataukla
<input type="checkbox"/>	vizuļu vainags	<input type="checkbox"/>	kaspine
<input type="checkbox"/>	astru vainags	<input type="checkbox"/>	sienamais vainags
<input type="checkbox"/>	spangu ar pārļu rotājumu augšpusē	<input type="checkbox"/>	cizelētais
<input type="checkbox"/>	spoguļu	<input type="checkbox"/>	cita veida: _____

Galvas rotas veids pēc augstuma:

<input type="checkbox"/>	augstais (no 9 cm)	<input checked="" type="checkbox"/>	vidēja augstuma (no 5 līdz 9 cm augsts)
<input type="checkbox"/>	šaurais/zemais (līdz 5 cm)	<input type="checkbox"/>	nenosakāma augstuma

Galvas rotas veids pēc tā cietuma:

<input type="checkbox"/>	cietais	<input checked="" type="checkbox"/>	mīksts
--------------------------	---------	-------------------------------------	--------

Cieto vainagu pildījums (pēc taustes, novērojuma):

<input type="checkbox"/>	kartons	<input type="checkbox"/>	bērza tāss
<input type="checkbox"/>	pape	<input type="checkbox"/>	krija (liepu miza)
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Vainaga pamata audums

<input checked="" type="checkbox"/>	vilna	<input type="checkbox"/>	lins
<input type="checkbox"/>	samts	<input type="checkbox"/>	kokvilna
<input type="checkbox"/>	zīds	<input type="checkbox"/>	metāls
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Piezīmes:

Pamatne – tamborēta ar sarkanbrūnas vilnas pavedienu, tuvākais krāsas tonis CMYK 0-76-76-8, RGB 196-92-68, HEX C45C44(lapā 21-27)

Odere:

<input type="checkbox"/>	ir	<input checked="" type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms _____		

Oderes audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	vilna
<input type="checkbox"/>	kokvilna	<input type="checkbox"/>	zīds
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Piezīmes:

Aizmugures lentas:

<input type="checkbox"/>	ir	<input checked="" type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms _____		

**Aizmugures lentas audums:**

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	kokvilna
<input type="checkbox"/>	zīds	<input type="checkbox"/>	brokāts
<input type="checkbox"/>	vilna	<input type="checkbox"/>	cits materiāls _____

Aplikācija:

<input type="checkbox"/>	ir	<input checked="" type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms _____		

Aplikācijas audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	vilna
<input type="checkbox"/>	kokvilna	<input type="checkbox"/>	cits materiāls _____

Ornaments:

<input type="checkbox"/>	ģeometriskais (ornamenti)	<input type="checkbox"/>	florāls (augu valsts zīmējumi)
<input type="checkbox"/>	zoomorfais (dzīvnieku valsts zīmējumi)	<input type="checkbox"/>	antropomorfais (stilizēti cilvēku figūru zīmējumi)
<input checked="" type="checkbox"/>	jaukts		

Piezīmes:

Vainaga rotājumu veido ģeometrisku – etnogrāfisku rakstu izšuvums ar stikla pērlītēm (apaļām un kantainām) un salmiņiem visā vainaga platumā. Vainaga augšmalu un apakšmalu rotā cilpu līnijas (augšpusē greznāka). Centrālo rakstu veido lauztā līkloča līnija, kas papildus rotāta ar Austras koka un florāla raksta motīviem. Centrālo rakstu no apakšpuses ieskauj horizontālu nepārtrauktu līniju raksts ar nosacīta slīpā krusta rotājumiem, augšpusē – lauztā līkloča raksts ar krustu rotājumiem.

Izmantotie rotājumi:

<input checked="" type="checkbox"/>	zīles, pērles (stikla, plastmasas, koka, dabas materiāli + izmēra numurs un krāsa)
-------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------

Piezīmes:

Stikla pērlītes apaļas (d = 2 mm):

- zilas – krāsas tonis CMYK 100-0-0-24, RGB 0-139-190, HEX 008BBE (lapā 9-12)
- zaļas caurspīdīgās – krāsas tonis CMYK 50-0-100-36, RGB 108-138-53, HEX 6C8A35 (lapā 3-13)
- tumši zaļas caurspīdīgas – krāsas tonis CMYK 75-0-100-76, RGB 35-72-26, HEX 23481A (lapā 4-18)
- dzeltenzaļas - tuvākais krāsas tonis CMYK 25-0-100-0, RGB 206-218-66, HEX CEDA42 (lapā 2-8)
- caurspīdīgas ar grafīta serdīti
- caurspīdīgas ar rozā ar baltu serdīti – krāsas tonis CMYK 0-84-0-0, RGB 208-81-153, HEX D05199 (lapā 17-9)
- baltas
- caurspīdīgas bezkrāsainas

Pērlītes kantainas (d = 2 mm):

- bronzas krāsas
- tumši brūnas - krāsas tonis CMYK 0-75-100-84, RGB 66-21-0, HEX 421500 (lapā 21-17)
- melnas

<input checked="" type="checkbox"/>	stobriņi, salmiņi / smeldzīši (stikla, plastmasas + izmēra numurs un krāsa)
-------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------

Piezīmes:

Stikla salmiņi (d = 2 mm):

- melni – g = 7 mm un g = 3,5-4 mm



smeldži / šķeltās pārles, salmiņi (stikla, plastmasas + izmēra numurs un krāsa)

Piezīmes:

akmeņu vai stikla krelles (izmērs, krāsa)

Piezīmes:

fliteri, vizuļi, spoguļi (kādu krāsu, izmēra)

Piezīmes:

spirāles (izmērs, krāsa)

Piezīmes:

lentas (materiāls: brokāta, zīda, samta + krāsas + izmēri: garums, platums)

Piezīmes:

cits materiāls

Piezīmes:

Piezīmes par vainaga unikalitāti u.c.:

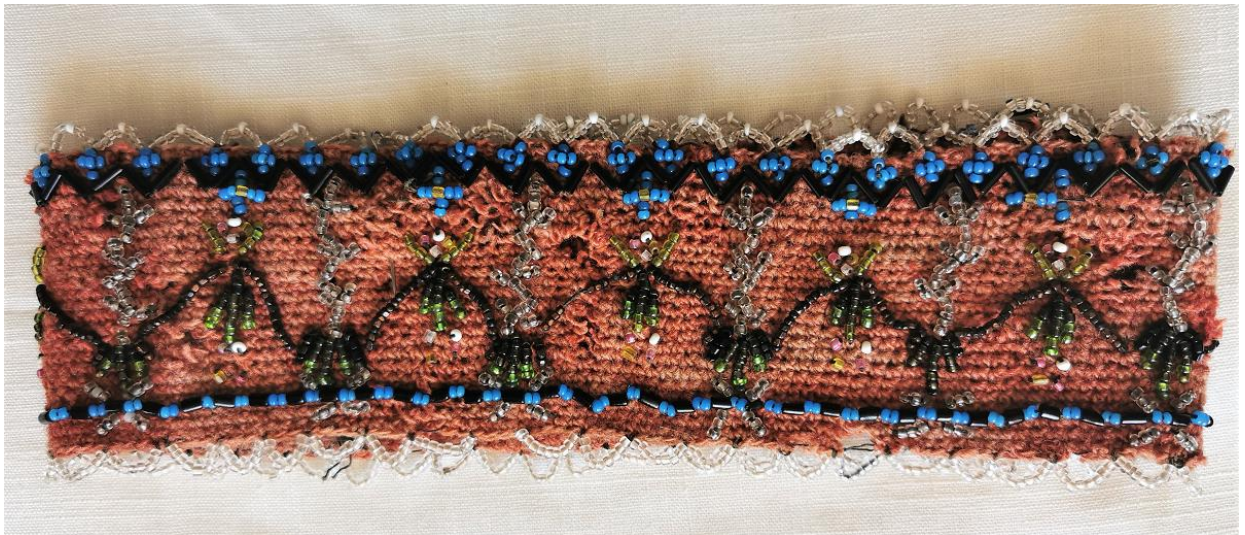
Viens no diviem tamborētajiem vainagiem, kas sastopams reģionālajos Latvijas muzejos (ārpus Rīgas).

Informācijas ievākšanas datums: 17.06.2021

Ilustratīvais materiāls



Vainaga priekšpuse. Tilžas kultūrvēstures izpētes un tūrisma centrs, Nr.70



Vainaga aizmugure. Tilžas kultūrvēstures izpētes un tūrisma centrs, Nr.70



Vainaga fragments. Tilžas kultūrvēstures izpētes un tūrisma centrs, Nr.70



Vainaga fragments. Tilžas kultūrvēstures izpētes un tūrisma centrs, Nr.70



Vainaga fragments. Tilžas kultūrvēstures izpētes un tūrisma centrs, Nr.70



Vainaga kopskats un iekšpuse. Tilžas kultūrvēstures izpētes un tūrisma centrs, Nr.70



Vainaga iekšpuse. Tilžas kultūrvēstures izpētes un tūrisma centrs, Nr.70

Zīļu vainagu apraksta lapa



Muzeja nosaukums:	Tilžas kultūrvēstures izpētes un tūrisma centrs						
Priekšmeta identifikācijas numurs:	72						
Priekšmeta nosaukums:	Vainags						
Izgatavošanas vieta:	Nezināma						
Aptuvenais izgatavošanas laiks:	20.gs. 30.gadi						
Autors / izgatavotājs:	Nezināms						
Valkāšanas vieta:	Nezināma						
Priekšmeta autentiskums:	<table border="1"> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>oriģināls</td> </tr> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>jaunrade</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/></td> <td>atdarinājums / izgatavots pēc _____</td> </tr> </table>	<input checked="" type="checkbox"/>	oriģināls	<input checked="" type="checkbox"/>	jaunrade	<input type="checkbox"/>	atdarinājums / izgatavots pēc _____
<input checked="" type="checkbox"/>	oriģināls						
<input checked="" type="checkbox"/>	jaunrade						
<input type="checkbox"/>	atdarinājums / izgatavots pēc _____						
Augstums:	Pamatnes augstums – 5,5 cm						
Apkārtmērs:	Ārējais apkārtmērs apakšmalā – 49 cm						
Muzeja informācija:	Darināts 20.gs. Pamatā sarkans audums, izšūts ar krāsainām pērlītēm (baltas, zaļas, melnas). Vainadziņš lietots pie tautas tērpa svētkos. Izmērs 57. Iegūts no Leontīnes Martuzānes 15.03.1994 Tilžā.						
Priekšmeta apraksts:	20.gs. 20.-30.gadu stilizēts tautiskais vainags. Vidēji augsts mīkstais vainags ar līnu oderi. Pamatne ir aveņu sarkanas krāsas vilnas audums (tūks) (tuvākais tonis CMYK 19-10), odere – nebalināts līns. Šūts kā lenta un beigās sašūts kopā. Rotājums izšūts ar sarkaniem kokvilnas diegiem. Vainaga ornamenti izšūti praktiski gandrīz pa visu vainaga auduma daļu. Vainaga rakstu veido divu dažādu ornamentu – ģeometrisku						



	<p>un florālu rakstu izšuvums: akas raksta motīvs, kas izšūts ar kantainām hameleonkrāsas tumšām pērlēm un centra rotājumā mazs sudraba fliteris, kas piešūts ar vienu bezkrāsas caurspīdīgu pērli, un florāls – zieda raksta motīvs, kura centrā ar vienu caurspīdību bezkrāsas pērli piešūts liels fliteris, no kura uz ārmalām stiepjas zaļas krāsas pērļu izšuvums staru veidā (12 nogriežņi), no kuriem tālāk ar bezkrāsas caurspīdīgu pērļu palīdzību līkloča veidā tiek veidots zieda apmales rotājums (zīmējums). Abi raksta motīvi izšūti pamišus, kurus vienu no otra atdala divu mazāku sudrabainu fliteru izšuvums (vertikāli – viens vainaga centrālās daļas augšpusē, otrs pretī apakšpusē). Kopskaitā izšūti 6 florālie raksti un 5 akas motīvi (6.akas motīvam bija jāatrodas uz vainaga vīles aizmugurē, taču tas tur nav izšūts).</p> <p>Vainaga saglabātības pakāpe – laba: redzamu bojājumu nav.</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Priekšmeta apraksts

Galvas rotas veids pēc izskata:

<input checked="" type="checkbox"/>	zīļu vainags	<input type="checkbox"/>	mataukla
<input type="checkbox"/>	vizuļu vainags	<input type="checkbox"/>	kaspine
<input type="checkbox"/>	astru vainags	<input type="checkbox"/>	sienamais vainags
<input type="checkbox"/>	spangu ar pārļu rotājumu augšpusē	<input type="checkbox"/>	cizelētais
<input type="checkbox"/>	spoguļu	<input type="checkbox"/>	cita veida: _____

Galvas rotas veids pēc augstuma:

<input type="checkbox"/>	augstais (no 9 cm)	<input checked="" type="checkbox"/>	vidēja augstuma (no 5 līdz 9 cm augsts)
<input type="checkbox"/>	šaurais/zemais (līdz 5 cm)	<input type="checkbox"/>	nenosakāma augstuma

Galvas rotas veids pēc tā cietuma:

<input type="checkbox"/>	cietais	<input checked="" type="checkbox"/>	mīkstais
--------------------------	---------	-------------------------------------	----------

Cieto vainagu pildījums (pēc taustes, novērojuma):

<input type="checkbox"/>	kartons	<input type="checkbox"/>	bērza tāss
<input type="checkbox"/>	pape	<input type="checkbox"/>	krija (liepu miza)
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Vainaga pamata audums

<input checked="" type="checkbox"/>	vilna	<input type="checkbox"/>	lins
<input type="checkbox"/>	samts	<input type="checkbox"/>	kokvilna
<input type="checkbox"/>	zīds	<input type="checkbox"/>	metāls
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Piezīmes:

Aveņu sarkanās krāsas vilnas audums (tūks), tuvākais krāsas tonis CMYK 0-100-50-0, RGB 204-26-89, HEX CC1A59 (lapā 19-10)

Odere:

<input checked="" type="checkbox"/>	ir	<input type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms _____		

Oderes audums:

<input checked="" type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	vilna
<input type="checkbox"/>	kokvilna	<input type="checkbox"/>	zīds
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Piezīmes:

Nebalināts lina audums

**Aizmugures lentas:**

<input type="checkbox"/>	ir	<input checked="" type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms _____		

Aizmugures lentas audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	kokvilna
<input type="checkbox"/>	zīds	<input type="checkbox"/>	brokāts
<input type="checkbox"/>	vilna	<input type="checkbox"/>	cits materiāls _____

Aplikācija:

<input type="checkbox"/>	ir	<input checked="" type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms _____		

Aplikācijas audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	vilna
<input type="checkbox"/>	kokvilna	<input type="checkbox"/>	cits materiāls _____

Ornaments:

<input type="checkbox"/>	ģeometriskais (ornamenti)	<input type="checkbox"/>	florāls (augu valsts zīmējumi)
<input type="checkbox"/>	zoomorfais (dzīvnieku valsts zīmējumi)	<input type="checkbox"/>	antropomorfais (stilizēti cilvēku figūru zīmējumi)
<input checked="" type="checkbox"/>	jaukts		

Piezīmes:

Vainaga ornaments izšūts praktiski gandrīz pa visu vainaga auduma daļu. Vainaga rakstu veido divu dažādu ornamentu – ģeometrisku un florālu rakstu izšuvums: akas raksta motīvs un florāls – zieda raksta motīvs. Abi raksta motīvi izšūti pamīšus, kurus vienu no otra atdala divu mazāku sudrabainu fliteru izšuvums (vertikāli – viens vainaga centrālās daļas augšpusē, otrs pretī apakšpusē). Kopskaitā izšūti 6 florālie raksti un 5 akas motīvi (6.akas motīvam bija jāatrodas uz vainaga vīles aizmugurē, taču tas tur nav izšūts).

Izmantotie rotājumi:

<input checked="" type="checkbox"/>	zīles, pērles (stikla, plastmasas, koka, dabas materiāli + izmēra numurs un krāsa)
-------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------

Piezīmes:

Stikla pērlītes apaļas (d = 2 mm):

- caurspīdīgas bezkrāsas
- zaļas caurspīdīgas – krāsas tonis CMYK 25-0-100-64, RGB 96-104-26, HEX 60681A (lapā 2-15)

Stikla pērlītes kantainas (d = 2 mm):

- hameleonkrāsas (brūni zaļganie toņi)

<input type="checkbox"/>	stobriņi, salmiņi / smeldzīši (stikla, plastmasas + izmēra numurs un krāsa)
--------------------------	-----------------------------------------------------------------------------

Piezīmes:

<input type="checkbox"/>	smeldži / šķeltās pērles, salmiņi (stikla, plastmasas + izmēra numurs un krāsa)
--------------------------	---------------------------------------------------------------------------------

Piezīmes:



akmeņu vai stikla krelles (izmērs, krāsa)

Piezīmes:

fliteri, vizuļi, spoguļi (kādu krāsu, izmēra)

Piezīmes:

Sudrabaini (apsūbējis sudrabs) – d = 6 mm un d = 11 mm

spirāles (izmērs, krāsa)

Piezīmes:

lentas (materiāls: brokāta, zīda, samta + krāsas + izmēri: garums, platums)

Piezīmes:

cits materiāls

Piezīmes:

Piezīmes par vainaga unikalitāti u.c.:

Informācijas ievākšanas datums: 17.06.2021

Ilustratīvais materiāls



Vainaga priekšpuse. Tilžas kultūrvēstures izpētes un tūrisma centrs, Nr. 72



Vainaga aizmugure. Tilžas kultūrvēstures izpētes un tūrisma centrs, Nr. 72



Vainaga fragmenti. Tilžas kultūrvēstures izpētes un tūrisma centrs, Nr. 72



Vainaga iekšpuse. Tilžas kultūrvēstures izpētes un tūrisma centrs, Nr. 72

Zīļu vainagu apraksta lapa



Muzeja nosaukums:	Tilžas kultūrvēstures izpētes un tūrisma centrs						
Priekšmeta identifikācijas numurs:	73						
Priekšmeta nosaukums:	Vainags Lielvārdes vainags						
Izgatavošanas vieta:	Nezināma						
Aptuvenais izgatavošanas laiks:	20.gs. 30.gadi						
Autors / izgatavotājs:	Nezināms						
Valkāšanas vieta:	Nezināma						
Priekšmeta autentiskums:	<table border="1"> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>oriģināls</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/></td> <td>jaunrade</td> </tr> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>atdarinājums / izgatavots pēc _____</td> </tr> </table>	<input checked="" type="checkbox"/>	oriģināls	<input type="checkbox"/>	jaunrade	<input checked="" type="checkbox"/>	atdarinājums / izgatavots pēc _____
<input checked="" type="checkbox"/>	oriģināls						
<input type="checkbox"/>	jaunrade						
<input checked="" type="checkbox"/>	atdarinājums / izgatavots pēc _____						
Augstums:	Pamatnes augstums – 5,5 cm						
Apkārtmērs:	Ārējais apkārtmērs apakšmalā – 56 cm						
Muzeja informācija:	Vainadziņš darināts 20.gs. Pamatā sarkans audums, izšūts ar krāsainām pērlītēm (baltas, sarkanas, zaļganas, melnas, dzeltenas). Lietots svētkos pie tautas tērpa. Izmērs 58. Iegūts no Leontīnes Martuzānes Tilžā 15.03.1994.						
Priekšmeta apraksts:	Lielvārdes vainags. Vidēji augsts mīkstaistais vainags ar oderi. Pamatne ir sarkans tūks, odere – sarkans kokvilnas satīns. Vainags šūts kā lenta un beigās sašūts kopā. Rotājums izšūts ar sarkaniem, baltiem un melniem diegiem.						



Vainaga rotājumu veido ģeometrisku izšuvums ar stikla pērlītēm visā vainaga platumā. Vainaga izšūšanai izmantotas apaļas stikla pērlītes caurspīdīgas bezkrāsas, dzeltenas, zaļas, zilas un sārtas (aveņu rozā) krāsā un kantainas stikla pērlītes hemeoleonkrāsā (dominē brūnie un violette toņi).

Vainaga izšuvuma raksts veidots divās daļās. Apakšējā vainaga daļā izšūtas 4 horizontālas nepārtrauktas pērļu rindas (kopējais augstums ~ 1 cm), virs kurām izšūts neliela lauztā līkloča raksts (h = ~ 0,5 cm). Virs šīs rakstu joslas seko pamanāmākā izšuvuma daļa – 9 lieli tīkloti trīsstūri – Dieva zīmes 3 krāsās (dzeltens, zils, zaļš; zīmju augstums ~ 2,8 cm), kurus vienu no otra atdala Austras koku motīvi (h = ~ 2 cm).

Izšuvums sākts veidot aptuveni 6-7 mm no vainaga apakšmalas.

Raksta secība:

- 1) nepārtraukta horizontālā līnija, izšūta ar hemeoleonkrāsas kantainām pērlēm;
- 2) nepārtraukta horizontālā līnija, izšūta ar gaiši zaļām apaļām pērlēm;
- 3) nepārtraukta horizontālā līnija, izšūta ar apaļām bezkrāsas caurspīdīgām pērlēm;
- 4) nepārtraukta horizontālā līnija, izšūta ar apaļām aveņrozā krāsas pērlēm;
- 5) lauztā līkloča josla, izšūta ar 2 krāsu pērlēm; līkloča raksts mainās ik pa 2 nogriežņiem: 3 bezkrāsas pērles / + 3 bezkrāsas pērles \, kam seko 3 zaļas pērles / + 3 zaļas pērles \ katrā nogrieznī;
- 6) tīkloto trīsstūru josla ar 9 zīmēm; krāsu secība no aizmugurējās vīles no kreisās puses uz labo: dzeltens – zils – zaļš – dzeltens – zils – zaļš – dzeltens – zils – zaļš.

Pēdējā rakstu josla sākta izšūt ar Austras koka raksta motīvu, kas izšūts ar zaļo un bezkrāsas caurspīdīgo pērļu palīdzību. Ja horizontālās līnijas un lauztais līklocis, kā arī Austras koki šūti ar baltā diega palīdzību, tad Dieva zīmes šūtas ar dažādiem diegiem: dzeltenās un zaļās – ar baltiem, gaišās (bezkrāsas caurspīdīgās pērles) – ar melniem diegiem.

Vainaga saglabātības pakāpe: laba, redzamu bojājumu nav.

Priekšmeta apraksts

Galvas rotas veids pēc izskata:

<input type="checkbox"/>	zīļu vainags	<input type="checkbox"/>	mataukla
<input type="checkbox"/>	vizuļu vainags	<input type="checkbox"/>	kaspine
<input type="checkbox"/>	astru vainags	<input type="checkbox"/>	sienamais vainags
<input type="checkbox"/>	spangu ar pārļu rotājumu augšpusē	<input type="checkbox"/>	cizelētais
<input type="checkbox"/>	spoguļu	<input type="checkbox"/>	cita veida: _____

Galvas rotas veids pēc augstuma:

<input type="checkbox"/>	augstais (no 9 cm)	<input type="checkbox"/>	vidēja augstuma (no 5 līdz 9 cm augsts)
<input type="checkbox"/>	šaurais/zemais (līdz 5 cm)	<input type="checkbox"/>	nenosakāma augstuma

Galvas rotas veids pēc tā cietuma:

<input type="checkbox"/>	cietais	<input type="checkbox"/>	mīktais
--------------------------	---------	--------------------------	---------

Cieto vainagu pildījums (pēc taustes, novērojuma):

<input type="checkbox"/>	kartons	<input type="checkbox"/>	bērza tāss
<input type="checkbox"/>	pape	<input type="checkbox"/>	krija (liepu miza)
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Vainaga pamata audums

<input type="checkbox"/>	vilna	<input type="checkbox"/>	lins
<input type="checkbox"/>	samts	<input type="checkbox"/>	kokvilna
<input type="checkbox"/>	zīds	<input type="checkbox"/>	metāls
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Piezīmes:

Sarkans vilnas audums (tūks), tuvākais krāsas tonis CMYK 0-100-100-0, RGB 204-33-40, HEX CC2128 (lapā 21-9)

Odere:

<input type="checkbox"/>	ir	<input type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms _____		

Oderes audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	vilna
<input type="checkbox"/>	kokvilna	<input type="checkbox"/>	zīds
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Piezīmes:

Sarkans kokvilnas satīns, tuvākais krāsas tonis CMYK 0-100-75-0, RGB 204-30-65, HEX CC1E41 (lapā 20-10)

**Aizmugures lentas:**

<input type="checkbox"/>	ir	<input checked="" type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms _____		

Aizmugures lentas audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	kokvilna
<input type="checkbox"/>	zīds	<input type="checkbox"/>	brokāts
<input type="checkbox"/>	vilna	<input type="checkbox"/>	cits materiāls _____

Aplikācija:

<input type="checkbox"/>	ir	<input checked="" type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms _____		

Aplikācijas audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	vilna
<input type="checkbox"/>	kokvilna	<input type="checkbox"/>	cits materiāls _____

Ornaments:

<input checked="" type="checkbox"/>	ģeometriskais (ornamenti)	<input type="checkbox"/>	florāls (augu valsts zīmējumi)
<input type="checkbox"/>	zoomorfais (dzīvnieku valsts zīmējumi)	<input type="checkbox"/>	antropomorvais (stilizēti cilvēku figūru zīmējumi)
<input type="checkbox"/>	jaukts		

Piezīmes:

Vainaga izšuvuma raksts veidots divās daļās. Apakšējā vainaga daļā izšūtas 4 horizontālas nepārtrauktas pērļu rindas (kopējais augstums ~ 1 cm), virs kurām izšūts neliela lauztā līkloča raksts ($h \approx 0,5$ cm). Virs šīs rakstu joslas seko pamanāmākā izšuvuma daļa – 9 lieli tīkloti trīsstūri – Dieva zīmes 3 krāsās (dzeltens, zils, zaļš; zīmju augstums ~ 2,8 cm), kurus vienu no otra atdala Austras koku motīvi ($h \approx 2$ cm). Izšuvums sākts veidot aptuveni 6-7 mm no vainaga apakšmalas.

Izmantotie rotājumi:

<input checked="" type="checkbox"/>	zīles, pērles (stikla, plastmasas, koka, dabas materiāli + izmēra numurs un krāsa)
-------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------

Piezīmes:

Stikla pērlītes apaļas ($d = 2$ mm):

- dzeltenas dzintarainas caurspīdīgas – krāsas tonis CMYK 0-50-100-0, RGB 224-146-46, HEX E0922E (lapā 23-9)
- gaiši zaļas, pienainas (serdīte balta) – krāsas tonis CMYK 52-0-13-16, RGB 125-175-189, HEX 7DAFBD (lapā 8-28)
- aveņu rozā caurspīdīgas – krāsas tonis CMYK 0-100-25-0, RGB 203-15-111, HEX CB0F6F (lapā 18-10)
- bezkrāsainas caurspīdīgas
- bezkrāsainas caurspīdīgas ar tumšu kodoliņu

Stikla pērlītes kantainas ($d = 2$ mm):

- hameleonkrāsas (dominē brūni un violeti toņi)



stobriņi, salmiņi / smeldzīši (stikla, plastmasas + izmēra numurs un krāsa)

Piezīmes:

smeldži / šķeltās pērles, salmiņi (stikla, plastmasas + izmēra numurs un krāsa)

Piezīmes:

akmeņu vai stikla krelles (izmērs, krāsa)

Piezīmes:

fliteri, vizuļi, spoguļi (kādu krāsu, izmēra)

Piezīmes:

spirāles (izmērs, krāsa)

Piezīmes:

lentas (materiāls: brokāta, zīda, samta + krāsas + izmēri: garums, platums)

Piezīmes:

cits materiāls

Piezīmes:

Piezīmes par vainaga unikalitāti u.c.:

Informācijas ievākšanas datums: 17.06.2021

Ilustratīvais materiāls



Vainaga priekšpuse. Tilžas kultūrvēstures izpētes un tūrisma centrs, Nr. 73



Vainaga aizmugure. Tilžas kultūrvēstures izpētes un tūrisma centrs, Nr. 73



Vainaga sānskats – labā puse. Tilžas kultūrvēstures izpētes un tūrisma centrs, Nr. 73



Vainaga sānskats – kreisā puse. Tilžas kultūrvēstures izpētes un tūrisma centrs, Nr. 73



Vainaga kopskats un iekšpuse. Tilžas kultūrvēstures izpētes un tūrisma centrs, Nr. 73

Zīļu vainagu apraksta lapa



Muzeja nosaukums:	Tilžas kultūrvēstures izpētes un tūrisma centrs						
Priekšmeta identifikācijas numurs:	80						
Priekšmeta nosaukums:	Vainags Ziemeļlatgales (Tilžas) vainags						
Izgatavošanas vieta:	Nezināma						
Aptuvenais izgatavošanas laiks:	20.gs. 1.puse ?						
Autors / izgatavotājs:	Nezināms						
Valkāšanas vieta:	Tilžas apkārtnē ?						
Priekšmeta autentiskums:	<table border="1"> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>oriģināls</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/></td> <td>jaunrade</td> </tr> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>atdarinājums / izgatavots pēc _____</td> </tr> </table>	<input checked="" type="checkbox"/>	oriģināls	<input type="checkbox"/>	jaunrade	<input checked="" type="checkbox"/>	atdarinājums / izgatavots pēc _____
<input checked="" type="checkbox"/>	oriģināls						
<input type="checkbox"/>	jaunrade						
<input checked="" type="checkbox"/>	atdarinājums / izgatavots pēc _____						
Augstums:	Pamatnes augstums – 6,5 cm, ar zilēm augšpusē un apakšpusē – 7 cm						
Apkārtmērs:	Ārējais apkārtmērs apakšmalā – 49 cm						
Muzeja informācija:	Vainadziņš. Atdarinājums. Tika atjaunots Tilžas vainadziņš, jo vecais ļoti nolietojies. Pamats adīts no bordo krāsas vilnas dzija diegiem. Izšūts ar krāsainām pērlītēm (zaļas, melnas, baltas, sudrabotas, sarkanas, gaiši zilas) Izmērs o = 50 cm. Iegūts no Astrīdas Krainās Tilžā 09.09.2011.						
Priekšmeta apraksts:	Ziemeļlatgales (Tilžas pagasta) vainaga atdarinājums – izšuvums uz tamborēta materiāla (vilnas diega tamborējums), saglabājot tam raksturīgo līkloci pa vainaga vidu, kura veidotie trīsstūri tiek papildīti ar Austras kokas vai ziedu rakstu motīviem. Vidēji augsts mīkstais vainags bez odeses. Pamatne – tamborēta no sarkanas vilnas (īsie stabīņi). Rotājums izšūts (piešūts) ar baltu makšķerauklas diegu.						



Vainaga rotājumu veido ģeometrisku – etnogrāfisku rakstu izšuvums ar stikla pērlītēm un salmiņiem visā vainaga platumā. Vainaga augšmalu un apakšmalu rotā cilpu līnijas (augšpusē greznāka). Rotājuma raksta secība:

- 6) vainaga apakšmalā – cilpu rotājums, veidots no bezkrāsas caurspīdīgām pērlītēm (cilpa – 9 pērles; cilpas platums dažāds – no 0,6 līdz 1,2 cm);
- 7) aptuveni 0,7 cm no apakšmalas izšūta nepārtraukta horizontāla līnija divās krāsās: pamīšus 1 melns salmiņš un 2 zilas apaļas pērlītes; bet zem līnijas izšūts rotājums ar lauztā līkloča motīvu (sniedzas līdz vainaga apakšmalai); līkloča vienu nogriezni veido 5-6 bezkrāsas caurspīdīgas pērles; otrpus nepārtrauktajai līnijai izšūts ar pārtraukumiem V-veida rotājums, kura vienu nogriezni veido 4-5 bezkrāsas caurspīdīgas pērles (attālums starp rotājuma motīviem – 3,3-3,5 cm)
- 8) centrālo raksta joslu vainaga centrā veido neizteiksmīgs lauztais līklocis, izšūts ar tumšajām pērlēm (melns/ tumši zilas); virsotņu vietas (lauzuma vietas) rotā Austras koka (līkloča \ / posmā) un, nosacīti, florāla raksta motīvi (līkloča / \ posmā); Austras koka motīvi izšūti ar bezkrāsas caurspīdīgām un zaļām pērlēm; florālais motīvs izšūts ar zaļām un sarkanām, kā arī perlamutra baltajām pērlēm;
- 9) vainaga augšpusē izšūta lauztā līkloča raksta josla ar melniem salmiņiem, kuru veidotajos trīsstūros augšpusē pie vainaga malas katrā izšūti rotājumi, kas varētu simbolizēt krusta rakstu (izšūts ar 5 zilām apaļām pērlītēm – 1 centrā, 4 pa malām); savukārt zem līkloča izšūti katrā ceturtajā līkloča veidotajā trīsstūrī izšūti labāk nolasāmi taisnie krusti (centrā perlamutrīgā baltā pērle, krusta zari – katrā pa 2 zilām pērlēm);
- 10) vainaga augšmalu rotā no bezkrāsas caurspīdīgām pērlītēm veidots cilpu rotājums, kurš no apakšmalas rotājuma atšķiras ar to, ka cilpas vidū rotājumam izmantota arī baltā perlamutrīgā pērle (4-5 caurspīdīgas – 1 balta – 4-5 caurspīdīgas pērles).

Vainaga saglabātības pakāpe – laba: redzamu bojājumu nav.



Priekšmeta apraksts

Galvas rotas veids pēc izskata:

<input checked="" type="checkbox"/>	zīļu vainags	<input type="checkbox"/>	mataukla
<input type="checkbox"/>	vizuļu vainags	<input type="checkbox"/>	kaspine
<input type="checkbox"/>	astru vainags	<input type="checkbox"/>	sienamais vainags
<input type="checkbox"/>	spangu ar pārļu rotājumu augšpusē	<input type="checkbox"/>	cizelētais
<input type="checkbox"/>	spoguļu	<input type="checkbox"/>	cita veida: _____

Galvas rotas veids pēc augstuma:

<input type="checkbox"/>	augstais (no 9 cm)	<input checked="" type="checkbox"/>	vidēja augstuma (no 5 līdz 9 cm augsts)
<input type="checkbox"/>	šaurais/zemais (līdz 5 cm)	<input type="checkbox"/>	nenosakāma augstuma

Galvas rotas veids pēc tā cietuma:

<input type="checkbox"/>	cietais	<input checked="" type="checkbox"/>	mīkstais
--------------------------	---------	-------------------------------------	----------

Cieto vainagu pildījums (pēc taustes, novērojuma):

<input type="checkbox"/>	kartons	<input type="checkbox"/>	bērza tāss
<input type="checkbox"/>	pape	<input type="checkbox"/>	krija (liepu miza)
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Vainaga pamata audums

<input checked="" type="checkbox"/>	vilna	<input type="checkbox"/>	lins
<input type="checkbox"/>	samts	<input type="checkbox"/>	kokvilna
<input type="checkbox"/>	zīds	<input type="checkbox"/>	metāls
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Piezīmes:

Sarkanās vilnas dzijas pavediens, tuvākais krāsas tonis CMYK 0-100-75-48, RGB 121-0-34, 790022 (lapā 20-14)

Odere:

<input type="checkbox"/>	ir	<input checked="" type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms _____		

Oderes audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	vilna
<input type="checkbox"/>	kokvilna	<input type="checkbox"/>	zīds
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Piezīmes:

**Aizmugures lentas:**

<input type="text"/>	ir	<input type="text"/>	nav
<input type="text"/>	nav nosakāms _____		

Aizmugures lentas audums:

<input type="text"/>	lins	<input type="text"/>	kokvilna
<input type="text"/>	zīds	<input type="text"/>	brokāts
<input type="text"/>	vilna	<input type="text"/>	cits materiāls _____

Aplikācija:

<input type="text"/>	ir	<input type="text"/>	nav
<input type="text"/>	nav nosakāms _____		

Aplikācijas audums:

<input type="text"/>	lins	<input type="text"/>	vilna
<input type="text"/>	kokvilna	<input type="text"/>	cits materiāls _____

Ornaments:

<input type="text"/>	ģeometriskais (ornamenti)	<input type="text"/>	florāls (augu valsts zīmējumi)
<input type="text"/>	zoomorfais (dzīvnieku valsts zīmējumi)	<input type="text"/>	antropomorvais (stilizēti cilvēku figūru zīmējumi)
<input type="text"/>	jaukts		

Piezīmes:

Vainaga rotājumu veido ģeometrisku – etnogrāfisku rakstu izšuvums ar stikla pērlītēm un salmiņiem visā vainaga platumā. Vainaga augšmalu un apakšmalu rotā cilpu līnijas (augšpusē greznāka). Centrālo rakstu veido neizteiksmīga lauztā līkloča līnija, kas papildus rotāta ar Austras koka un florāla raksta motīviem. Centrālo rakstu no apakšpuses ieskauj horizontālu nepārtrauktu līniju raksts ar papildus rotājumiem, augšpusē – lauztā līkloča raksts ar krustu rotājumiem.

Izmantotie rotājumi:

<input checked="" type="checkbox"/>	zīles, pērles (stikla, plastmasas, koka, dabas materiāli + izmēra numurs un krāsa)
-------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------

Piezīmes:

Stikla pērlītes apaļas (d = 2 mm):

- gaiši zilas perlamutrīgas – krāsas tonis CMYK 48-0-0-0, RGB 149-208-245, HEX 95D0F5 (lapā 9-5)
- salātzaļas perlamutrīgas (spīdīgas) – krāsas tonis CMYK36-0-72-0, RGB 182-210-120, HEX B6D278 (lapā 3-7)
- melnas / tumši zilas – krāsas tonis CMYK 100-50-0-84. RGB 0-27-60, HEX 001B3C (lapā 11-18)
- aveņu sarkanas puscaurspīdīgas – krāsas tonis CMYK0-100-0-24, RGB 160-0-109, HEX A0006D (lapā 17-12)
- caurspīdīgas ar sudraba serdīti

Stikla pērlītes apaļas, perlamutrīgas (d = 3 mm):

- baltas perlamutra - d = 3 mm



stobriņi, salmiņi / smeldzīši (stikla, plastmasas + izmēra numurs un krāsa)

Piezīmes:

Stikla salmiņi:

- melni – g = 5 mm, d = 2 mm

smeldži / šķeltās pērles, salmiņi (stikla, plastmasas + izmēra numurs un krāsa)

Piezīmes:

akmeņu vai stikla krelles (izmērs, krāsa)

Piezīmes:

flīteri, vizuļi, spoguļi (kādu krāsu, izmēra)

Piezīmes:

spirāles (izmērs, krāsa)

Piezīmes:

lentas (materiāls: brokāta, zīda, samta + krāsas + izmēri: garums, platums)

Piezīmes:

cits materiāls

Piezīmes:

Piezīmes par vainaga unikalitāti u.c.:

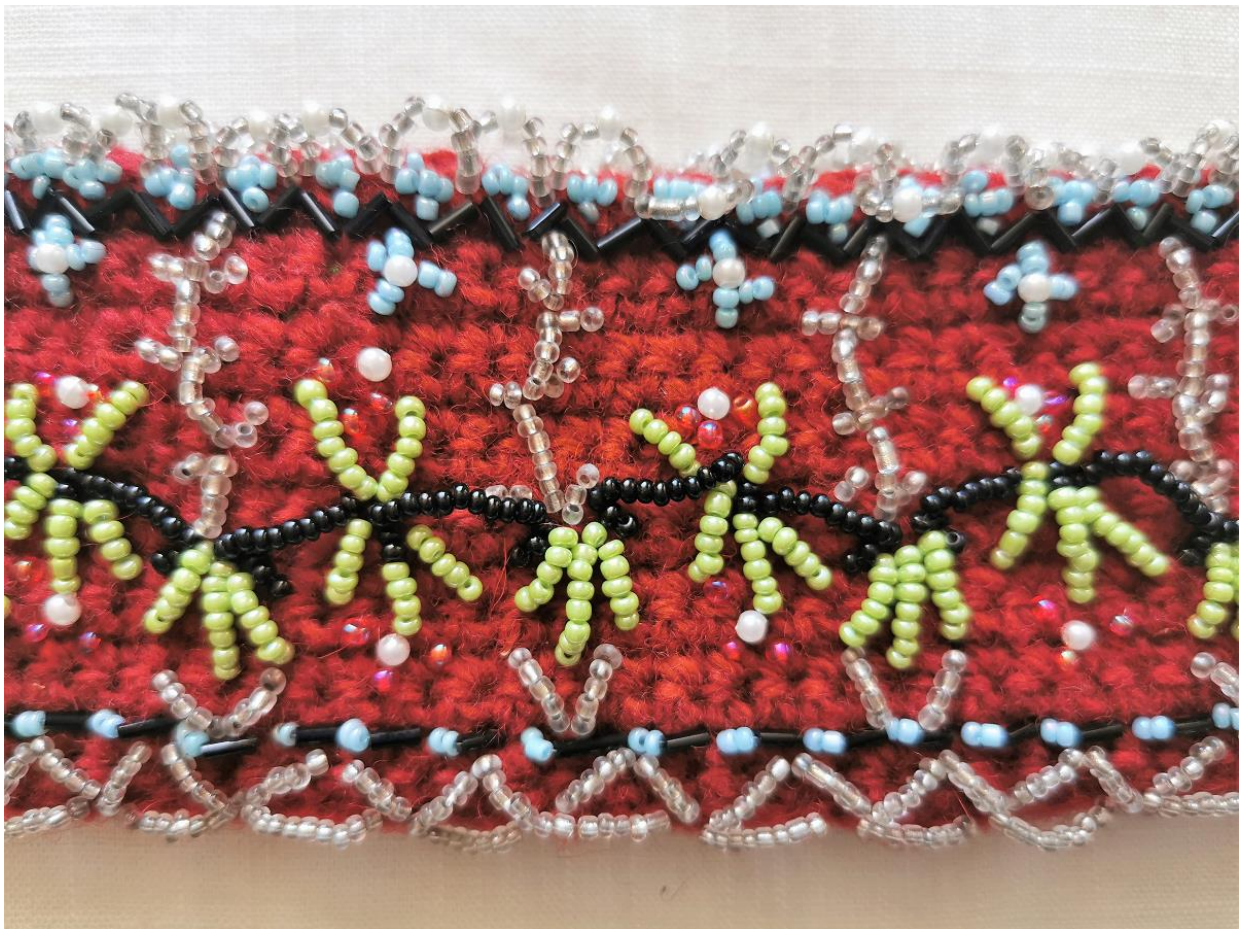
Viens no diviem tamborētajiem vainagiem, kas sastopams reģionālajos Latvijas muzejos (ārpus Rīgas).

Informācijas ievākšanas datums: 17.06.2021

Ilustratīvais materiāls



Vainaga kopskats. Tilžas kultūrvēstures izpētes un tūrisma centrs, Nr.80



Vainaga fragments. Tilžas kultūrvēstures izpētes un tūrisma centrs, Nr.80



Vainaga fragments – augšmalas rotājums. Tilžas kultūrvēstures izpētes un tūrisma centrs, Nr.80



Vainaga fragments – apakšmalas rotājums. Tilžas kultūrvēstures izpētes un tūrisma centrs, Nr.80



Vainaga iekšpuse. Tilžas kultūrvēstures izpētes un tūrisma centrs, Nr.80

Zīļu vainagu apraksta lapa



Muzeja nosaukums:	Vārkavas novadpētniecības muzejs						
Priekšmeta identifikācijas numurs:	Bez numura (tikko atnests)						
Priekšmeta nosaukums:	Vainags Latgales vainags						
Izgatavošanas vieta:	Rīgā						
Aptuvenais izgatavošanas laiks:	1984.gads						
Autors / izgatavotājs:	“Daiļrades nams”						
Valkāšanas vieta:	Vārkavas pagasts, folkloras kopa “Madareņa”						
Priekšmeta autentiskums:	<table border="1"> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>oriģināls</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/></td> <td>jaunrade</td> </tr> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>atdarinājums / izgatavots pēc _____</td> </tr> </table>	<input checked="" type="checkbox"/>	oriģināls	<input type="checkbox"/>	jaunrade	<input checked="" type="checkbox"/>	atdarinājums / izgatavots pēc _____
<input checked="" type="checkbox"/>	oriģināls						
<input type="checkbox"/>	jaunrade						
<input checked="" type="checkbox"/>	atdarinājums / izgatavots pēc _____						
Augstums:	Pamatnes augstums – 9 cm						
Apkārtmērs:	Apakšmalā ārējai apkārtmērs – 59 cm						
Muzeja informācija:	Izgatavots 1984.gadā Rīgā, “Daiļrades nams” folkloras kopas “Madareņas” vajadzībām. Materiāls – vilna, atlass, pērles. Izmēri 54 x 5 cm. Ienācis muzejā 2021.gada jūnija sākumā.						
Priekšmeta apraksts:	Latgales tipa vainags (Dienvidlatgales vainags). Vidēji augstais cietais vainags ar oderi. Vainaga pamatne – sarkana auduma vilnas audums, odere – sarkans atlasa audums. Cietībai izmantots kartons. Vainaga rotājums izšūts ar sarkanu kokvilnas diegu.						



Vainaga rotājumu veido ģeometrisku – etnogrāfisku rakstu izšuvums ar stikla pērlītēm aptuveni praktiski visa vainaga augstumā. Vainaga izšūšanai izmantotas sniegbaltas, gaiši zaļas un tumši zaļas stikla pērlītes.

Izšuvuma rakstu veido 4 rakstu joslas: sākot no apakšmalas – 7 horizontālu līniju josla ($h = \sim 1,7$ cm), kam seko lauztā līkloča raksta josla ($h = \sim 1,3$ cm), pēc tam – 7 horizontālu līniju raksta josla ($h = \sim 1,7$ cm), ko augšmalā noslēdz vēl viens lauztais līklocis ($h = \sim 1$ cm), virs kura uzšūta Jumja rakstu zīmes ($h = \sim 2,5$ cm).

Izšuvums sākts veidot aptuveni 0,4 cm no vainaga apakšmalas.

Raksta secība:

- 1) divas nepārtrauktas horizontālas līnijas, izšūtas ar baltas krāsas pērlēm;
- 2) nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta ar gaiši zaļās krāsas pērlēm;
- 3) pārtraukta horizontāla līnija, izšūta ar tumši zaļās krāsas pērlēm, veidojot rakstu ar 4 pērļu nogrieznīšiem; attālumi no katra mazā nogrieznīša tikpat liels (4 pērļu izmērā);
- 4) nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta ar gaiši zaļās krāsas pērlēm;
- 5) divas nepārtrauktas horizontālas līnijas, izšūtas ar baltas krāsas pērlēm;
- 6) lauztā līkloča raksta josla, izšūta ar baltajām pērlēm (pa divām paralēli, veidojot biezāku līkloča līniju nekā līklocim augstāk), vienu nogriezni līklocī veidojot ar 7 pērļu pāriem;
- 7) divas nepārtrauktas horizontālas līnijas, izšūtas ar baltas krāsas pērlēm;
- 8) nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta ar gaiši zaļās krāsas pērlēm;
- 9) pārtraukta horizontāla līnija, izšūta ar tumši zaļās krāsas pērlēm, veidojot rakstu ar 4 pērļu nogrieznīšiem;
- 10) nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta ar gaiši zaļās krāsas pērlēm;
- 11) divas nepārtrauktas horizontālas līnijas, izšūtas ar baltas krāsas pērlēm;
- 12) lauztā līkloča raksta josla, izšūta ar baltajām pērlēm; izšūts ar 1 pērles rindu (nogriezni), vienā nogrieznī liekot 7 pērles;
- 13) Jumja rakstu josla, veidojot rakstu uz 2 zemāk izšūtā līkloča virsotnēm; attālums starp līkločiem – 1 lauztā līkloča virsotne, uz kuras nav izšuvuma.

Saglabātības pakāpe – vidēji laba: dažviet atirušas pērlītes, audumā kožu izēsti caurumi, restaurējams.



Priekšmeta apraksts

Galvas rotas veids pēc izskata:

<input checked="" type="checkbox"/>	zīļu vainags	<input type="checkbox"/>	mataukla
<input type="checkbox"/>	vizuļu vainags	<input type="checkbox"/>	kaspine
<input type="checkbox"/>	astru vainags	<input type="checkbox"/>	sienamais vainags
<input type="checkbox"/>	spangu ar pērļu rotājumu augšpusē	<input type="checkbox"/>	cizelētais
<input type="checkbox"/>	spoguļu	<input type="checkbox"/>	cita veida: _____

Galvas rotas veids pēc augstuma:

<input type="checkbox"/>	augstais (no 9 cm)	<input checked="" type="checkbox"/>	vidēja augstuma (no 5 līdz 9 cm augsts)
<input type="checkbox"/>	šaurais/zemais (līdz 5 cm)	<input type="checkbox"/>	nenosakāma augstuma

Galvas rotas veids pēc tā cietuma:

<input checked="" type="checkbox"/>	cietais	<input type="checkbox"/>	mīksta
-------------------------------------	---------	--------------------------	--------

Cieto vainagu pildījums (pēc taustes, novērojuma):

<input checked="" type="checkbox"/>	kartons	<input type="checkbox"/>	bērza tāss
<input type="checkbox"/>	pape	<input type="checkbox"/>	krija (liepu miza)
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Vainaga pamata audums

<input checked="" type="checkbox"/>	vilna	<input type="checkbox"/>	lins
<input type="checkbox"/>	samts	<input type="checkbox"/>	kokvilna
<input type="checkbox"/>	zīds	<input type="checkbox"/>	metāls
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Piezīmes:

Sarkans vilnas audums, krāsas tonis CMYK 0-100-100-0, RGB 204-33-40, HEX CC2128 (lapā 21-9)

Odere:

<input checked="" type="checkbox"/>	ir	<input type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms _____		

Oderes audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	vilna
<input type="checkbox"/>	kokvilna	<input type="checkbox"/>	zīds
<input checked="" type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Piezīmes:

Sarkans atlasa audums, krāsas tonis CMYK 0-100-75-0, RGB 204-30-65, HEX CC1E41 (lapā 20-10)

**Aizmugures lentas:**

<input type="checkbox"/>	ir	<input checked="" type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms _____		

Aizmugures lentas audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	kokvilna
<input type="checkbox"/>	zīds	<input type="checkbox"/>	brokāts
<input type="checkbox"/>	vilna	<input type="checkbox"/>	cits materiāls _____

Aplikācija:

<input type="checkbox"/>	ir	<input checked="" type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms _____		

Aplikācijas audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	vilna
<input type="checkbox"/>	kokvilna	<input type="checkbox"/>	cits materiāls _____

Ornaments:

<input checked="" type="checkbox"/>	ģeometriskais (ornamenti)	<input type="checkbox"/>	florāls (augu valsts zīmējumi)
<input type="checkbox"/>	zoomorfais (dzīvnieku valsts zīmējumi)	<input type="checkbox"/>	antropomorfais (stilizēti cilvēku figūru zīmējumi)
<input type="checkbox"/>	jaukts		

Piezīmes:

Vainaga rotājumu veido ģeometrisku – etnogrāfisku rakstu izšuvums ar stikla pērlītēm aptuveni praktiski visa vainaga augstumā. Izšuvuma rakstu veido 4 rakstu joslas: sākot no apakšmalas – 7 horizontālu līniju josla ($h \approx 1,7$ cm), kam seko lauztā līkloča raksta josla ($h \approx 1,3$ cm), pēc tam – 7 horizontālu līniju raksta josla ($h \approx 1,7$), ko augšmalā noslēdz vēl viens lauztais līkločis ($h \approx 1$ cm), virs kura uzšūta Jumja rakstu zīmes ($h \approx 2,5$ cm).

Izmantotie rotājumi:

<input checked="" type="checkbox"/>	zīles, pērles (stikla, plastmasas, koka, dabas materiāli + izmēra numurs un krāsa)
-------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------

Piezīmes:

Stikla pērlītes apaļas ($d = 2$ mm):

- baltas perlamutra
- gaiši zaļas – krāsas tonis CMYK 84-0-84-0, RGB 90-174-104, HEX 5AAE68 (lapā 5-9)
- tumši zaļas – krāsas tonis CMYK 100-0-100-76, RGB 0-67-29, HEX 00431D (lapā 5-18)

<input type="checkbox"/>	stobriņi, salmiņi / smeldzīši (stikla, plastmasas + izmēra numurs un krāsa)
--------------------------	-----------------------------------------------------------------------------

Piezīmes:

<input type="checkbox"/>	smeldži / šķeltās pērles, salmiņi (stikla, plastmasas + izmēra numurs un krāsa)
--------------------------	---------------------------------------------------------------------------------

Piezīmes:



akmeņu vai stikla krelles (izmērs, krāsa)

Piezīmes:

fliteri, vizuļi, spoguļi (kādu krāsu, izmēra)

Piezīmes:

spirāles (izmērs, krāsa)

Piezīmes:

lentas (materiāls: brokāta, zīda, samta + krāsas + izmēri: garums, platums)

Piezīmes:

cits materiāls

Piezīmes:

Piezīmes par vainaga unikalitāti u.c.:

Informācijas ievākšanas datums: 18.06.2021

Ilustratīvais materiāls



Vainaga kopskats. Vārkavas novadpētniecības muzejs, bez numura (tikko atnests)



Vainaga aizmugure. Vārkavas novadpētniecības muzejs, bez numura (tikko atnests)



Vainaga fragments. Vārkavas novadpētniecības muzejs, bez numura (tikko atnests)



Vainaga iekšpuse. Vārkavas novadpētniecības muzejs, bez numura (tikko atnests)

Zīļu vainagu apraksta lapa



Muzeja nosaukums:	Vārkavas novadpētniecības muzejs						
Priekšmeta identifikācijas numurs:	VNM PLF 110						
Priekšmeta nosaukums:	Vainags Augšzemes – Krustpils vainags						
Izgatavošanas vieta:	Rīga						
Aptuvenais izgatavošanas laiks:	1984.gads						
Autors / izgatavotājs:	“Daiļrades nams”						
Valkāšanas vieta:	Vārkavas pagasts, folkloras kopa “Madareņa”						
Priekšmeta autentiskums:	<table border="1"> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>oriģināls</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/></td> <td>jaunrade</td> </tr> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>atdarinājums / izgatavots pēc _____</td> </tr> </table>	<input checked="" type="checkbox"/>	oriģināls	<input type="checkbox"/>	jaunrade	<input checked="" type="checkbox"/>	atdarinājums / izgatavots pēc _____
<input checked="" type="checkbox"/>	oriģināls						
<input type="checkbox"/>	jaunrade						
<input checked="" type="checkbox"/>	atdarinājums / izgatavots pēc _____						
Augstums:	Pamatnes augstums – 5 cm						
Apkārtmērs:	Apakšmalā ārējai apkārtmērs – 55 cm						
Muzeja informācija:	Izgatavots 1984.gadā Rīgā, “Daiļrades nams” folkloras kopas “Madareņas” vajadzībām. Materiāls – viņa, atlass, pērles. Izmēri 54 x 5 cm.						
Priekšmeta apraksts:	<p>Augšzemes vainags (Krustpils, Dignāja). Vidēja augstuma mīkstaiss vainags ar oderi. Vainaga pamatne – sarkana auduma vilnas audums, odere – sarkans atlasa audums.</p> <p>Pa vidu uzšūta brokāta lenta – zelta krāsas ar sudraba diegiem (3 sudraba svītras, pl – 2,5 cm), uz kura uzšūts zīļu izšuvums. Rotājums praktiski visa vainaga platumā, izšūts ar baltu kokvilnas diegu.</p> <p>Vainaga rotājumu veido ģeometrisku – etnogrāfisku rakstu izšuvums ar stikla pērlītēm un smeldzišiem. Vainaga rotājumu tā</p>						



	<p>centrālajā daļā veido blīvs akas zīmju izšuvums uz brokāta lentas, pamīšus baltu, tumši zilu un gaiši zilu aku motīvi ar tumši sarkanu pārļu aku apkārt. Aku motīvus vienu no otra atdala slīpi krusti, izšūti ar caurspīdīgām bezkrāsas pērlītēm, kuru augšējos un apakšējos trīsstūros izšūti pamīšus tumši zili un zaļi Jumja rakstu motīvi.</p> <p>Centrālo - akas rakstu joslu no abām pusēm ieskauj 3 horizontālas nepārtrauktas pārļu rindas. Apakšmalā tās izšūtas, no vainaga malas atstājot brīvu ~ 0,4 cm malu. Raksta secība: 1.rinda – raiba jeb sarkanbalta horizontāla līnija (pamīšus izšūtas 2 baltas un 2 sarkanas pērles), 2.rinda – nepārtraukta horizontāla līnija, izšūta ar sarkanajiem smeldzīšiem, un 3.rinda – bezkrāsas caurspīdīgo pārļu rinda. Tādas pat rindas spoguļskatā izšūtas virs aku rakstu joslas. Kopumā visa rakstu josla (līniju bloki un akas josla) aizņem aptuveni 3,5 cm no vainaga augstuma.</p> <p>Virš horizontālajām līnijām vainaga izšuvumu tā augšpusē noslēdz stilizēta – mazo slīpo krustu josla ($h = \sim 0,4$ cm), pamīšus ar aptuveni 1 cm atstarpi izšūjot krustu rakstu ar 4 pārļu palīdzību dažādās krāsās. Krāsu ritms: zaļš – balts – sarkans – tumši zils – bezkrāsas – gaiši zils.</p> <p>Saglabātības pakāpe – laba: dažviet atirušas pērlītes.</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



Priekšmeta apraksts

Galvas rotas veids pēc izskata:

<input checked="" type="checkbox"/>	zīļu vainags	<input type="checkbox"/>	mataukla
<input type="checkbox"/>	vizuļu vainags	<input type="checkbox"/>	kaspine
<input type="checkbox"/>	astru vainags	<input type="checkbox"/>	sienamais vainags
<input type="checkbox"/>	spangu ar pērļu rotājumu augšpusē	<input type="checkbox"/>	cizelētais
<input type="checkbox"/>	spoguļu	<input type="checkbox"/>	cita veida: _____

Galvas rotas veids pēc augstuma:

<input type="checkbox"/>	augstais (no 9 cm)	<input checked="" type="checkbox"/>	vidēja augstuma (no 5 līdz 9 cm augsts)
<input type="checkbox"/>	šaurais/zemais (līdz 5 cm)	<input type="checkbox"/>	nenosakāma augstuma

Galvas rotas veids pēc tā cietuma:

<input type="checkbox"/>	cietais	<input checked="" type="checkbox"/>	mīkstais
--------------------------	---------	-------------------------------------	----------

Cieto vainagu pildījums (pēc taustes, novērojuma):

<input type="checkbox"/>	kartons	<input type="checkbox"/>	bērza tāss
<input type="checkbox"/>	pape	<input type="checkbox"/>	krija (liepu miza)
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Vainaga pamata audums

<input checked="" type="checkbox"/>	vilna	<input type="checkbox"/>	lins
<input type="checkbox"/>	samts	<input type="checkbox"/>	kokvilna
<input type="checkbox"/>	zīds	<input type="checkbox"/>	metāls
<input type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Piezīmes:

Sarkana auduma vilnas audums, krāsas tonis CMYK 0-100-100-12, RGB 181-30-36, HEX B51E24 (lapā 21-10)

Odere:

<input checked="" type="checkbox"/>	ir	<input type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms _____		

Oderes audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	vilna
<input type="checkbox"/>	kokvilna	<input type="checkbox"/>	zīds
<input checked="" type="checkbox"/>	cits materiāls	<input type="checkbox"/>	nenosakāms

Piezīmes:

Sarkans atlasa audums, krāsas tonis CMYK 0-88-66-12, RGB 184-64-72, HEX B84048 (lapā 20-25)

**Aizmugures lentas:**

<input type="checkbox"/>	ir	<input checked="" type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms	_____	

Aizmugures lentas audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	kokvilna
<input type="checkbox"/>	zīds	<input type="checkbox"/>	brokāts
<input type="checkbox"/>	vilna	<input type="checkbox"/>	cits materiāls _____

Aplikācija:

<input checked="" type="checkbox"/>	ir	<input checked="" type="checkbox"/>	nav
<input type="checkbox"/>	nav nosakāms	_____	

Aplikācijas audums:

<input type="checkbox"/>	lins	<input type="checkbox"/>	vilna
<input type="checkbox"/>	kokvilna	<input checked="" type="checkbox"/>	cits materiāls _____

Piezīmes:

Brokāta lenta – zelta krāsas ar sudraba diegiem (2 sudraba svītras, pl – 2,5 cm)

Ornaments:

<input checked="" type="checkbox"/>	ģeometriskais (ornamenti)	<input type="checkbox"/>	florāls (augu valsts zīmējumi)
<input type="checkbox"/>	zoomorfais (dzīvnieku valsts zīmējumi)	<input type="checkbox"/>	antropomorfais (stilizēti cilvēku figūru zīmējumi)
<input type="checkbox"/>	jaukts		

Piezīmes:

Vainaga rotājumu veido ģeometrisku – etnogrāfisku rakstu izšuvums ar stikla pērlītēm un smeldzīšiem.

Vainaga rotājumu tā centrālajā daļā veido blīvs akas zīmju izšuvums uz brokāta lentas. Aku motīvus vienu no otra atdala slīpi krusti, izšūti ar caurspīdīgām bezkrāsas pērlītēm, kuru augšējās un apakšējās trīsstūros izšūti Jumja rakstu motīvi. Centrālo - akas rakstu joslu no abām pusēm ieskauj 3 horizontālas nepārtrauktas pērļu rindas. Kopumā visa rakstu josla (līniju bloki un akas josla) aizņem aptuveni 3,5 cm no vainaga augstuma.

Virš horizontālajām līnijām vainaga izšuvumu tā augšpusē noslēdz stilizēta – mazo slīpo krustu josla (h = ~ 0,4 cm) ar aptuveni 1 cm atstarpi starp krustiem.

Izmantotie rotājumi:

<input checked="" type="checkbox"/>	zīles, pērles (stikla, plastmasas, koka, dabas materiāli + izmēra numurs un krāsa)
-------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------

Piezīmes:

Stikla pērlītes apaļas:

- baltas perlamutra (d = 2 mm)
- gaiši zilas (d = 1,5 mm) – krāsas tonis CMYK 72-0-0-0, RGB 96-189-240, HEX 60BDF0 (lapā 9-7)
- tumši zilas caurspīdīgās (d = 1,5 mm) – krāsas tonis CMYK 100-75-0-12, RGB 38-76-146, HEX 264C92 (lapā 12-13)
- zaļas caurspīdīgas (d = 1,5 mm) – krāsas tonis CMYK 100-0-50-60, RGB 0-89-82, HEX 005952 (lapā 7-15)



- sarkanas caurspīdīgas (d = 1,5 mm) – krāsas tonis CMYK 0-100-75-36, RGB 140-11-43, HEX 8COB2B (lapā 20-13)
- bezkrāsainas caurspīdīgas ar sudraba serdīti (d = 2 mm)

stobriņi, salmiņi / smeldzīši (stikla, plastmasas + izmēra numurs un krāsa)

Piezīmes:

smeldži / šķeltās pārles, salmiņi (stikla, plastmasas + izmēra numurs un krāsa)

Piezīmes:

Stikla smeldzīši:

- tumši zili (g = 2 mm) – krāsas tonis CMYK 100-100-0-8, RGB 46-47-133, HEX 2E2F85 (lapā 13-14)
- ķiršu sarkani (Burgundijas sarkani, g = 2 mm) – krāsas tonis CMYK 0-100-75-72, RGB 84-0-6, HEX 540006 (lapā 20-16)

akmeņu vai stikla krelles (izmērs, krāsa)

Piezīmes:

fliteri, vizuļi, spoguļi (kādu krāsu, izmēra)

Piezīmes:

spirāles (izmērs, krāsa)

Piezīmes:

lentas (materiāls: brokāta, zīda, samta + krāsas + izmēri: garums, platums)

Piezīmes:

Brokāta lenta – zelta krāsas ar sudraba diegiem (3 sudraba svītras, pl – 2,5 cm)

cits materiāls

Piezīmes:

Piezīmes par vainaga unikalitāti u.c.:

Informācijas ievākšanas datums: 18.06.2021

Ilustratīvais materiāls



Vainaga priekšpuse. VNM PLF 110



Vainaga aizmugure. VNM PLF 110



Vainaga iekšpuse. VNM PLF 110



Vainaga fragmenti. VNM PLF 110



ATSAUCES UN LITERATŪRAS SARAKSTI

Izmantotā literatūra

A.Zariņa. Apģērbs Latvijā 7.-17.gadsimtā. – R., Zinātne, 1999.

A.Zariņa. Seno latgaļu apģērbs. – R., Zinātne, 1970.

Johans Kristofs Broce. Zīmējumi un apraksti. 4.sējums – Latvijas mazās pilsētas un lauki. – R., Latvijas Vēstures institūta apgāds, 2007.

Latviešu tautastērpi. III - Zemgale, Augšzeme, Latgale. – Latvijas Vēstures muzejs, R., 2003.

M.Slava. Latviešu tautas tērpi. // Arheoloģija un etnogrāfija, VII. – R., 1966.

M.Slava. Zemnieku apģērbs Latgalē (18.gs.v.-19.gs.) // Arheoloģija un etnogrāfija, X – R., Zinātne, 1973.

Novadu tērpi. Latgale - V burtnīca – Latvijas Lauksaimniecības kamera, Jelgava, 1938.

Novadu tērpi. Jaunlatgale, Lielvārde - VII burtnīca – Latvijas Lauksaimniecības kamera, Jelgava, 1938.

Latgales muzeju krājumi

Baltinavas novadpētniecības muzejs

Daugavpils novadpētniecības un mākslas muzejs

Igora Pliča privātkolekcija

Krāslavas vēstures un mākslas muzejs

Latgales kultūrvēstures muzejs

Ludzas novadpētniecības muzejs

Nautrēnu vidusskolas (kultūrvēstures) muzejs

Tilžas kultūrvēstures izpētes un tūrisma centrs

Vārkavas novadpētniecības muzejs

Interneta resursi

Latgaļu valstiskie un teritoriālie veidojumi 9.—13.gs. pēc dažādām vēstures kartēm /

<https://lv.wikipedia.org/wiki/Latga%C4%BCi>

Latviešu vēsturisko zemju likums // <https://likumi.lv/ta/id/324253-latviesu-vesturisko-zemju-likums>

Latvijas nacionālā digitālā bibliotēka – Novadu tērpi – visas burtnīcas / <https://gramatas.lndb.lv/periodika2-viewer/?lang=fr#panel:pp|issue:643290|page:3>

Intervijas

Kalupes pagasta kultūras darba vadītājas Initas Ivdras stāstījums un vākums, 17.06.2021 Kalupes tautas namā



SARAKSTI – VAINAGU RĀDĪTĀJI

Pēc muzeja nosaukuma

Baltinavas novadpētniecības muzejs	37-44
Daugavpils novadpētniecības un mākslas muzejs	45-54; 55-61; 62-69; 70-78; 79-85; 86-93; 94-100; 101-107; 108-114; 115-121; 122-127
Igora Pliča privātkolekcija	128-134
Krāslavas vēstures un mākslas muzejs	135-144; 145-151
Latgales kultūrvēstures muzejs	152-158; 159-165; 166-172; 173-180; 181-189; 190-196; 197-202; 203-211; 212-218
Ludzas novadpētniecības muzejs	219-226
Nautrēnu vidusskolas (kultūrvēstures) muzejs	227-233; 234-240; 241-247
Tilžas kultūrvēstures izpētes un tūrisma centrs	248-255; 256-263; 264-270; 271-278
Vārkavas novadpētniecības muzejs	279-285; 286-292

Pēc vainagu veida | teritorijas

LATGALES vainagi

Ziemeļlatgales vainagi	55-61; 190-196
Ziemeļlatgales (Tilžas) vainagi	248-255; 271-278
Latgales vainagi	115-121; 128-134; 159-165; 197-202; 212-218; 227-233; 234-240; 241-247; 279-285
Latgales (Rēzeknes) vainagi	173-180

AUGŠZEMES – SĒLIJAS vainagi

Augšzemes – Krustpils vainagi	62-69; 79-85; 122-127; 219-226; 286-292
Augšzemes vainagi	94-100

VIDZEMES vainagi

Lielvārdes vainagi	45-54; 70-78; 135-144; 145-151; 181-189; 264-270
Vidzemes vainagi	86-93; 101-107; 108-114

Jaunrades vainagi

20.gadsimta jaunrades vainagi	37-44; 152-158; 166-172; 203-211; 256-263
-------------------------------	-------------------------------------------

Pēc vainagu izgatavošanas laika

20.gs. 1.puse	45-54; 55-61; 62-69; 70-78; 79-85; 86-93; 94-100; 101-107; 108-114; 115-121; 122-127; 135-144; 145-151; 152-158; 159-165; 166-172; 181-189; 197-202; 203-211; 212-218; 219-226; 234-240; 241-247; 248-255; 256-263; 264-270; 281-278
20.gs. 2.puse	37-44; 128-134; 173-180; 190-196; 227-233; 279-285; 286-292



Materiāls tapis projekta “Zīļu vainagi Latgales muzejos” ietvaros.

Projekta realizētājs: biedrība “Latvietes pūrs”

Projekta finansētājs: Valsts Kultūrkapitāla fonda Latgales kultūras programma 2021, Latgales plānošanas reģions

Projekta realizācijas laiks: 03.05.2021 – 01.12.2021

© Biedrība “Latvietes pūrs”, 2021.

